

رصد تأريخي لمؤتمرات القمة الاسلامية

ومنجزاتها ص ١٣

رحلات الربيع تؤدي الى ازدهار سوق

الخيام ص ٨

._. الإحساء الجبسول 7777 TA 7777APA (P7P7AO A7/7/FT LOCCE-1

الرباضة ص ١٨ ، ١٩

Tain Y.

ن القسوب على لورق العادم واجرع النواع المايكر وفيسام

استمرار القتال بين أمل والفلسطينيين

● الثلاثاء ٢٠ جدادي النولي ١٠٤١هـ ٢٠ ينكير (علنين القاني) ١٩٨٧م المند ٢٠٥١ ـ الدينة النقلة والمتدرون

لشرائ هدا العتدد

خبير نفطي عربي: الرسوم الامريكية 🍙

على واردات النفط ستشجع ص ٦

في اجتماع مجلس الوزراء

خاذ الحمين الشريفين يعبرعن بالغ تأثره لوفاة الشبيخ حسس أل الشيخ

ولا شك انكم جميعا تشاركونني هذا

الشعور غير ان هذا هو قضاء الله وقدره

والاعمار بيد الله وهو القائل ، لكل اجل

لقد فقدت الشيخ حسن كما فقده هذا

لقد كان رجمه الله مخلصا في اداء

أن معرفتي بظرميل الراحل تمتد الى

زمن بعيد .. لقد وجدته من خيرة الرجال

الذين خدموا دينهم ووطنهم على احسن

وجه .. واني اذ اعزيكم في وفاته فلنما

اعزي نضي فيه والحمدته على قضائه

وقدره ومن حقه علينا ان ندعو له

واجبه دؤوبا على العمل حتى في الفترة

التى توعكت خلالها صحته

المجلس حيث توفاه الله وهو يمارس

عمله في بيته ..

فهدين عبدالعزيز الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين التاسع عشر من شهر جمادي الاولى

وعقب الجلسة ادنى معاني وزير الاعلام الاستلا على الشاعر لمندوبي الوكالة والإذاعة والتلفزيون بتصريح

لقد استهل خادم الحرمين الشريفين جلسة اليوم ، امس ، بكلمة ابوية كريمة قال فيها قبل البدء في جدول الأعمال اود أن اعرب عن بالغ اسفى

ذكر البوليس وعبد من

شهود العيان ان مجموعة من المسخ فتلت امس الالنين وريرا سناية وهو رعيم في جزب المؤتمر أندوا الذي يتزعمه رئيس الوزواء ولجيف غاندي وكذلك حرسة الخاص خلال اعداء ق ضوية التهان بولاية البنجاب

خواوضنح البوليس ان جوجيشر دار ياندي ٦٠ عاما قتل برمياض حسنه معندن كأنوا بداخل سيارة في مدينة لودهيانا المتناهة

يعدار موراة

-14- :

النابه

بدات معاح اس في مبيته ق قصية تقيير مخطة قطارات منبنة تولونيا الشمالية في الحنطس علم ١٩٨٠ والتي تمن ضحيتها مم شخصاً وجوال ١٠٠٠ جريح وتوجه الحكمة سليلة الهامات الي () شخصًا بطائن امام المحكمة معظمهم من عماص النظمات

الفاشية المنطرفة ويعضهم من قادة لجهرة الإستخبارات العسكرية

اكد جيوفانى سيادوليني وزيـر

السوفييت

واعرب عن اعتقاده بان الاتحاد الاردنى الفلسطينى يمثل الامكانية الوحيدة للقيام ببعض الخطوات الى

لاول مرة منذ ٥٠ عاما الدولار اقبل من

معالي وزير البترول يتوجه الى موسكو

واسرائيل يجعل تحقيق السلام في

الشرق الاوسط امرا ممكنا وحول خطة

التنمية الاقتصادية في الارض المحتلة

قال مبلاوليتي أن هذه الخطة رغم

المعدنية الاستاذ هشام ناظر لندن بعد ظهر امس متوجها الى موسكو في اطار جولته الحالية التي بداها بزيارة القاهرة وستشمل كذلك النرويج بتكليف من مؤتمر الاوبك الاخير لشرح اهداف المنظمة الرامية الى تحقيق استقرار اسعار البترول في الاسواق العالمية ما فيه مصلحة الجميع.

ويذكر ان الدول الثلاث ليست اعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول

١٥٠ بنا يابانيا

طوکیو ۔ اف پ ۔ واصل الدولار الامريكي انخفاضه امس في بورصة طوكيو فقد انخفض الي اقل من ۱۵۰ بنا وهو معدل قیاسی وكان سعر الدولار الامريكي قد وصل الى ١٠١ر١٥١ ين يوم الجمعة الماضي عند [البقية ص١٧]

اتعلن عن فستسح أبواد

لقَضَاء أسعَد الأوقات.. ألعَاب متعدّدة

ومثيرة تنظركم للكيّار والصِّغار.

- 70 TP-11 / 674-374 / 1791374

اعرب معالى الشيخ ابراهيم بن ابراهيم وزير العدل للملك فهد حفظه الله عن اخلص معاني الشكر والامتنان والتقدير باسم جميع أبناء الشجرة المباركة من أل الشيخ وياسم اخوانه اعضاء مجلس الوزراء الذين انصتوا الى كلمات خادم الحرمين الشريفين ببالغ التقدير

الخير والبركة في ابتاته من بعده

وقال معاتي وزير الاعلام وبعد هذه

الكلمة الفياضة بمشاعر العطف والوفاء

والمودة من خلام الحرمين الشريفين

وينهمنا واياهم الصبر والسلوان

واضاف معاني الوزير الشاعر يقول هذا وبعد أن استعرض المجلس بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين اهم [البقية ص19]

وزير دفاع ايطاليا

اسرائيل هي مصدر الصعوبات لعقد المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط دبلوماسية بين الاتحاد السوفييتي

والمي افقدان زميل عزيز علينا وهو بالرحمة والمفقرة ونسال الله ان يجعل المبيخ، حسن بن عبدالله ال الشيخ .. الخير والبركة في ابنائه من بعده

الدفاع الإيطال أن اسرائيل هي مصدر الصعوبات التي تعترض فكرة عقد مؤتمر دو في للسلام في الشرق الإسط. وقال في تصريحات لصحيفة للصباح التونسية أمس ان هذه الصعوبات تتمثل في اشتراط تل ابيب اعادة العلاقات الدبلوماسية مع الاتحلا السوفييتي وحل مشكلة البهود

هناك صعوبة ايضا في قضية التعثيل القلسطيني ذلك ان اسرائيل تقبل منظمة التحرير الفلسطينية ولاتقبل ياس عرفات وبالتاتي يجب حل مشكلة ايجاد الطرف القلسطيني الذي يشارك في المؤتمر الدولي ..

الإمام .. وقال أن أقامة عبلاقات



دولع ستصلف اللاستنس ت: ٥٥٦٦٦٤ مغلومة ١٦٦٨ - ١٦٦٥



إدارة الجوازات بالمنطقة الشرقية

عن رغبتها في استبنجارميني ليكون سكن لأفرار الجوازات ويفضل أن تكون موقع المبنى بالتقبة أُوالحثيرحشَبِ السُروطِ النّالبية :

١- طلب من المالك بناجيملكه موضحافيه قيمة الأجار-٢- صوية من صك الملكية. ٣- صورة من مخطط المبنى . ٤- كروكي يوضيح موقع المبغى . ٥ - أن لاديكون مضاني لمجاورين . ٦. صورة مهمفيطة لتغوس ويعلي أن لليكيون من نسؤلي وزارة الأخليم. ٧- اليقل عدد الفرف المدنى عن ملائي غرفة معة الواحدة ٤ ١٥ مترمريع ٨- الن يتوفر والمدين حنيع الحنياست اللازمة -

فعلمصن يرغب التأجهر وتتوفرف الزوط الموضح بعاليه فعليه التقيم إلى إدارة الموازات بالمنطعة الرقية -(الشنون المالية والادارية) ر التعام رثاع الملك بعود بظرف مخترم وذلك خلال نشهرس كان خ حر الاعلان واللر الموفق ك

الحرمين الشريفين يوجه يفتيح سطح المصرم المكسى

على مشارف قرن جديد ص ٧

سليمان بن عبيد بفتح سطح الحرم في عكة المكرمة ـ واس ـ جميع الاوقات التى يكثر فيها رواد بيت اته الحرام . اهتماما من خادم الحرمين الشريفين

الملك فهدبن عبدالعزيز حفظه ات وسبتم فتحه ابتداء من ليلة براحة رواد بيت اشه الحرام فقد اصدر الحميس القادم الموافق ٢٢ من شهر حفظه انه امره الكريم للرئيس العام جمادى الاولى الحالي وينتهى بانتهاء لشئون الحرمين الشريفين الشيخ الحاجة من فتحه ..

عبدالعزيز الاملامية لمنة ماسة الله الاعاسى للهوسسة

الإسلامية احتماعا للجنة مساء امس سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير النفاع والطيران والمقتش العام ورئيس اللجنة الإساسية للأسسة الملك عبدالعزيز

وذلك بمكتب سموه بالوزارة وقد حضر الإجتماع الملكي الامير عبدانه القيصل وصاحب السمو الملكي الامع نواف بن عبدالعزيز

وفدالامانة العامة لمجلس التعاون يتوجه للكويت لحضور اجتماعات القمة الاسلامية الخامس الذي سييدا هناك في السادس الرياض_ عبداته البراهيم_

توجه الى الكويت امس وقد الامانة والعشرين من شهر يناير الحالي . وجدير بالذكر أن المجلس الوزاري العامة لمجلس التعاون لدول الخليج ألعربية برئاسة الامين العام للمجلس عبداته بشارة وذلك للمشاركة ق اجتماعات مؤتمر القمة الاسلامي

[طلع ص١٤]

محادثات هاتفية بين صدام وحسين ومبارك

الاخيرة التي خاضتها القوات المسلحة

العراقية ضد القوات الايرانية في

القطاعين الجنوبي والاوسطمن الجبهة

حيث تعمل وحدات الفيلقين الثانى

وتم في هذا الاجتماع تحليل كافة

من جهة أخرى قال الناشب الاول

لرئيس الوزراء العراقي طه ياسين

رمضان في حديث صحفي نشر و

تبويورك امس ان معلومات مضللة

زودت الاستخبارات الامريكية بها ادت

الى تراجع القوات العراقية في بعض

[البقية ص١٧]

المعطيات العسكرية والسياسية

والثالث من الجيش العراقي

[البقية من١٧]

[البقية ص١٧]

السماح لمواطني دول مجلس التعاون الراغيين في ممارسة تجارة التجرئة بالعمل في أي دولة عضو

اعتبارا من مارس القادم

عضو بللجلس ومساواتهم بمواطئي قال مصدر مسئول في الامانة العامة الدولة التي يمارسون فيها تشاطهم لمجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك اعتبارا من اول مارس المقبل انه تقرر السماح لمواطني دول المجلس

بغداد ـ العواصم ـ الوكالات ـ ذكريات محمد حسن .

الهجمات الايرائية على العراق وافشالها

ومن جهة اخرى اجرى الرئيس

العراقي صدام حسين اتصالا هاتقيا

امس الاول مع الملك حسين عاهل الاردن

لطمانته على متانة الموقف العسكرى

العراقي في جبهات القتال وافشال

واكد الرئيس العراقى صدام حسين قدرة القوات العراقية على تحطيم اية

محاولة ايرانية للنيل من العراق

ويذكر ان الرئيس العراقي صدام

حسين راس مساء امس الاول اجتماعا

ضم اعضاء مجلس قيادة الثورة

وقيادة الحزب العراقي استغرق ٣

ساعات حول سير ونتائج المعارك

بايجارات مخفضة جدًا

الإيجسان : • • • رقع (خمسة وثلاثون ألف رديال) للعالة الواجرة بساحة إجمالية (٢٠٠٦م) يعجد مستودعات بمساحة ٧٢٠ كربجانب مبالات العرض بإيجارات مناسبة لَلْأُسْسِتَفْسِار : ١٣٢٠٦٧٥ - ١٢٧ ١٢٥ - أسواق الحصيني اقسم العقال)

ع: صلريق الدمام العند بر - منطقة الخالدية مقابل الصناعية

الهجمات الإيرانية على العراق.

وقال المعدر في تصريح لصحيفة [البقية ص١٧] | بممارسة تجارة التجزئة في اي دولة

تلقى الرئيس العراقي صدام حسين امس الاول مكللة هاتفية من الرئيس

واكد الرئيس العراقي صدام حسين للرئيس مبارك خلال المكالة صلابة

للمعارك .

الموقف العسكري العراقي وطمانه على قدرة العراق في سحق وتحطيم

المصري حسني مبارك مستفسرا فيها عن الوضع في جبهات القتال.

القصف البحري الاسرائيلي قد اسفر عن مقتل وجرح اربعة اشخاص على اقل

قرية مغدوشة وقرية درب السيم اللتين تشرفان على مدينة صيدا . واوضحت ان الزوارق المعتدية بدأت قصفها الصاروخي في وقت مبكر من صباح امس وذلك في خلمس اعتداء اسرائيل على مواقع فاسطينية منذ بداية العام الحالي وثانى قصف بحرى منذ اواخر نوفمبر وهو تاريخ تمركز مدافعين فلسطينيين عن المخيمات ق مرتفعات مضنوشة بعد اخراج ميليشيات حركة امل منها والتي كانت

وزير البترول المسرى

بجتمع بنظيره الكويتي

اجتمع امس وزير البترول والثروة

المعدنية المصري عبدالهادي قنديل مع

وزير البترول الكويتي الشيخ على

خليفة الصباح الذي يزور مصر حاليا

النظر في الاوضاع البترولية ومستقبل

السوق البترولية العالية ..

وتم خلال الاجتماع تبادل وجهات

وتوقعت المصادر ان يكون هذا العدوان البحري الاسرائيل الجديد طال كذلك مخيم عين الحلوة للاجئين وقالت ان القصف الذي استمر ٧٠

تواصل قطع البحرية الاسرائيلية القيام باعمال المراقبة والدورية

ذُكرت مصادر امنية في بيروت ان زوارق حربية اسرائيلية قصفت صباح

امس مواقع فلسطينية قرب مدينة صيدا بجنوب لبنان فيما قالت انباء

صحفية ان الزوارق قصفت بالصواريخ مواقع القوات الفلسطينية في بلدة

مغدوشة الاستراتيجية حيث يدور قتال بين ميليشيات حركة امل والمقاتلين

للشاطىء المحاذي لمخيم عين الحلوة ومنطقة مغدوشة في اعقاب القصف

دقيقة استهدف المواقع الفلسطينية ق صحيفة أمريكية تنوه بالاستقرار الأهنى في المطقة واشنطن۔ واس۔ نوهت صحيفة الواشنطن يوست بالاستقرار الامنى في المملكة العربية السعودية وقالت أنه تحقق بفضل

تطبيق الشريعة الاسلامية واكدت الصحيفة في عددها الصادر امس الاول في مقال بقلم احد كبار الصحفيين الأمريكيين ان المجتمع السعودي من اكثر المجتمعات امنا ق تصب حمم نيرانها من تلك المرتفعات العالم حيث لاتوجد فيه جرائم عنف على المخيمات الفاسطينية في الجنوب وتندر حالات السرقات والسطو على

الاسلامية بانها تجمع بين العقاب والثواب من خلال نظام متوازز خلافا لما بعثقده بعض الغربيين وقالت ان الشريعة الاسالمية تختلف عن القوانين الفربية لكونها مقزلة من اند على رسوله محت عبلى اند عليه وسلم وليست من عضع البشر نما هو الحال بالنسبة للأوانين الوضعية [البقية حداً]

ووصفت الصحيفية الشبريعية

ہ عرفسات ۞ ۞ بــــري ۞.

وقت مازالت حالة من النونر الشديد

تسود مخيمي برج البراجنة وضائيلا في

بيروت بسبب استمرار اشتباكات

[البقية صر١٧]

ويأتى هذا القصف الاسرانيل في

الخايرات الامريكية تهوب المخدرات الى بلادم عساس الموسر

ذكرت مجلة نبوزويك الاسبوعية الكوكايين الكولميي كانت تقع على جانبي

المركزية .

الفيدرالية في ميامي بولاية فلوريدا ويؤكد جاري بتزنر وهوطيار يبلغ

بالمخدرات يؤكدان ان المعارضين للكونترا في نيكاراجوا يمولون شراء اسلحتهم عن طريق ادخال كوكايين الى الولايات المتحدة بموافقة اجهزة مكافحة المخدرات والمضابرات الاصريكية

وقد ادلى الرجلان وهما جاري بتزنر وجورج مورال بحديث للمجلة الاسبوعية منذ اسبوع في احد السجون

الكونترا في كوستارينا وقال انه كان يتوجه بنسفة عابة ال الولايات المتحدة بمحاداة الساحل الغربى لخليج المكسيك لتجنب المراقبة الدقيقة في جنوب ننزربدا

ويملث الاخر جسورج سورال وهومهاجس كولمبى شسركة لتساجير الطائرات الصغيرة ويؤند مع بتزنر ان عملاء المضابرات الاسريكية ومستولين امريتيين اخربن يساعدون

من العمر 80 عاما ان عرائز نثل

يشرة اكثرنعومة وليونة



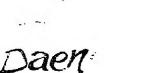
الهلطريقة لإذالة الشعر





GAZZAZ [] المبريداع الملك حالد فهاسهالعام بمركز المراراتهماره





سمو نائب أمير الشرقية يؤكد لـ « اليــوم » :



ان بلادنا تزخر يحمد الله بموارد اقتصلانة كثيرة ومتنوعة من زراعية وصناعية ومعدنية وغير ذلك .. وقد وفقنا الله لاكمال جميع ما يلزم توفيره من المرافق الحديثة لاستغلال هذه الموارد وبذلك اصبح امام الراطنين في جميع انحاء البلاد فرص واسعة لاستثمار هذه الموارد على افضل وجه ممكن ومن اجل تشجيع المواطنين على تحقيق ذلك . وقد انشات حكومتنا الاحهزة المختصة للاقراض والارشاد .. كما اجرت الانظمة والقواعد التي تلزم لذلك ابضا .. واننا ندعو المواطنين للتوسع في استثمار هذه المجالات بما يعود على وطنهم وعليهم بالخير ان شاء الله فاننا نطلب من جميع المسئولين في الحكومة العمل بقوة في سبيل دعم مجهود المبواطنين ومساعدتهم وارشادهم الى اقامة المشاريع الانتاجية في مختلف القطاعات الاقتصادية كما نطلب منهم الحرص على تشجيع ما تنتجه المؤسسات الوطنية من انتاج زراعی او صناعی وما تقدمه من خدمات مختلفة واعطائه

🗷 المناسبة : كلمة خادم الحرمين الشريفين فرميزانية السنة المالية ١٤٠٤/١٤٠٣هـ. الخميس اول رجب ۱٤٠٣هـ.

سعبود الفيصل يجتمع بوزير المالية القبرصي

الرياض ـ واس : أجتمع صلحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية في مكتب سموه بالوزارة صباح امس مع وزير المالية القبرصى كريستوس ماقريلليس . وقد تناول الإجتماع القضايا ذات الاهتمام المسترك بين البلدين.

وحضر الاجتماع مديس ادارة المنظمات الدولية والقائم باعمال الادارة الغربية بالنيابة السفير جعفر اللقاني

اختتام مخيم التوعية الاسلامية الثانى بعنيزة عنيزة _ صالح الشهور:

احتتم مساء اول امس مخيم التوعية الاسلامية الثانى والذي تنظمه ادارة التعليم بمدينة عنيزة بمقر الملاعب الرياضية التلبعة للأدارة.

هذا وقد صرح لـ، البـوم ، السيد عبالح محمد المريني المشرف على المختم بان عدد المشاركين بلغ ١٥٠ طالبا من المدارس الثانوية والمتوسطة بالمنطقة وقسم المُحْيم الى خمس اسر تحمل كل اسرة اسم معركة من المعارك الاسلامية في عهد الخلفاء الراشدين واشرف على كل اسرة احد الإساتذة

العبادة لله .. ودعا الله ان ينزل الغيث

للبيع ٠٠ لعددم المتفتغ

تلاجةتبريدوتخزيين

كبيرة ومتكاملة - في مدينة الدماء

بموقع ممتأز على الشارع العام يبشارع الملك سعود

بالقرب من سوق الخضار المركزي الجديد.

فعلى الراغبين المعاينة على الطبيعة قبل الشراد والله الموفق

الاتصال: ت ۸۲۸۷ ک۵۸ (۲۰) و ۸۲۲۷۸۱۲ (۲۰)

الرياض ـ واس : أدى جموع المطعين في جميع انحاء الملكة صلاة الاستسقاء صياح يتقدمهم اصحاب السمو الملكي الإمراء وكبار المستولين وذلك بناء على أمر خادم الجرمين

سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة وقد القى امام وخطيب المسجد الحرام فضيلة الشيخ محمد بن عبدالله السبيل خطبة حث فيها المسلمين على تقوى الله عز وجل والتوبة اليه واخلاص العبادة له

وشكره على نعمه التي لا تحصى وحذر العباد من التمادي في الذنوب والمعاصي والفتن والغفله عن الله .. ودعاهم الى اخْراج زكاة اموالهم والتصدق على الفقراء والارامل .. وتوجه في ختام خطيته بالدعاء الى الله سيحلثه وتعالى ان ينزل الفيث على عباده ولا بجعلنا من القانطين وان يجعله غيثا مريثا علما نافعا غير ضار يحى به البلاد ويسقى به العباد وان يجعله

سقما رحمة لا سقما عذاب . وفي المدينة المنورة ادى جموع المسلمين بالمسجد النبوي الشريف صباح اليوم صلاة الاستسقاء يتقعمهم معالي وكيل امارة منطقة المدينة المنورة الإستلا سعد الناصر

عبدالله الحذيفي امام وخطيب المسجد النبوي الشريف الذي القى خطبة حث المسلمين على التمسك بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم لما في ثلك من خبر الدنيا والاخرة وحذر العباد من كافة انواع الشرك وارتكاب المعاصي والتعادي في اكل الحرام .. ودعا المسلمين اللجوء الى الله بقلوب صافية حتى يستجيب دعاءهم. وفي مدينة الرياض ادى جموع المسلمين امس صلاة الاستسقاء بمسجد العيد الكبير

يتقدمهم صلحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض. وقد القى امام وخطيب المسجد الجامع الكبير بالرياض فضيلة الشبيخ عبدالعزيز بن عبدالرحمن ال الشيخ خطبة حث فيها المسلمين على تقوى الله والالتزام بأمر الله وعدم عصياته وعدم الاعراض عن سؤاله مستشهدا بقوله تعالى ، ادعونى استجب لكم ان الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين ه .. وحنر العباد

بن الإعراض عن منعج الله القويد ودعا في خطبته العباد ان يشكروا الله على ما هم فيه من شعم كثيرة واعظمها شعمة الأسلام والامن ودعا الله سيحاثه وتعال أن ينزل الغيث ويجعله قوة لنا على طاعته عز وجل وان

يجعله سقيا رحمة لا سقيا عذاب .. وان يغيث البلاد والعباد ماءا تافعا غير ضار علجلا غير اجل. وفي منطقة القصيم ادى جموع المسلمين

صلاةً الاستسقاء في جميع مدن وقرى المنطقة .. ففي مدينة بريدة تقدم المصلين صاحب السعو اللكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وذلك بمصلى العيد الشعالي بحي الصغرا . وفي مدينة عنيزة ادى المطون صلاة صلاة الاستسقاء بمصلى العيد يتقدمهم امح

الاستسقاء في مصلى العيد يتقدمهم امير عنيزة محمد الحمد السويلم .. وقد ام المصلين امام جامع الزاهر محمد بن سليمان السلمان الذي القي خطبة حث فيها المسلمين على تقوى آلله واتباع اوامره واجتناب نواهيه .. وترك المعاصي والذنوب والتوجه بالدعاء الى الله أن ينزل الغيث على عباده وفي مدينة الرس ادى المسلون الصلاة في مصلى العيد يتقدمهم وكيل امارة الرس محمد

ويجعله سقيا رخمة لا سقيا عذاب. الحسن العساف .. وقد القي الشيخ سليمان الدهامي خطبة حث فيها المسلمين على تقوى الله عزُّ وجل والاستكثار من الدعاء وأخلاص

ومن مميزاتها:

* رصيف تحميل

رَصيف تفریخ

* خطوط هاتف.

وتعالى .. ودعا الله أن ينزل الغيث ويعم البلاد والعباد برحمته سيحانه وفي مدينة البكيرية ادى جموع المصلين الصلاة في مصلى العيد يتقدمهم امير البكيرية على السويلم والقي امام الجامع الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود الكبير بالبكيرية الشبيخ نافع الخزيم خطية نظرا لحلجة البلاد والعباد الى نزول المطر . دعا المسلمين الى التمسك بكتاب الله وسنة فقى مكة المكرمة ادى جموع المسلمين رسوله هلى الله عليه وسلم . صلاة الاستسقاء صباح امس بللسجد ودعا الله ان ينزل الغيث رحمة بعباده .. الحرام يتقدمهم صلحب السعو الملكى الامير

> كُما ادبت الصلاة في جميع قرى وهجر منطقة القصيم وق مدينة حائل ادى المعلون الصلاة ق

سجد العيد بحائل يتقدمهم صلحب السعو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل وقد أم المصلين القاضي بمحاكم منطقة حاثل الشيخ مسفر يخبل السفر الذي حث المسلمين في خطبته على كثرة الاستغفار لله عز وجل والتوبة البه وتقواه سبحانه

والإبتعاد عن المعاصي ودعا الله سبحاته وتعالى في خطبته ان ينزل علينا الغيث ويجعل ما ينزله قوة لنا وان يسقينا غيثا مغيثا مرينا مربعا نافعا غير ضار علجلا غير اجل.

وفي المنطقة الشرقية أدى المسلمون في جميع مدن وقرى المنطقة صلاة الاستميقاء صياح امس فغي الدمام ادى المصلون لصلاة يتقدمهم صلحب السمو الملكى الأمير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب اسر المنطقة الشرقية وذلك بللسجد الجامع الكبير بعديثة

وام المصلين فضيلة رئيس المحاكم الشرعية بالمنطقة الشرقية الشيخ محمد بن زيد ال سليمان الذي القي خطبة دعا قيها المسلمين الى تقوى الله عزّ وجل .. والامتثال لاوامره واجتناب نواهيه .. وحثهم على اخلاص الاعمال لله سيحاته وتعالى واتباع سنة رسوله صلى الله عليه وسلم حتى ينعم بالغيث الطيب .. ودعا المسلمين الى الاستكثار من الدعاء لله سيحاته وتعالى وقال ان اعظم المقامات التي تقوى ايمان المسلمين هو اللجوء الى الله والتضرع بالدعاء ين يديه واستغفاره وترك المعاصى ودعا الله سبحانه وتعالى ان ينزل الغيث

ويجعله سقيا رهمة لا سقنا عذاب. وق منطقة الاحساء ادى جموع المصلين صلاة الاستسقاء بمصل العيد الكبير بعدينة الهغوف وقد ام المصلح مساعد رئيس محاكم منطقة الاحساء الشيخ ابراهيم بن محمد الحصين وقد هث المصلين في خطبته على التطهر من النتوب والإثام والتقرب مفعل الإعمال الصائحة .

كما دعاهم الى التوجه بالدعاء الى الله حتى يغيث البلاد ويرحم العباد . كما اقيمت صلاة الاستسقاء في مسلجد العيد في مدن وقرى وهجر منطقة الاحساء وقد حث فيها الخطباء المصلين على طاعة الله والمحافظة على العبادات والدعاء الصالح وفعل الخيرات واداء الصدقات وفي مدينة الخبر ادى جموع المصلين

صلاة الاستسقاء بمصلى العيد يتقدمهم امير الفير ابراهيم الثنيان . وفي القطيف ادى جموع المصلين صلاة الاستسقاء بجامع الامام فيصل بن تركي يتقدمهم امير القطيف محمد الشريف وفي مدينة الخفجى ادى جموع المصلين

الخفجى خالد تركى العطيشان. وفي مدينة أيقيق ادى جموع المصلين صلاة الاستسقاء بمصلى العيد وفي مدينة رحيمة ادى المصلون صلاة الاستمقاء بمصلى العيد برحيمه كما ادى المصلون صلاة الاستسقاء بمدينة الجبيل

وادى المصلون بحفر الباطن صلاة الاستسقاء بمصلى العيد يتقدمهم امير حفر الباطن حمد بن جبرين . وقد حث الخطباء المعلين على تقوى الله

ومراقبته في السر والعلن والإسراع الى فعل الاعمال الصالحة واجتناب فعل المنكرات والاثام .. ودعوا الله أن ينزل الغيث رحمة

وفي مدينة ابها ادى المسلمون صباح امس صلاة الاستسقاء يتقدمهم صلحب السمو الملكي الامير فيصل بن يندر بن عبدالعزيز ناثب امير منطقة عسير وقد ام المصلين فضيلة قاضى المحكمة المستعجلة بابها الشيخ هاشم النعمي والذي القى خطية بداها بحمد الله والثناء عليه وتحدث عن حكمته سبحانه وتعالى في انزال المطر على من يشاء من خلقه ومنعه عمن يشاء . واختتم خطبته بالدعاء الى الله سنجانه وتعالى بان ينشر رحمته على البلاد وان ينزل

من بركاته ما يحيى به الأرض .. انه سميع

وفي مسكلكا ادى المصلون صبلاة الاستسقاء يتقدمهم امير منطقة الحوف والنواية الاستاذ سلطان عبدالرحمن العريثي خطبة حث فيها المسلمين على تقوى الله عر وجل والمسارعة الى فعل الخير وشكر الله على ما انعم به عليهم من النعم. ودعا الله سبحانه وتعالى ان يغيث البلاد

والعباد برحمته . وفي جدة ادى المصلون الصلاة يتقدمهم معانى فلنمقام جدة عبدالرحمن السديري وقد القي امام مصلي العيد الشيخ خالد كثبي خطبة حث فيها المسلمين على التمسك بكتاب الله عز وجل وستة رسوله صلى الله عليه

رحمة بعباده وان يجنبهم المصائب والفتن

والتوبة إلى وإحنادة ك

وفي الطائف ادى المسلمون الصلاة بمصلى العيد بالخالدية يتقدمهم امبر الطائف الاستلذ فهد بن معمر وقد ام المصلين اعام وخطيب جلمع عبدالله بن عباس الشيخ معملن طاشكندي الذي دعا في خطبته السلمين الى الرجوع الى الله تعالى والإبتعاد عن المعاصى والإكثار من الاستغفار . وقال ان الرسول صلى الله عليه وسلم كان

وسال الله عز وجل ان يغيث العباد يداوم على صلاة الاستسقاء كلما تاخر نزول والبلاد وان يجعله سقيا رحمة لا سقيا

بناء على أمر خادم الحرمين الشريفين:

اصحاب السموالملكي وجموع المسلمين يؤدون

لاة الاستسقاء في حميع انحاء المملد

ائمة وخطباء المساجد بحشون على تقتوع الله

ونبذ البدع والمعاصي . ودعا الله سيحانه وتعالى ان بنزل على العباد والبلاد الغيث علجلا غير اجل ناقعا

وفي نجران ادى جموع المصلين صلاة نجران فهد بن خالد السديري وقد ام المصلين الشيخ احمد بن محمد العسكر وفي

وفي منطقة تبوك ادى جموع المسلمين وفي شرورة ادى جموع المصلين صلاة صلاة الاستسقاء صياح اليوم يتقدمهم وكيل الاستسقاء يتقدمهم امير شرورة على بن بريك القرني وقد ام المصلين الشيخ احمد السميري الذي القى خطبة حث شها المسلمين على التمسك بكتاب الله عز وجل

وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم.

الامبر فهد بن سلمان براس اجتماعا لمصلحة مياه ومجارى الشرقية

الموافقة على ترسية مشاريع تشغيل وصيلتة المياه والصرف الصحى في الاحساء وقراها ومدينة الخفجي بتكلفة ٧٦ مليسون ريسال



والمبرز وابقيق والحليله شعل فتح

انسداد خطوط اللحاري والتوصيلان

المنزلية وصيانتها وغسل الخطوط

واصلاح غرف التقتيش باحجامها

المختلفة واستيدال بعض خطوط

المجاري بهدف استيعاب الضغوط

المتزايدة عليها بالإضافة الى تشغيل

وصيانة احدى عشرة محطة لضخ ورقع

مياه المجاري وصيانة وحدات تنقبة

مياه المجاري للهفوف والمدرز والحلطه

بما في ذلك كافة المتطلبات المكانيكية

والكهربائية وذلك بتكلفة مالية

وضمن ذات النطاق الحغراق ويعد

ان تم الانتهاء من تنفيذ مشروع ايار

مياه حرض ، حقل ويسه ، والذي

خصص انتلجه لتوفير مياه الشرب

وأوضح سمو الامير بأن المجلس قد

وافق بالاضَّافة الى المشاريع السابقة على

ترسية مشروع لتشغيل وصياتة

المجارى الصحية بمدينة الخفجي وبعد

ان تم البدء في تشغيل وصياتة مشروع

مجاري الخفجى ضمن النطاق الجغراق

لانشطة مصلحة مياه ومجاري المنطقة

الشرقية حيث تضمن المشروع ضمن

طاقاته العاملة \$٥ كيلو مترا من خطوط

المجاري الرئيسية والفرعية بالإضافة

الى خمس محطات نضخ مياه المجاري

ومحطة لضخ عياه الاعطار وخطا

للفائض البحري وخطوطا لتصريف

واختتم سمود تصريحه بان هذه

المشاريع هي بداية خطة المصلحة في

التشغيل والصيائة للعلم الحالى

١٤٠٨/١٤٠٧هـ الذي سوف يشمل

عددا من الفاعنيات والمشاريع

. ۲۵,۷۹۹,۸۹۰ ریالا .

الصحبة للاجساء وقراها

ويتكلفة مالية

. צען איזדע, דסז

الدمام _ فؤاد منصر الله : يرئاسة صاحب السعو الملكي الأمير المنطقة الشرقية عقد مجلس ادارة مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية امس الإثنين جلسته الاولى للعام المالى ١٤٠٨/١٤٠٧هـ بمقر امترة المنطقة الشرقية بالدمام.

وقد صرح سمو الامير بان المجلس قد بدأ جلسته الاولى للعمام المالي ۱٤٠٨/۱٤٠٧هـ بعـد ان صبدرت الميزانية الجديدة حيث عرض على المجلس ترسية بعض الشاريع الجديدة المتعلقة بمستوليات التشغيل والصيانة لطاقات مشاريع المياه والصرف الصحى ، المجاري ، بلجزاء من المنطقة الشرقية ضمن نطباق اختصباص المطحبة الجغراق ضمن خطة شاملة مدرى تنفيذها ضمن مراحل متعاقية حيث شملت موافقة المجلس ترسية مشاريع للتشغيل والصياتة بالاحساء وقراها بالإضافة ألى مبيتة الخفجي وذلك بتكلفة مالية بلغت ٢٦,٩٦٣,١٠٠ ريسال تضمنت مشروعا لتشغيل وصيانة المجاري الصحية بقرى الاحساء الذي تم الانتهاء من تنفيذه وبلغت تكاليفه المالية ما يزيد على ٦٢١,٠٠٠,٠٠٠ ريال شمل عددا من قرى الإحساء بهدف المحافظة على صحة

وقد شمل مشروع التشغيل والصيانة الذي وافق المجلس عل ترسية تتفيده على احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة اصلاح وفتح انسداد خطوط الجاري وصيات واصلاح خطوط الضنغ وخطوط المجاري بالأضافة الى التوصيلات المنزلية واصلاحها وغسيل وتنظيف خطوط المجاري الرئيسية والفرعية بأطوال تبلغ ٢١٤٠٠٠ متر طولي فضلا عن مسئوليات تشغيل وصياتة محطة لضخ ورفع مياه المجاري بها في ذلك الصيانة اليومية والدورية والطارئة بما تشمله من كافة المكونات الكهربائية

المواطنين بها وتحسين الاوضاع البيئية

والمكائنكية. كما شمل مشروع تشغيل وصيائة مجاري قرى الاحساء تشغيل مواقع محطات التنقية في كل من العيون والعمران واجهزة التحكم ووحدات المضخات الغاطسة وذلك بتكلفة مائية بلغت ۲۶۲ ، ۲۸ ، ۳۸ ریالا و لدة أثلاث

سٽوات . كما وافق المجلس ضمن النطلق الجغرافي لمنطقة الاحساء على مشروع

وسلم واخلاص العبادة لله سيحانه جيزان ادى المعلون صلاة الاستسقاء بمصلى العيد الكبير يتقدمهم وكيل الامارة احمد بن تركي السديري وقد أم المصلين قاضي محكمة جيزان الشيخ على الشيبان وفي البلحة ادى المصلون صلاة الاستسقا بمشهد العبدين يتقدمهم امير البلحة بالوكالة

الدكتور ابراهيم بن محمد الزيد وقد ام المصلين رئيس هيئة الامر بالمعروف والنهى . عن المنكر بالبلحة الشيخ محمد بن يحيى . وقد حث الائمة في خطبهم المسلمين على اللجوء الى الله في السراء والضراء والتمسك بكتاب الله وسنة رسوله عبل الله عليه

امارة منطقة تبوك المنتب مقبل محه المقبل .. وقد القى مساعد رئيس محلكم منطقة نبوك الشيخ عبدالعزيز الحميد الذي ام المُصليرُ خُطبة تَحْدثُ فيها عن اهمية صلاة الاستسقاء وقال ان من حكمة الله جل وعلا ان ربط مجب الغيب عن بلاد المسلمين عندما يكون هناك اعراض عن اداء اوامره واجتناب نواهيه ودعا المطمين الى التوجه بالدعاء الى الله سيجلته وتعالى . كما دعاهم الى الترابط فيما بينهم والتمسك بكتاب الله

نتطلع باستمرار للتعاون مع هذه الجهة بصفة خاصة .. واختتم سموه تصريحه قائلا .. اكرر دعائي للمولى عز وجل بأن يكلل مساعيهم بالتوفيق والسداد وان يوفق من يساعد الاخرين ويسعى الى مملكتنا الغالبة من الحسن الى الاحسن ونحقق المكاتة التي نتمناها جميعا والله وفي التوفيق وكان سموه قد قلم في السباعة

التاسعة من صباح يوم امس بجولة تفقدية شملت جميع اقسام المكتب الرئيسي للضمان الاجتماعي بالنطقة الشرقية حيث كان في استقبال سعوه الاستلا عبدالله العبدالعزيز المحينى مدير المكتب وعدد من المسئولين وقد قام الاستلآ المحينى بتقنيم شرح واف عن كل قسم كما أجاب على استثلة سموه ويتقبل التوجيه وتحدث سعوه الى بعض الراجعين واصدر اوامره بسرعة انهاء معاملاتهم وحث على تكثيف على راحة وخدمة المواطنين .. وفي نهاية الجوئة اجتمع سموه بمنير للكتب ودار

تشمل منطقة النمام والقطيف والاحساء والجوف والصرار والحقر وطيرجل وقرية العليا وجراره. مبلغ ستة عشر مليون ريال للمستحقين

قلم معالي وزير شئون البلديات

بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية في حديث خاص الـ اليوم ، حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز أيده الله على بذل كل مساعدة ورعلية للمحتلجين والعلجزين والوصول اليهم في أملكن تواجدهم حيثما كانوا لتفقد احوالهم وسد

أكد صلحب السمو الملكى الامير فهد

الدمام ـ محمد السحيمي :

الـ ، اليـوم ، خلال زيارته التقدية التي قام بها صباح امس للمكتب الرئيسي للضمان الاجتماعي بالنطقة الشرقية بان مسئولية الإخوة القائمين على قطاع الضمان الاجتماعى مهمة وجسيمة للغاية حيث يقع على عاتقهم تفقد أحوال المحتلجين وبالتالي الرفع عنهم لوزارة العمل والشئون الإجتماعية لكي يصحح وضعهم عن طريق المساعدات لكى يستمتعوا بحياة سعيدة كالتي

يتمتع بها بقية المواطنين واستطرد سموم قلتلا : ومن هذا المنطلق تكون المسئولية جسيمة وعظيمة .. ودعا الله لان يوفق العاملين لاداء مهماتهم على اكمل وجه وقال نحن بدورنا في امارة المنطقة الشرقية على اتم الاستعداد دائما وابدأ لتوفير كل ما يحتلجونه لكى يقوموا بهذا الواجب الإنساني النبيل الذي حثنا عليه ديننا القويم وتعليمه السمحة .. ونحن

مليون أريال للحقر واربعة ملايين واربعة ملايسين لجراره. خدمة بلاده ومواطنيه لكى تصل

حييث عمل تضمن مناقشة السبل الكفيلة بتسهيل امور المتعاملين وحل

مشكلاتهم .. كما عبر الإستلا المعيني عن شكره وتقديره لسمو الامير على هذه الزيارة التفقدية وقال انها تزرع فينا الثقة وتدفعنا لمضاعفة الجهود وقد استنرنا بتوجيهات سموه السديدة واضاف باننا سنعمل جاهدين على تنفيذ توجيهات معوه التي تنص في معظمها على البحث عن المحتلجين والذهاب اليهم في منازلهم اذا

لزم الامر ونحن على استعداد تام لذلك في ای مکان وزمان وقال ان خدمات المکتب واضاف في تصريحه له البسوم ، ان المكتب قد قدم خلال العلم المنصرم بقدمنام وواحدا وعشربن ملبونا

للمستحقين بعرعر واثنين وعشرين مليون ريال للمستحقين بالقطيف ووأحدا وثمانين مليونا للاحساء واربعه وعشرين مليونا للجوف وسبعة ملايين

وزير الشئون البلدية العماني يزور الحي الدبلو ماس

الرياض ـ واس : الاقليمية ورثيس لجنة تطوير مسندم بسلطنة عمان الشقيقة العميد ركن المعتصم بن حمود ال يوسعيدي صباح امس بزيارة للحى الدبلوماس بمدينة

والنادي الدبلوماسي والنادي الرياضي .

وقد شعلت الزيارة الحاجر الترابي عكن وجود

بتيارات مرسييس للبيع موديل ۸۵ حجم ۵۲۸ عدد ۳۵ ستيارة مشهركريغير في الشراء، الانصال على ت ١٩٨١٠٩٨ بالسّادة جلال سليمان الوسعد الرميح .

وخمسطانة الف ريال للصرار واثنى عشر الطيرجل وخمسة ملايين لقرية العليا

■ مدرت الموافقـة الملكعة بترقية المقدم محمد عدالله حنيف مساعد مدير شرطة تبوك لشئون العمليات الى رتبة عقيد .. والمعروف ان العقيد حنيف حائز على وسام الملك فيصل من الدرجة

الزميل جميل محسن المحرر بمكتبنا بجدة فجع اول امس في وفاة والده .. وقد تلقي الزميل تعازي الجميع

لوفاة والده داعين له بالغفرة والرحمة انا لله وانا اليه راجعون . ■ السيد عبدالمسن حسن الخنيزي من منسوبي بلدية

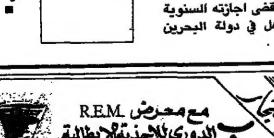
القطيف يتم هذا الاسبوع حفل زفافه على كريمة احدى الاسر يبلدة العبوامية بالقطيف .

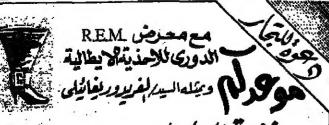
■حصل الطالب راشد بن سعود بن سهل على درجة البكالوريوس في الإدارة العامة بكلمة العلوم الإدارية ىجامعة الملك سعود .. كما يستعد واشد جاليا بالسف الار الولامات المتحدة الامريكية

لدراسة الماجستير هناك . ■ حصل السيد ماضي ملجد السبيمعى على درجة البكالوريوس في الهندسة الصناعية بجامعة الملك

سعود . ■ السيد خالد صالح الجيراني من منسوبي مركز العلوم والرياضيات والكلية المتوسطة بالدمام باشر عمله بعد ان قضى اجازته السنوية بين الاهل في دولة البحرين الشقيقة .







بفندق البطحاء _الرام ٥ ٨٢٧٢٧٧ طلفتن من ١٩ جماد الأولى ١٤٠٧ هرستى نهاية ييم ٢٢ جماد الاول ١٤١٨ الموافق ١٩ يساير ١٩٨٧ حتى نهاية يوم ٢٢ يساير ١٩٨٧ لرنيد من المعلومات موسسته على الصيم فاضل في الميام - المعدامة الانتصال من منوسسته على الصيم فاضل في الميم من المدامة المعدامة

> جربياه الميوو

المركزالركيسى ۽ الدمام الريزالبريري ، ٢١٤٢١ مد. به ۱۵ و تکسر ۱۱۰۹

مدعمة بجميع الخدمات:

• مكاتب.

• سكن عمال. • شقق بالدورالأول.

حسمد المسارك مديرعسامالإدارة مساعدالخريصي

وشيس بجلس الإدارة والمديرالعمام

ت، ۱۹۱۱۹۱

خسليسل النسني بع مدير التعرير عتبق الختماس ت: ۸٤٢٨٦٦٩

النحربير، شاج الاتفاق مغطط ٧٦ الإدارة، شدرتي قصس إعادة المسرقية

شادع الملك عيدا لعزبيز

سكرتيرالنخرير : ۲۲۲۷۱۱ سترنيرالشنون المحلية: ۸٤٢٨٥٢٢ سكة برالشؤن السياحية : ١٣٠٨ ١٨ سكة برالشؤن الثقافيه : ٢٠٤٨ ١٨٢٨

تلفونات التحرير

القسمالرياضي : ١٩٢١٦١١ اليوم والناسي : ١٤٤٩٤١٨ سنتزل التحرير: ۸۲۲۲۲۰ -۸۲۲۲۲۰

الملاقات المامز ، ١٦٤٠٧٠ الإشاراكات ، ١٦٢٠ ١٢٠ الشون الثالية ، ٨٣٢٥٩٤١ السوريسيم .

ستلقونات الإدارة

الشئون النجارية : ٦٢٢٦٦١ الطاب النجارية : ٦٨٢٩١٨٠ ATETOVA - ATEVVAT - ATEO-DA . AVIOTA

والإشب تراكاست والاعسلاماست توجسه إلى مدسرعسامالأدارة

المراسلات المالية والاداربية

يتفسق بشسأنها مسسع الإدارة العسامة والغسسروع بدارة الإعالاغت AFTH

الإعمالاتات

الحديثة فوضعت حوالي عشرين تمسيما

لدارس مخلقة حسب الموقع والغرض حتى

ومضى قلتُلا ان الوزارة انشأت خلال

المنوات الست الماضية اكثر من اللبين

وخمسانة مدرسة بمختلف الإهجام

واقلعت خلال نفس الفترة عشرين معهدا

وخمسة وعشرين استدا رياضيا وعشرين

مركزا للكشاقة وستين وحدة صحية عدرسية

وما بين عشرين وخمسة وعشرين ادارة

وأشار الى ان مجموع المكتبات العامة

التي اقامتها وزارة المعارف يقارب ٥٠

مكتبة ، كما قامت بلنشاء خمسة وعشرين

بيتا للطلبة (الناطق المُتلقة المملكة

لاستقبال الطلبة في الإجازات والعطل بما

واكد ان جميع مبلئي ومشروعات وزارة

المعارف نقذت عن طريق شركات سعوبية

هيث حرصت الوزارة على ان يتولى ابناء

واوضح معاني وزير المعارف ووزير

التعليم العالي بالنيابة ان وزارة المعارف

سعت وتسعى الى رفع مستوى للعلم حيث

اقامت ١٦ كلية متوسطة موزعة على مناطق

الملكة وقد قامت تلك الكليات بتعريب ما لا

يكل عن عشرة الأف معلم خلال عمرها الذي

واشار الى انه سيتم انشاه كليات

متوسطة جديدة في المناطق التي تحتاج الى

الدرس في منطقته وفي مدرسته بعد التخرج

لا يتجاوز سبع سنوات .

الوطن مسثولية تنفيذ مشروعاتها .

يسهم في تعريفهم بمناطق بلدهم

اكتمل التصميم وجهرً.

واستاذا قديبرا

فقدت الملكة يوم السبت الماضي

وزارة المعارف بعد خادم إلحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز واول وزير للتعليم العالي في الملكة أ وكان لتوجيهاته وارأته السبيدة نتائجها الرائعة التى صعدت بمستوى الخريجين عددا ونوعا حتى اصبح عدد الاساتذة الوظنين الإكفاء عددا لايستهان

وستواصل الملكة بلان اله مسيرتها التعليمية النيرة مسترشدة بما تركه استاذنا الجليل غفر الله الله من قواعد واسس تستفيد منها الاجيال القادمة وتبنى عليها البناء الامثل بحول ابته

الشيخ حسن بن عبدات ال

الشبيخ سظل ذكراه في اذهان ابنائه الثانويات القنيمة في غضون عشرة اعوام الكثر جميلة عطرة تغوح برائحة لانه درس بصورة وافية من قبل وزارة المنك والعثير فما صنعه هذا المعارف والجامعات وكونت له لجان مختلفة الاستلا الاديب المربى ليس من وعرض على اللجنة العليا لسياسة التعليم السهل نسيلته .. عرفناه ابا عطوفا التي رفعت توصيلتها الى خادم الحرمين ومربيا فاضلا واستلذا قديرا .. شهد الشريفين ومن ثم عرض على مجلس الوزراء التعليم العالي على يديه تطورا برئاسته حفظه الله حيث تم اقراره . واضحا وكبيرا حيث قفز عدد طلاب القعايم العالي من ٤٨ الف طالب المنطقة لانه ليس تقليدا لمناهج قائمة ولكنا وطالبة عام ١٣٩٩هـ الى نحو ماثة ينطلق من حلجة البلاد وتجربة ابنائها بما الف طالب وطالبة في العام الجامعي يلبي احتياجات التنمية . المنصرم وزاد مستوى الدراسات العليا فوق البكالوريوس بصورة الطالب من الانخراط، في الحياة العملية ويساعده على معرفة طريقه الى الجامعة . مشرقة ففى عام 114-7/16-0 زاد عدد المسجلين في مستوى الملجستير عن ثلاثة الآف وماثتين خطط وبرامج المرحلتين المتوسطة وخمسين طالبا وفي مستوى الدكتوراه حوالي ٧٠٠ طالب اضافة الى اكثر من عشرة الاف مبتعث تتضمن اقامة مشروعات تعليمية مختلفة من سعودي يدرمنون في الخارج تغمد مدارس وكليات متوسطة ووحدات صحية اثه الفقيد بواسع رحمته والهم وادأرات تعليمية بجلنب استكما نويه وأبناءه وتلاميده الصبر المشروعات التي تحت التنفيذ والسلوان .. وانا لله وانا البه يتطلبها التعليم قد اكتملت في السنواد

فقدنا أبا عطوفا

رجلا من رجالها ألاوقياء الذين افتوا حياتهم في حنب الله يخدمون وطنهم بكل اخلاص وعريمة .. ذلك هو معالي، الشيخ حسن بن عبدالله ال الشيخ وزير التعليم العالي رحمه انه رحمة واسعة فقد مناهم رحمه الله مساهمة فعقة في بناء الهياكل التعليمية وسن القوائين المنظمة لفناسة تعليمية ناهضة .. تمتع في حياته بلخترام وتقدير فرضه بما حمله من صفات حميدة خالصة .. تخرج على يديه العديد من الاجيال الواعية المثقفة المتعلمة تحليما عاليا جنت وتجنى البلاد ثمارها

وكان رحمه الله اول من تطد

معبد الستيمي

عنيزة _ صالح المشهور _ يرعى امير مدينة عنيزة الإستاذ محمد الحمد السليم يوم غد الاربعاء في تمام الساعة العاشرة والنصف صيلحا الحفل الختامي لانشطة المخيم الكشفي العاشر لعرفاء الطلائع والذي بدا يوم الخميس الماضي واشترك فيه اكثر من ٢٠٠٠ كشاف يعتلون عشرين مدينة من مناطق الملكة.

راجعون .

HALLA.

ر من جيد الألوالة

W. Co

الغره رئيس قسم النشاط الدرسي بادارة التعليم بعنيزة وناثب المشرف العام على المخيم بان الحفل الختامي سيتخلله عرض كشفى للمشاركين وكلمه لادارة

التعليم بلقيها مدير التعليم بالنبابة السيد عبدالرحمن الميمان وكلمة لقيادة المسكر وكلمة للكشافين وعبد من الفقرات المختارة.

اميسر عنيزة يرعى غدا اختتام

المنيم الكثنى العاشر لعرفاء الطلائع

● اشهر امس رجل لبناني اسلامه امام رئيس المحاكم الشرعية بجدة وقد اوضح فضيلته محاسن الدين الحنيف وحثه على التمسك بكتاب اش وسنة رسوله صلى انه عليه وسلم .

● تقرر ان يخصص اليوم الثلاثاء للنساء بمهرجان الربيع بحاثل وذلك على الأولى من الساعة التاسعة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا والثانية من

الساعة الرابعة عصرا الى التاسعة مساء . ضمن جهود النشاط للسائي بمركز الاعداد المهني بالرياض والذي بدا في الاول من شهر صفر واستمر لدة ثلاثة اشهر فقد تم تصنيع عدد . ٦٥ ، عملا ملين مقاعد وطاولات وبراميل وانية زهور اعتمد في صناعتها على الخشب

والصاح والنحاس .. بالاضافة الى عدد . ٤٠ ، لوحة ارشادية .. • وحه اعيان مدينة بريدة برقية شكر باركوا قيها خطوات المؤسسة العامة التعليم الفنى والتدريب المهنى باعتماد افتتاح كلية تقنية في مدينة بريدة

بلغ عدد مراكز الرعاية الصحية الاولية التابعة للمديرية العامة للشؤون الصّحية بمنطقة نجران ٤٥ مركزا و٦ نقاط صحية موزعة على مختلف مدن وقرى المنطقة.



في حديث للتلفزيون السعودي

ه . الفعيط ينعه بدعم فادم العرمين الدائم لقطاع التعليم الله عرب عولي والتر بن طيود وربع طيود طلب في ٧ الك جرب

عطية تطوير الثانوية الثاخة رائت ميول الطائب واختياره المواد التي تناسبه

نوه معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة المكتور عبدالعزيز الخويطز بالدعم والتشجيع الدائمين اللذين يوليهما خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين لقطاع التعليم . وقال ان خلام الحرمين الشريفين اول وزير للمعارف في وضع اللبنة والاسس الاولى لوزّارة المعارف والسياسة التعليمية من واقع معرفته حفظه الله بمختلف الجوانب التعليمية والتربوية واحتياجات الملكة وتطلعاتها .

> انبع مساء امس وبثته وكالة الانباء السبعودية تطبيق المنهج الجديد للمرحلة الثانوية قبل ثلاثة اعوام . وقال أن نتلئج تطبيق هذا المنهج ممتازة تؤكد ان الحهد الذي بنل في اعداده كان طيبا للغاية واشار معاليه الى المدارس الثانوية الشاملة والدراسات ألتي تلت تطبيق تلك واوضح لته بعد دراسة النتائج التي اسفرت عن تطبق الدارس الشاملة تم ادخال بعض التعبيلات . حيث تم انخال بعض الإمور التي تمكن الطالب من خدمة التنمية

وتناول معليه في حديث لتلفزيون الملكة

بشكل افضل . كعلوم الاحصاء والحاسب

الالي وبعض الجوانب الاجتماعية كاداب

مبول الطالب واختياره للمواد التي تناسبه

وتميزت بجعل عطية الدراسة مستعرة

ومتتابعة بحيث يستطيع الطالب انهاء

الرحلة الثانوية في سنتين ونصف السنة

واستطرد معاليه قائلا انه سيتم

واكد أن هذا النظام جاء بنتائج جيدة

ووضف هذا النظام باته فريد مَّن توعه في

واردف معاليه قالا أن هذا النظام يمكن

واعلن ان وزارة المعارف بصدد انهاء

واوضح معالي النكتور عبدالعزيــز

لخويطر ان ميزانية الدولة للعام الجد

واضاف قائلاً ان اغلب المشروعات التر

الماضية ولم يبق الا القليل الذي رصد له في

ميزانية هذا العام اكثر مما هو متوقع

وقد اوضح السيد عبداته الزيد

الاستمرار في تطبيق هذا النظام حتى تتلاشى

اعتمادا على جهده الذاتي .

السير والطريق وامور السلامة .

وزيدت الإقساد

■ د . عبدالعزيز الخويطر ■

واستطرد معاليه قائلا ان لوزارة المعارف واشار الى ان هذه الجوانب لم يكن طبيعة خاصة تتلخّص في استعرار النمو فيها بالامكان انخالها في البرنامج القبيم ومشي بما يعني استعرار المشروعات موضحا ان معاليه قائلا انه بعد التجربة في المدارس الوزارة عندما تفتتع مدرسة بمستوى اول الشاملة وجد انه بالامكان الخال بعض هذا العلم ففي العلم الذي يليه يعثل التطوير والتعديل فأبقى على نظلم الصاعات المستوى الثائي بالنمسة لها مشروعا واضاف قلألا ان عملية التطوير راعت

أعلائها في جلسة مجلس الوزراء التي راسها

الثاني (اختبارات النكل) يوم السبت ١٠ للشهادات يوم الثلاثاء ٢٠ شوال ١٤٠٧هـ.

نو الحجة ١٤٠٧هـ ■ تبدأ اختبارات الدور الثاني يوم العبت ٥ محرم ١٤٠٨هـ اعتبارا من العام ١٤٠٨هـ تلبت بداية الدراسة ببوم السبت من الاسبوع الاول من برج الميزان ويداية الاختبارات بيوم السبت من الاسبوع الاول عن برج السرطان وتحدد اجازة منتصف العلم بأسبوعين بين الفصلين الدراسيين و في حقلة توافق لجازة احد العيدين مع م بدا الدراسة او الاختبارات تقوم اللجنة العليا لسياسة التعليم باعداد تنظيم خاص

لمثل هذا الظرف. واوضح معاليه ان هذا القرار جاء معد دراسة شاملة حيث قدمت كاقة الجهات ذات العلاقة بالتعليم اقتراحات كانت متقاربة الى

مصلحة الطلبة والدرسين والإباء واضاف قائلا ان هذا القرار راعي كذلك صلة الملكة بالإقطار التي تستغيد من

التغلب على الكثير من الصعوبات وسوف تضح أكثر فوائد هذا القرار في السنوات

المليون طالب يدرسون في حوالي سبعة الإف وقال ان عدد المدرسين بيلغ ٧٠ الف مدرس منهم حوالي ٤٠ الف من السعوديين وقال ان عدد المرسين السعوديين في طرقهم الى الزيادة مع بدء تخرج اعداد كبيرة من المرافق التعليمية مثل كليات التربية

الرحلة الثانوية .

وللبنى المدرسي والخطة والكتاب والمنهج

واضاف قائلا ان الدولة اولت المبنى المصيلة والنتائج جيدة .

باعادة تصميم المدارس لتتواكب مع النظرة

وتحدث معاني المكتور عبدالعزين الخويطر عن مواعيد الدراسة والاختبارات والعطل التراسية التي سبق ان صدر بها قرار مجلس الوزراء .. واكد انه لم يطرأ اي تعديل على مواعيد الدراسة والاختبارات والعطل التي سبق

خُكم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبدالعزيز بتاريخ ١٤٠٦/٨/١٢هـ والذي ■ تستانف الدراسة للقصل الدراس الثاني يوم السبت ٢ جمادى الاخرة

 تبدأ لختبارات نهاية الفصل الدراسي شوال ١٤٠٧هـ وتبدأ الاختبارات العامة ■ تكون عودة المدرسين يوم الاثنين ٣٠

وبين معاليه ان القرار يراعى امورا خاصة بللملكة وتميزها منها موسم الحج وشهر رمضان المبارك الذي له مكانة خاصة وحالة الطقس وكالة الامور التي تصب في

مدرسيها وصلتها بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية واكد أن النتيجة التي تم التوصل البها بعد دراسة دقيقة كانت جيدة وساهمت في

وتحدث معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة عن النمو الذي يشهده التعليم في مختلف جوانيه . فلوضح

أن عدد الطلبة بمدارس وزارة المعارف يبلغ في الوقت الحاضر اكثر من مليون وريع

والكليات المتوسطة ومراكر العلوم والرياضيات التي ينخرط فيها الطالب بعد

وتناول الدكتور عبدالعزيز الخويطر ألجوانب والاسس الرئيسية التي برتكز عليها التعليم وتخدمها ميزانية الدولة فاوضح ان تلك الامس هي الدرس

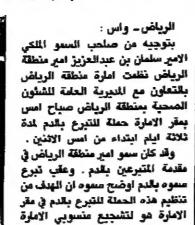
ووسائل التعليم وقال ان وزارة المعارف تركز من خلال هذه الامس على تنشئة الطلب تنشئة صالحة وتزويده بالعلومات والمعارف التي تقيده ق فترة الدراسة وفي للحياة العملية في

المدرسي اهتماما كبيرا حيث كان المبنى مناسياً للغرض الذي اقيم من لجله كانت واردف قائلا أن وزارة المعارف بدات

وكالة الحيدر للسفر والسياحة بمدينة الدمام

تعلن عن توقف السيد / محمد عيدالله ايراهيم السويلم ــ سعودي الجنسية - عن ممارسة اعماله كمدس لوكالة الحندر للسفر والسياحة اعتبارا من تاريخ اليوم ١٩٨٧/١/١٧ والوكالة ليست مسئولة عن أى تعاملات بأسمها بعد هذا التاريخ ومن له أية مطالبات فليتقدم بها خلال خمسة عشر يوما

في حملة تستمر ثلاثة ايام الثمينة تدعيم جهود الدولة في هذا الجال



ومراجعيها من المواطنين للتبرع بالدم

واجب ديني قبل كل شيء .

الرغبة الكبيرة للتبرع بالدم.

وكذلك تأكيدا على المساهمة في العمل ■ سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز 🖿 الوطني وتدعيم جهود الدولة في هذا المجال. علاوة على ان التيرع بالدم

وأضاف صلحب السمو الملكي الإمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بان تنظيم حملات التبرع بالدم بالامارة قد تم في السابق عدة مرات وان منسوبى الامآرة والمواطنين لديهم واكد سمو امير منطقة الرياض اهمية التبرع بالدم على المستويين الشخصي والوطني فقال سموه .. الكل يعلم ما يسببه نقل الدم غير التقي من امراض خطيرة في الوقت الحاضر .. واننا بالتبرع بالدم يمكننا بعد اشجلت قدرته تجنب هذه الامراض التي يمكن ان تصيب من جراء الاعتماد على الدم

على تفسها .

مشيرا سموه الى انه قد پكون من بين هؤلاء المرضى او المحتلجين الشخص نفسه او احد الربائه او اصنقلله . وان الذي يتيرع بقدم يعطي من قبل وزارة الصحة شهادة بذلك وهنا يعطى هذا الشخص او اقرباؤه الاولوية في التزود بالدم . بالإضافة إلى أن التبرع بالدم يوفر لهذا الشخص فائدة صحية عن طريق تجديد دمه كما هو معروف طبياً . وتوه مدير عام الشئون الصحية في منطقة الرياض الدكتور محمد المعجل باهتمام خادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبدالعزيز بحملات التبرع بالدم حيث امر حفظه انه بمنح كل من يتبرع بقدم عشر مرات وسام الاسحقاق من الدرجة الثالثة.

واشاد الدكتور محمد المعجل بتعاون المواطنين مع وزارة الصحة بالتبرع بالدم وخصوصا في منطقة الرياض.

ناصر العواجي، مها ينت محمد العامر،

موضي بنت علي الرشيد. موضي بنت حسين

السند، موضى بنت سليمان الدغيم، موضي

بنت على الشأيع، موضي بنت محمد السعد،

موضي بنت محمد العنيزان، ميثاء بنت

عبدالرحمن البطاح، نلجية بنت فهد

الصويان، تعيمة بنت محمد العابد، توال

بنت محمد الخليفه. نوره بنت حماد

الاطرش، نوره بنت سليمان العوفي، نورة

بئت عبدات الشبعان، نوره بثت على العابد،

نورة بنت محمد الخليوي، هدى بنت

عبدالعزيز الغفيل، هدى بنت ناصر العمرو

هيا بنت عبدالرحمن القميع، هياء بنت

عبدات العربني، هيا بنت عبدات الخليفه،

للغة العربية والعلوم الاجتماعية

والمفكر

بقلم: الدكتور سعيد عطيه ابو عالي

رزنت الامة هذا الاسبوع بفقدان واحد من اعر ابنائها ، فقدت رجلا بنل شبابه في خدمة الوطن ، وافنى رجولته في بناء الجامعات ومراكز البحث العلمي ، واثرى التجربة الادارية التي خاضتها المملكة بثاقب فكره ونافذ بصيرته . ومنح المكتبة السعودية فيضا في مقالاته وكتبه وابحاثه .

فقدت الامة الشبيخ والوزير والمفكر ، فهو شبيخ بالعلم وشبيخ بالنسب ، هو فقيه في علوم الدين وبذلك حاز على المشيخة . وهو شيخ بالنسب لانه حفيد امام الدعوة المجدد الشيخ محمد بن عبدالوهاب رحمهما الله ، وهو وزير يعلمه وعمله وعقله فقد راس وزارة المعارف وراس وزارة التعليم العالى بعد أن عمل في ادارة العدل.

واكتسب خبرة واسعة ونظرا بعيدا في اتصاله بالملوك فيصل وخالد رحمهما الله وعمله مع الملك فهد يحفظه الله . وهو مفكر بدراسته المتصلة فقد خاص غمار الفكر من اوسع اطرافه .. كتب عن الدين وعلومه . ونشر عن الانب وفنونه ، وابدى رأيه في النقد . وحدد موقفه في التطور الاجتماعي ، وشرح السلفية ونادى بمبادئها وعلمنا كيف هي خاضعة تلك المباديء للعصر بل وكيف هي تلك المبادىء علاج لامراض العصر .

وهكذا تفقد الأمة علما من اعلام نهضتها . وهكذا افتقدت _ انا شخصيا _ في معالي المرحوم حسن بن عبدات آل الشيخ اخا وناصحا وصديقا وعضدا .. فهو احْي لانه شرفني بهذا اللقب ، وهو ناصح لانه نصحني بالمثابرة عندما كنت طالبا في كلية التربية لاكون معيدا بها ، ونصحني بالسفر مفردا ولشبهور للدراسة وبعدها استقدم افراد اسرتي لكيلا نصاب جميعا (بهزه عاطفية) كما قالها فضيلته فلا تبقينا اصحاء، وتعوق الطريق ، وهو صديق لانه دائم السؤال عني ، وهو عضد لانه لم يرد أي

يبخل بعطاء ولم يرد يوما طلب قالي جنات النعيم يا معالي الشيخ . ولك منا خالص الدعاء بالمغفرة والرحمة . والى أن تلقك وأنه عنا وعنك راض ، وتعزية الى اسرته والى كل من يشاركني الحزن عليه . وهم كثيرون .

بنت نيف النيف، هيا بنت حسن العساف.

هيا بثت صالح المسيطير. هيا بثت عبدات

الأطرم، هيغاء بنت عبدالرحمن العتيبي، هيا

الغرقة الأولى

للقرآن الكريم والدرامات الاملامية

ابتسام بنت سليمان العرينى، اسماء بنت

شاصر العقيل، الجوهرة بنت محمد

العواجي، هصة بنت صالح الثنيان، حصة

بنت صالح الفائود، حصة بئت عبدات

السلامة. حصة بنت عمر العبدالكريم،

حصة بنت محمد الحماد، حصة بنت مجمد

اللزام، خديجة بنت محمد المهنا، رقية بنت

ابراهيم الرفاع، رقية بنت سليمان الوابل.

رقية بنت عبدات القعيد، زينب بنت على

الهزاع. سارة بنت عبدالعزيز ابوعباة،

محمد ابوماك، عائشة بنت على العقلاء،

فاطمة بنت ناصر الحمامة، فأطمة بنت

عبدات السيف، فاطعة بنت محمد الدواس،

لولوه بنت سعود البليهد، مشاعل بنت

عبدات الصيخان، مزنة بنت خالد الرشيد،

مريم بنت صالح الشويعي، مريم بنت

عبدات الصويان، منيرة بنت سليمان العلى،

منيرة بنت فهد المزيد، منيرة بنت على

الصقلاوي، موضي بنت سليمان الحناكم

موضى بنت سليمان المغير، موضى بنت

عبداتة الصبى. موضى بنت على الشايع

الشنيف، هيفاء بنت ناصر الغفيل، وفاء

بنت حميد الحميد، فاطمة بنت صالح

العايد، فوزية بثت محمد اللزام، منيرة بثت

للفة العربية والطوم الاجتماعية

فرقة اولى

محمد التركي، بدرية بنت سالم الشحيتان،

حصة بنت حمد التركي، رقبة بنت حمود

الفايز. رقية بنت سليمان القرّلان، رقية بنت

صالح العربني، رقية بنت على الاسود،

رُبِنْ بِنْتَ محمد الحموس، عَائشة بِنْتَ

تورة بنت صالح السلامة، هدى بنت صال

ينت عبدالرهمن البطي .

ذلك خلال ميزائية هذا العام حتى يبقى للعلم في منطقته بدلا من التنكل الى مناطق واكد ان الأمة لا تنهض الا بالاعتماد واضاف سمو الامير سلمان ان التبرع بقدم يجعل الدم المطلوب واكد حرص وزارة المعارف على ان يكون

اعتماد اسماء الطلبات الناجمات في الفصل الاول بالكلية المتوسطة للبنات بالرس

الرس/خالد محمد الخليفه: اعتمدت عميدة الكلية المتوسطة لليثلث بالرس الدكتورة مجوى عبدالشافي غنيم نتيجة امتحان القصل الدراسي الاول ١٤٠٧/١٤٠٦هـ لطالبات الغرقتين الاولى

والثائية في كافة التخصصات وفيمايلي اسماء (الفرقة الثانية) اولا : القرآن الكريم والدراسات الاسلامية اسماء بنت عبداله اللزام، اسماء بنت على الضَّاعان، الجازي بنت صالح العساف، بدرية بنت صالح العساف، بدرية بنت سليمان الناصر، بدرية بنت فيحان الحربى، بدرية بئت عبدللحسن الصيخان، حصه بئت ابراهيم الخضير. حصه بئت صالح المقرن، حصنة بنت حسين السند، حصة بنت صالح المعلم، حصة بنت صالح العقيل، نصة بنت عبدات العقيل، حصة بنت على الباهل، حصة بثت على العوق حصة بثت

محمد المهناء حنان بنت صالح للوميء خديجة بنت ابراهيم الرفاع، رقبة بنت حمد الصقيه، رقية بنت صالح العمع، رقية بنت صالح الزايد، رقية بنت صالح الجميل، رقية بثت عبدالله العمير، رقية بنت عبدالله الرميح، رقية بنت على الغفيل، رقية بنت محمد الشايع، رقية بنت ناصر الرقيمي،

١٧ متمانقا استمعت اليشم لجنسة

بسابقة القران الكريم بمكة المكرمة وتتكون اللجنة الاولى من خمسة حكام مكة الكرمة _ محمد مصطفى دوكى _ ينتمون الى الملكة العربية السعودية واصلت السابقة الدولية التاسعة ومصر والجزائر واندونيسيا وتستعي لتلاوة القرأن الكريم وتجويده وتقسيره اعمالها امس يقاعة التضامن الاول والثاني والثالث والشامس الاسلامي بمكة الكرمة حيث استمعت و اللجنة الثانية تتكون من حكام ينتمون لجنة الحكام الدولية برئاسة الدكتور ألى للملكة العربية السعودية وجامعة حسن بلجودة الى ٢٧ متسابقا في مختلف

فروع السابقة وقد شارك في التسايق امس من فرنسا وتونس ويوغسلانيا والهند وبورندى واليمن الشمالي ومالي والكويت وزامبيا وامريكا الجنوبية وماليزيا والاردن وكينيسا والسنسغسال وبنجسلاديش

الدول الإسلامية المشاركة والجمعيات والمراكز الاسلامية من مختلف الدول وموزمبيق وسلحل العاج وتنزانيا ومورشيدس وينين وباربلاوس وبرونى بأن مستوى المشاركين في مسابقة هذا وقد صرح الدكتور حسن بلجودة قلئلا انه بعون اش تعالى وفضله تشكلت

للمرة الثقثة في تاريخ هذه المسابقة

العام ترتفع عن الاعوام السابقة مما يدل على اهتمام المسلمين في مختلف دول العالم بكتاب اته وحرصهم على المشاركة لجنتان للتحكيم وذلك بسبب كثرة الجادة في هذه المسابقة الدولية الخيرة التي تتيناها الملكة للتسابقين في حفظ القرآن الكريم كاملا

منح درجات علمية لعدد من طالبات الدراسات العليا بكليتي التربية بجدة والرياض

كتب ـ مندوب اليوم: صادق معالي الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ / محمد بن عبداته بن عودة على منح درجات علمية لعدد من طالبات الدراسات العليا يكليتى التربية بجدة والرياض . حيث صادق على منح الدارسة نابعه سعود مجمد الصالح درجة الدكتوراء الفلسفة في الاداب ـ لغة انجليزية تخمص (ادب) بكلية

التربية للبنات بالرياض. كما صادق معاليه على منح درجة

زينب بنت محمد الدهلاوي

متوفرا في بنوك الدم في المملكة مما يجعل

بامكان وزارة الصحة اعداد المرضى

والمحتاجين للدم عند الحاجة اليه.

رّينب بنت محمد الغفيلي، رّينب بنت صالح العقلان، زينب بنت عبدات الخليفه، زينب بنت عبدات العامر، زينب بنت عبدالرحمن الثنيان، شريقة بنت حمدان الحربي، شما بنت على الغايل، عائشة بنت صالح الخَصْبِرَه، عنراء بنت عبدالرحمن

الصيحُلْ، عقاف بنت عبدالعزيز القواز، فاطمة بنت صالح العريمه، فاطمأبنت عبداته العجيمي، فاطمة بنت عبدالعزيز القرناس، قاطعة بنت محمد الصويان، فطيعة بنت سليمان الاطرش، فوزية بنت عبدات الرفاع، فوزية بنت محمد الروشان، لولوه بنت سليمان الغرير. لولوه بنت صالح الجبالي، مريم بنت على العوق، مزنة بنت ساير الساير، مزدة بنت سليمان العندس، مزنة بنت عبداته الخضير، مزنة بنت عبدالعزيرُ الغفيلِ، مزنة بنت محسن العساف، مشعا بنت بادي الريس، منيرة بنت مسعود البليهد، منيرة بنت سليمان العليد، منيرة بنت صالح العساف، مثيرة بنت عبدات العمير، منيرة بنت عبدات الخليفه، منبرة بنت عبدات القرلان، منبرة مئت عبدانه القلاح،منيرة مِئت محمد البرقال، منيرة بنت محمد المعثم، مثيرة بنت

اللجنة الى المتسابقين المرشحين للغروع

الدول العربية وتستمع للمتسابقين ق

واضاف الدكتور حسن بلجودة بان

هاتين اللجنتين تستمعان الى اكثر من

٢٥ متسابقا في اليوم يمثلون مختلف

وأوضح رثيس لجنة الحكام الدولية

الدكتوراه للدارسة نوره بنت عبدالملك

ال الشيخ درجة الدكتوراه في الإداب

تخصص تاريخ اسلامى ونلك بكلية

كما صادق معالى الشيخ محمد بن

۱ ـ الدارسة/ درويشه احمد هندي

عودة على منح درجة الملجستج لكل من :

ق العلوم ـ تخميص فيزياء جوامد

بتقدير جيد جدا من كلية التربية

٢ ـ الدارسة/ لطيفه محمد انور مريكي

ق الدراسات الإسلامية تخصص

الحديث وعلومه _بتقبير ممتاز من كلية

٣ ـ منح الدراسة/ يدريه مصلح احمد

القحطائي في الدراسات الإسلاميــة

تخصص ـ فقه ـ بتقدير ممتاز من كلية

٤ ـ الدارسة / لطيفه عبدالعزيز عبدات

المخضوب في الإداب تخصص ادب

بتقدير ممتاز من كلية التربية للبثات

التربية للبنات بالرياض.

التربية للبنات بجدة .

التربية بجدة ،

الفرع الرابع الاكثر عددا .

وفاء بنت على المطوع .

الجازي بئت عبدات العمير، حصه بئت سليمان الزروع، حصه بنت صالح العميري، حصه بنت محمد الطبري، خبيعة منت عبدات النجاش، رقبة بنت صالح الشايع، رقية بنت صالح القرّلان، رقية بنت صالح الروضان، رقية بنت عبدات الدويش، زينب بنت ابراهيم الرميح، سارة بنت حمد الدهيمان، سارة بنت صالح الثويلي عائشة بئت صالح البطيء عواطف بثت موسى الثاقي، فاطعة بثت ابراهيم القرَّلان، فاطعة بنت صالح الصالحي، فاطعة بنت صالح العايد، فأطعة بنت صالح الخليفة، فاطمة بنت عبدات العايد، فاطمة بثت محمد المالك، مريم بثت عبدات الحربي، مريم بنت على الحميد، مرَّتَة بنت سليمان النصر. مزنة بنت سليمان الدغيم، مزنة بنت سليمان الغليل، مرَّنة بنت صالح السلامة،

منيرة بنت سليمان الشبعان، نورة بنت خليفه الخليفه، نورة ينت سليمان السيف. بدرية بنت ابراهيم الضلعان، بدرية بنت

كفرقة كفائية رقية بنت عبدالرحمن الثنيان، رقية بنت عبدات العضيب، زينب بنت خالد الرشيد، زيتب بنت محمد العنيزان، شماء بثت عبدالرحمن بن عبدات، فاطمة بنت عبدالرهمن الشايع. فوزية بنت منيع الرشيد، مؤنة بئت ابراهيم القميع. مؤنة بنت صالح الطاسان، مزنة بنت محمد العايد، مثيرة بنت فرحان الفرحان، ميثاء بثت سليمان العماري، نورة بنت محمد

للطوم والرياضيات

هدى بنت خليفه الشايع .

الالتماد للنزلي والتربية للنبية الذنة الثانية

اسعاء بنت صالح الضويان، حصة بنت

ابراهيم المسيطير، حصة بثت سليمان المريس، حصة بنت صالح اللزام، حصة بنت عبدات الزيني، حملة بنت محمد الخليوي، خبيجة بنت عبداته السعري. خديجة بنت محمد الدواس، رقية بنت بخيل الخليفة، رقية بنت صالح العامر، رقية بنت محمد المزروع، زينب بنت سليمان القزلان. زينب بنتصالح الغفيل، زينب بنت صالح الهرّاع، سميحة بنت حسين العساف، شاكرة بنت محمد الدهامي، شماء بنت عبدات الخمس. شماء بنت على الغصون. شبخة بنت عبدالرحمن الطريقي، عواطف بنت محمد الجمعة، فاطعة بنت حمد المسي. فاطمة بنت سليمان البطاح فاطمة بنت سليمان الشابع، فاطمة بنت صالح الدغيم فاطعة بنت صالح الحناكي، فاطعة بنت عبدات البلطان، فاطعة بنت نامم القبلان، فوزية بنت عبدات الشبعان، فوزية بنت على الغصون. لولوة بنت عبدات الصيخان، عربم بنت صالح الصالحي، عربة ينت راشد الغفيل. مزنة بنت عبدات الدهوني، مزنة بنت محمد الخليوي، منيرة بنت عبدات القرّلان. مثيرة بنت محمد العقيل، منيرة بنت محمد الدخيل، منيرة بنت محمد العايد، مثيرة بنت منصور الفجحان. نوال بنت سليمان القزلان، نورة مِنْتَ عَلَيدِ القَرْلانِ، مُورة بِنْتُ عَبِدالرَحْمِنُ البطي، نورة بنت مىالح الاطرم، نورة بنت محمد العليد، نورة بنت محمد الرشيد. نورة

عبدالرحمن الحاج، علنشة بنت عبدات فاطمة بنت حسين العولجي. فاطمة بنت صالح القريان، فناطعة بنت عبدات السكيتي، فاطمة بنت عبدات الدخيل، فدوة ينت صالح الصويان، مزنة بنت صالح السحيباني. منيرة بنت سليمان الرميح، منيرة بنت ابراهيم العواجي. منيرة بنت حمود الدغيم، موضي بنت عبدات البندر. موضى بنت عبيد الحربي، موضى بنت حمد النوشان، نوال بنت عبدالرحمن الحربى، نوال بنت فهد الاطرم. نورة بنت سليمان اللزام، نورة بنت صالح المعيجن، نورة بنت عبدُ الرحمن السليمان، نورة بنت عبدالعزيز الغفيل، نورة بنت عبدات العريني، نورة بئت سعود المزيد، نورة بنت رشيد الطياح .

كلطوم والرياضيات

الغرطة الاولى أمنة بنت عبدات الصويان. فاطمة بنت الهندي، مريم بنت ابراهيم النقير. مزنة بنت ابراهيم الدبيان، موضي بنت صالح الطاسان، نورة بنت سليمان العواجي، نورة بنت محمد الخليفة. هدى بنت جارات الراشد. هيلة بنت عبدالرهمن الشلالي.

الانتصاد المنزلي والتربية اللنية الذرنة الأولى

اسماء بئت مقبل الحربي، حصة بئت عتمان العثمان. هصنة بنت محمد الحصيني، حصة بنتُ ناصر الخليفة، خولة بنت عبدات الحربي، زيت بنت عبداته الغفيل، صفية بنت محمد الدحيان،فاطمة بنت عبدالعزيز الفواز. فاطمة بنت محمد المهنا، مريم بنت صالح الجريبان، مريم بثت محمد العماش. مريم بنت محمد الفاضل، مزنة بنت حماد البطاح، مزتة بنت عبدانه البلطان، منيرة بنت أبراهيم العليان، منبرة بنت بطاح البطاح، مثيرة بنت صالح الرخيمي. مثيرة بنت محمد القرّلان، موضى بنت عبدان، العبيشي، ميثاء بنت راشد الزيدي. نوال بنت محمد العقلان. نورة بنت سليمان العوق، نورة بنت صالح السعيد، نورة بنت عيدات المزيني، تورة بنت عل الحربي، هدى

Dr. FAKHRY HOSPITAL بسركيت الاجت لام إصيى المديرتة العامة للشنول بهجيه الشرقتية بالغيا ون مع متشفى الدنكورمخد فحن رى بالخبر والمكتب العلي جروننت ال أن تعلن عن المناقشة العلمة التينيترك فبها الأيتاذ الدكتور المخدكامل عبدالبنجي أخصائى الطب لطبيعى والروعا تيزم تمستشفئ لاكتور ممتد تخري والركتور/ حسى على حسس السام المرزي والدكتور: عادل خيريت (نادي السكر) __ بع_نوان _ مشاكل الرِّوماتيزم عندم رضي السكر" DIABETIC ARTHOPATHY وذلك يوم التلاشاء ٠١٥/١/٠٤ اهدالموافشق ١٩/١/١/٥١٥

بالمعهدكصعتي المنا نوي للبذيق بالنقام عنى نمام السباعة الشامة مساء

والدعوة عامة بحميالسارة الأطبار والخصين

الدكتة ومحت وخيري

الخبر - الملكة قدرية السودية

رسالة من القيصوبة الى اوقاف الشرقية

مدير عام مطار الظهران الدولي متجاويا:



ادارة المطار بالتعاون مع المتعمر

خفضت السعر الى عشرة ريالات

المكرم مدير صحيفة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته :

ورد في العدد ٤٩٤٧ ليوم الاربعاء ٣٠ ربيع الثاني وعلى صفحة اليوم والناس « مواقف مطار الظهران الدولي والاسعار المرتفعة لماذا ؟ نفيدكم انه حسب الشروط والمواصفات لتأجير مواقف مطار

الظهران الدولي الصادرة من رئاسة الطيران المدني في ملحق الشروط الفقرة الثالثة تخصيص موقف للفترات الطويلة ويسعر خمسة عشر ريالاً لليوم الا ان أدارة مطار الظهران وبالتعاون مع المتعهد قد خفضت هذا السعر الى عشرة ريالات.

نأمل ان نكون قد اوضحنا للمواطن محمد القرني الحقيقة، نشكر لصحيفتكم متابعاتها واهتماماتها بفضايا المجتمع والله الموفق . .

مدير عام مطار الظهران الدولي المهندس/زهير فريد سندي

حول نقل طالبات جامعة الملك فيصل:



د. محمد سعید القحطانی

تقوم به ۱۰۰ رحلة يوميا

مدير جامعة الملك فيصل € سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم السلام عليكم ورحمة ألله ويركأته :

اشارة لما نشر في جريدتكم الكوفرة في صفحة « اليوم والناس » تحت عنوان اقتراح حول نقل طالبات جامعة الملك فيصل بالاحساء باسم المواطن خَالَد ناصر آلجدعان الاحساء. ارجو احاطة سعادتكم بأن المسؤولين بالجامعة يولون هذا الامر

اهمية قصوى ولهذا فقد قامت الجامعة بتخصيص ثلاث وعشرين حافلة تجوب انحاء الاحساء والقرى المجاورة لها في مايقارب ماثة رحلة يومياً وعلى النحو التالي : ١ ـ خصصت عشر حافلات لنقل طالبات مدينتي الهفوف والمبرز،

صباحا، والثانية عشر ظهرا، والثالثة والخامسة والسابعة مساء، نظرا لأن غالبية الطالبات من تلك المدينتين. ٢ ـ طالبات القرى المجاورة لمدينتي الهفوف والمبرز، وخصصت لهذه

ست حافلات في رحلتين متنظمتين يوميا تجوب خلالها خمس عشرة ٣_ لقد خصصت الجامعة عددا آخر من الحافلات لنقل طالبات « التربية العملية » في كلية التربية، وطَّالبات التدريب العمَّلي بقسم

الاقتصاد المنزلي من مقر الجامعة الى المدارس واماكن التدريب وبالعكس طبقاً لبرآمج التدريب المعدة . ٤ _ هناك عدد من الحاقلات وضعت على اهبة الاستعداد تحسبا لعطا اى من السيارات المخصصة للطالبات أو الطلاب، وكلفت الجامعةً القُنيينُ بالتواجد من الساعة الخامسة صباحاً حتى الساعة التاسعة

بالشكل الذي يحقق انتظام الدراسة بالكليات المختلفة اما اقترام الكاتب قيام حافلات بمعدل كل ثلاث محاضرات، فنظرا لان ألجامعة تطبق نظأم الساعات المعتمدة فانه يتعذر تحقيق هذا الاقتراح لعدم امكانية تطبيقه عمليا بعد كل هذه الجهود المبذولة . . وتقبلوآ تحياتي وتقديري .

است والباخرة الرحلة

017/-9

البواحي

٨

77

ريتش كوين

أويسنيس المنتير

جنداحب حارو

ملا نيسًا

مساء بالتناوب في ورشة الجامعة لضمان انتظام خطوط الحافلات

مدير ادارة العلاقات العامة عبدالعزيز عبدالرزاق المرجان

国NYK""

NIPPON YUSEN KAISHA

19/1/1/5-

سر المفادرة

1911/12 -1-1-

يرجى من أصحاب البضائع استلام أذونان إنسليم وإحضار بوليصة لشحن المصليّ ولضحان البنكي

سيتم تبول حاوية البضائع المصدرة إلى سنفا فورة ، كوريا ، اليابان ، تايوان ، ما نيلا

• كما سيتم قبول عا ولات البضائع إلى د وس ، المبحرين ومسقط وزيك ضمي خوات

أوسليس الكرسبوهية و ولمزيد من التقاصيل والمعلومات ، الرجاء الاتصال بقسم الشحن.

لْكُونَى السِّرَالِيا، يُوزِيلِنهُ، يومِي، الولايات المتحدة الأمريكية

تليفون: ٤٤٨٠٨١١ تحويلية ٢٣٢٤

تلكيس : ۲۰۱۰ زين رضا س جي

حاودايت

1944/1/17

اليابان

أمجريت

الجابيل:

ص . ب: ١٤٦ - الحبيل ٢١٩٥١

كليفوك: ٣٦١١٨٠٠ (٣٠)

حدودای ۱۹۸۷/۱۸۳۳ الیان ، کابوان ، کوردا ، هدی کونی ، بنتانورة ، مادنده ، دنی مشهد ، شینسلینه ، سنفا فرد ، مادندا عاورات ۱۹۸۷/۱۸۳۴ تایند ، دخی ، بریمن .

الى أمانة مدينة الدمام:

شكرا لجهودكم ولكن لاذا لا تكون كلمة بلزم بدلا من يفضل ال

الثلاثاء ١٤٠٧/٥/١٣هـ بالعدد رقم :٩٦١ صفحة (٥) الخاص بالشروط والواجب توفرها لمن يريد فتح صالونات حلاقة واني اشكر جريدة اليوم على هذه الخطوة الجيدة وهذا دليل حي لمتابعتها لهموم وامال الناس عبر صفحاتها العزيزة وكذلك اشكر الادارات الحكومية التي ترسل مثل هذه المعلومات لنشرها بالجريدة للجمهور كل هذا ليس عليه اى اعتراض سوى بعض الملاحظات على الشروط التي يجب توفرها في تجهيز المحل للحلاقة والتي وضعتها امانة مدينة الدمام وخاصة الشرط الاول منها حيث كتب بهذا النص يجب ان تكون مناشف الحلاقة بيضاء مع مراعاة نظافتها بصفة مستمرة ويفضل استعمال المناشف الورقية سؤالي آلى الامانة والمشولين بها والذين اشرفوا على وضع هذه الشروط لماذ لا يكون هذا آلشرط الزاميا يلزم الحلاقين باستعمال العادي وانا شاهدت عدة صالونات المناشف الورقية او من المفروض وقليل منهم من يستعمل المناشف استعمالها نظرا لتردد كثير من الناس الورق لان الامانة اعطتهم حرية

لقد اطلعت على معلومات تهمك

والمنشورة بصفحة دليل اليوم ليوم

على الحلاقين وقد يكون من بينهم مصاب بأمراض ينقلها عن طريق استعمال مناشف القماش عدة مرات وقد تكون هذه المناشف لا تنظف حسب المطلوب باستخدام مواده مطهرة للقضاء على الحراثيم والميكروبات العالقة بهذه المناشف واستعمال الحلاقين لمناشف القماش فيه ضرر على صحة المواطنين وقد تغسل المناشف ولكن ليس في المغسلة التي تستخدم المطهرات بل تغسل باليد بالمياه الباردة والصابون

اكون قد وفقت في ايضاح هذه

التصرف اذ جعلت هذا الشرط اختياريا وليس اجباريا كما ينبغى وانى بهذه المناسبة اطلب من المشرف على هذه الصفحة نشر هذا التعقيب عله يصل الى مسامع المسئولين بالامانة لوضع هذا الشرط موضع التنفيذ اي الزام الحلاقين باستعمال المناشف الورقية بدلًا من القماش وذلك ضمانا لاتباع النظافة واني ارجو من الله سبحانه وتعالى ان

المواطن/محمد سعد عون مستشفى الدمام المركزي



● الاحد سامي العليو: شكرا لاهتمامك والكتابة عن شاطىءالعقير تكررت وملاحظتك عن جامعة الملك فيصل غير وأضحة ولم نفهم المقصود منها معذرة وخيرها بغيرها .. ● الاخ سعد الصربي.

العيون : تأمل ذكر اسماء الاحباء والقرى التي ذكرت انها بحاجة الى خدمة صناديق الشوارع البريدية ولك تحياتنا .

● الاخت هدى صالح محمد نأمل برسالة قادمة التوضيح هل الحضائر موجودة وسط احياء سكتية ام ان ما حولها هو منازل مهجورة ؟

● الاخ مطلق مبارك الخاطر: يتعذر نشر اية رسالة تكتب على وجهى الورقة لاسباب فنية

● الى الأخ الذي كتب عن مطالب منطقة الخضرية نأمل كتابة الاسم واضحا وشكرا.

وصلت الى صفحة اليوم والناس رسالة من الاخ المواطن خالد محمد المريس يشيد من خلال سطورها بجهود المديرية العامة للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية وعنايتها ببيوت الله ويلقت انتباه المديرية الى المسجد الجامع الواقع بحى الخالدية بمدينة القيصومة لآن هذا المسجد بحاجة الى صيانة لان جدرانه متصدعة والفرش به لم يتم تغييره رغم قلمه ومنارته حجمها صغير ويحتاج الى الاضاءة القوية ويأمل الاخ خالد باهتمام الاستاذ سيف ابرآهيم السيف والعاملين المخلصين بالمديرية من واقع حرصهم المعهود



قرب بنك القاهرة بالجبيل بحاجة

ضرورية الى اشارة مرورية لكثرة

٣- شارع القطيف دائها مزدحم

عصرا وليلا لكثرة وقوف السيارات

على الجَّانبين وهذا الشارع ضيق جدا

يرجى النظر في ذلك وجعل

ما رأى مرور الجبيل ؟

امل ان تصل ملاحظاتي هذه الي مرور ألجبيل من اجل الصالح العام مع تقديري لجهود رجال المرور الشكورة .

على العناية بالمساجد وراحة

١ ـ كثير من تقاطعات الشوارع لا يوجد بها لوحات تشير الى من له حتى المرور مثل عبارة أحقية المرور للقادم من اليسار او اعط المشاة حق

٢ ـ تقاطع شارع المدرسة الصفاة

السيارات ان امكن تقف في جانب محمد ميروك نصيب

الازدحام به

الی زيارة جناح العظام وثلاث ملاحظات

١ ـ كتابة اسهاء المرضى بهذا القسم • ذهبت الى قسم جناح العظام بمستشفى الدمام المركزي الدور الارضي للزيارة والاظمئنان على صحة آبن زميل عزيز تعرض لحادث مرور مؤسف شفاه الله ومع ادراكي ان ادارة هذا المستشفى تحرص علَّى تقديم الرعاية الطبية والعلاجية بصورة يرضى عنها الجميع الا انياضع امام هذه الادارة الكريمة

بعض الملاحظات التي جاءت من

٢ ـ كراسي الجلوس بغرف المرضى غير موجودة وتوفيرها يخدم مرافق المريض او زائره والمستشفى يهمه

باللغة الانجليزية فقط والمستشفى يقع بالدمام وليس بأحدى ضواحي لندن وقهمكم فيه

مع العصيهي وصاحب الحاجة أعهى !

٣ ـ (لمن تقرع الاجراس) رواية

اديب عالمي تذكرتها وانا اشاهد غرف جناح العظام التي تخلو من (الاجراس) وشيء مالوفٌ في غَيابٌ هذه الاجراس ان تسمع المريض ينادي بصوته يا دكتور يا ناس.. ياهوه . تعالوا ! منا هذه الملاحظات البسيطة

مشفوعة بالأمل ان تجد الاذن الصاغية كم تعودنا!

المواطن/خالد العطاالله

وحي هذه الزيارة.. َ

قرأت المقالة الموضوعية التي كتبها الاستاذ محمد العصيمي في عدد اليوم الصادر في ١٤٠٧/٥/١٢هـ والتي كانت تحت عنوان (شكاوي المُواطنين. . كيف تعالج ؟) ويهذه السطور اعقب عليه وكلِّي امل بأن

فالموطف النظامي معقد في نظر المواطنين وغير متعاون ومعرقل لسير العمل والموظف الذي يتغاضى عن بعض الاجراءات يقولون عنه انه شهم وعنده اخلاق لكنه في نفس الوقت يتعرض لمعاقبة رئيسه ولومه المستمر وهذ بلاشك يؤثر على مستقبله الوظيفى ولا يخفى على الجميع ان المواطّن صاحب حاجةً وصاحب الحاجة مثل ما يقولون اجدادنا (اعمى) لا يهمه الا

مصلحته الخاصة ولا يفكر بما وراء

الاجراءات من اهداف.. واتفق مع الاستاذ العضيمي في ان المواطن حينها يشتكي الموظف على رئيسه فانه هذا الموظف المشتكم يحاول بكل ثقله الوقوف ضد هذا المواطن ويسعى الى عرقلة معاملته خصوصا وان رئيس الادارة قد لا يحسم الموقف في اول مواجهة.. لذلك اتمني ان يحاسب كل موظف

سؤال الى مكتب العمل

الرئيسي بالمنطقة الشرقية

الموظفين في ارامكو تحت مسمى

(متدرب) يمضون فترة قرابة الثلاثة

سنوات في برنامج تدريبي وعلى

وظائف المرتبة الد١١ حسب سلم

التدريبي اعطاء الموظف راتب

الدرجة والذي يمثل الحدى الادنى

ولكن في ارامكو لا يعطى الموظف

ولكن يبقى على الواتب الاخبر...

مدى قانونية هذا الاجراء حسب

نظام العمل وفي حالة عدم قانونيته

هل يمكن لمكتب العمل الزام الشركة

بتصحيح هذا الوضع ؟؟

والسؤال الذي يقرض نقسه ما

هناك مجموعة من الجامعيين

نفسه قبل ان يحاسبه الاخرون لكي يحصل على ثقة المواطن وثقة المسئول

المواطن ان هذا الموظف قد أخطأ بحقه فان الصورة بالنسبة للرئيس ستهتز وبالتالى يفقد الثقة بموظفيه ثم نفتح جبهات اخرى نحن في غنيٰ عنها .

ويصراحة اذا كل مراجع قام

بتقديم شكوى ضد الموظف الذي

ربما يخطىء دونما قصد او ربما يعتقد

حجى جمعان الحربى

ادركوا الماء المتسرب من هذه الجزر

لفت انتباهي الماء الذي يتسرب من المسطحات الخضراء المزروعة في الجزر الفاصلة بين اتجاهى شارع الدمام _ الخبر وبالتحديد عند بدايا حي المطلق وباتجاه الجنوب حيث انه عند قیام السیارات بری هذا المسطحات والاشجار يخرج الماء مز هذه الفواصل عن طريق فتحات او فراغات متروكة بين كل مسطح واخر لا ادرى هل الهدف من ترك الفراغات هو لتفادى تمدد الخرسانة لما تحتوي عليه من حديد وذلك بفعل الحرارة خلال الصيف؟ ام لماذا المهم في الامر انه عند سقى المسطحات تخرج المياه وكما هو معروف ان كثرة تسرب الماء يؤدي الى تصدع الاسقلت وبالتالي دمار] الطريق والحل هو عند امانة مدينة الدمام او ادارة الطرق بالشرقية.. علما بأن الموضوع لا يحتاج الا للفتة انتباه والشيء يلرك من اوله خير من

المواطن سليمان محمد على الدمام

إلفتة عن د الحفاع البحنى ،

الدفاع المدني جهاز تهتم الدولة بنشأته ليقوم بدور ايجابي وفعال في حماية المواطنين ويناء الجبهة الداخلية والحفاظ على ثروات البلاد

القومية ومواجهة الكوارث الطبيعية كالزلازل والاعاصير والفيضانات

وازالة مخلفاتها . . ويعتقد البعض ان دور الدفاع المدني يقتصم على

وقت الحرب فقط . . ولكن اهمية جهاز الدفاع المدني تظهر بوضّوح

بوقت الحرب والسلم على السواء وذلك من خَلال اتخاذ الاجراءاتُ

الوقائية الكفيلة بحماية المواطنين وعتلكاتهم وحماية الاموال العامة

والمشروعات وثروات البلاد ضد اى اعتداء او في مواجهة الكوارث

الطبيعية والمقتعلة لللك اهتمت الدول به لاهميته البالغة وعملت على

توعية المواطنين باهدافه فهو خدمة انسانية لانقاذ المواطنين من اية

اخطَّار وخدمة أجتماعية كحماية الاسرة والمجتمع . . وهو أحد

مجالات الخدمة العامة التي يجب ان يساهم في ادائهآ المواطنون يجانب

ادارة الشئون العامة بالدفاع المدنى

اجهزة الدولة الرسمية.

عند حلول موسم الامطار حيث ان نحن اهالى المذخرة بالسويرقة هذا الحي يحتوي على الكثير من التابعة لمهد الذهب نرفع هذا النداء المزارع وسكانه يعانون من صعوبة الى وزارة المواصلات ممثلة في معالى هذا الطريق نامل من وزارة المواصلات الاهتمام بهذا المطلب

وزيرها الاستاذ حسين منصوري ونطلب بسفلتة طريق لا يتجاوز ٥ كيلومترات زراعى عن الخط المعبد وضع كبري للوآدي الفاصل بيننا وبين الخط المعبد وقرية السويرقية لان الوصلة وان كانت مسافتها قصيرة الا أن متاعيها كثيرة خاصة

والشاحنات وعندما نشاهد جوانب

الطريق نجد السيارات متواكمة

بعضها على الاخر وكأنها اماكن

صالح مصلح العزيزي

واملنا كبير بالمستولين في هذا

القطاع الحيوي ... ودمتم لما فيه

هذا الطريق تريده من مسارين

مافتها تصيرة لكن متاعبها كثيرة

يربط مكة المكرمة وجدة والطائف تشليح لان هذا الطريق ذو مسار الساحل الذي يبلغ طوله ٣٥٠ كم وهذا الطريق يخدم حجاج بيت الله الحرام من منطقة الليث والقنفذة والمخواه والباحة وابها وجيزان كما الوطن الغالي ؟ يخدم تلك المناطق في جلب المواد الغذائية والتجارية من ميناء جدة الاسلامى ويشهد هذا الطريق ازدحاماً كبيرا من السيارات

واحد املين من وزّارة المواصلات ان تجعل هذا الطريق اتجاهين لكي يحد من نسبة الحوادث ويقوم بالخدمة المطلوبة لهذه المناطق مما يعود بالنفع والله الموفق لما فيه صالح ابناء هذا ابراهيم الزيادي



الى حامعة الملك فقد للبترول والمادن بع للنعية ..

جامعة لللك فهد للبترول

والمعادن بالظهران احد الصروح العلمية المتطورة في بلادنا تتميز مبانيها بجمال الطابع المعماري الأخذ الجمع بين اصالة الابداع الجمالي في العمارة الاسلامية ويين أَلْنظم الحديثة في التصميم وأقد كان مشروع سمو الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية في تجميل مدخل الجامعة الرئيسي مساهمة بناءة في اضفاء المزيد من الجمال على الحرم الجامعي... ولكن تبقى هناك اهمية ملحة في السور الحليدي الذي يحيط بالحرم الجامعي حيث تقع عليه اجزاء كبيرة من الحرم غير مستفاد منها أو تفتقر إلى الناحية الجمالية بما يشوه جمال منظر الجلمعة خصوصا وانه يقترب من طريق الظهران ـ الخبر السريع وجزء منه على الطريق للودي الي (ارامكن) ويسلكه صياح كل يوم جمع من المواطنين والعاملين الآجانب.. فحبذا لو قامت الجامعة بزراعة وتشجيز حول صور الحرم الجامعي او بناء سور اسمتي ذي طابع جالي يزيد من اضفاء الجمال على الحرم الجامعي ويعكس صورة حسنة امام الجميع وتبامل تجاوب المسئولين في الجامعة كها تعودنا

اذلك دائيا مهم محند العواد

الصريق مراقب بالرادار حقيقة أم طرفة ؟

ان يترك ويتضاعف .

قامت ادارة مرور المنطقة الشوقية بتحديد السرعة على الطرق السريعة بحيث لا تتجاوز الـ ١١٠ كم في الساعة ووضعت لافتات تحذيرية تقول الطريق مراقب بالرادار ومع هذا نشاهد الجميع يقودون سياراتهم بسرعة جنونية تفوق في بعض الاوقات ۱۶۰ او ۱۲۰ کم ونسأل ادارة مرور الشرقية ما الفائدة من وضع هذه اللوحات طالما انه لا توجد متابعة وتطبيق المخالفات ضد المخالفين. . واصدق دليل ما يجدث على طريق الظهران ابقيق ـ الاحساء من مباريات بالسرعة بين سالكي الطريق.. والله يحفظ الجميع برعايته!!

محمد العواد

مع التحية الى رئيس بلدية أحد رفيحة

الخروج من القرية والدخول اليها وينقطع بذلك الطلبة عن مدارسهم ويتعذُّر نقل المرضى الى المستوصفاتُ او المستشفيات عما يستيب في ازدياد خطورة مرض المريض لذا نرجو النظر في هذه المشكلة وايجاد الحلول

سكان قرية العان

ثلاثة ايام او اكثر فيتعذر على الناس

المناسبة لها اسوة بالقرى الاخرى في

التوظيف والراتب الذي يصرف له يقل عن الحد الادنى عن راتب المرتبة ومن المفترض بعد انتهاء البرناميج

نحن سكان قرية العان بجوف ال الشواط نشكو من متاعب وادي الجوف الذي يقطع الطريق الوحيد الذِّي يربط القرية بالطريق العام وفي مواسم الامطار يسيل الوادي لفترة

 الاخ عبدالله حسين الحمدان ... تقول برسالتك انك اشتريت الاطارات بتاريخ ٢٦/٩/٢٦هـ وبعد ما يقارب من ثمانية شهور ارسلت الينا الشكوي.. نعتذر ولك تقديرنا ...

سلطان القرشي

رد خاص

عنهم/على احمد القحطاني

سِلِهُ الْمُولِيَّ الْمُوتِ ثُم الْمِياتِ الْمُوتِ ثُم الْمِياتِ الْمُوتِ ثُم الْمِياتِ الْمُوتِ ثُم الْمِياتِ الْمُوتِ ثُم الْمُياتِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُومِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُعِلِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُعِلِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُعِلِينِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُعِلِي الْمِنْمِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِ

وَكُثِرِ الصَّابِرِينَ الَّذِينَ إِذَا أَصُابَتُهُ وَمُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ وَاجْعُونَ وَ وَكُونَ اللَّهِ وَالْمَالِيَةِ وَالْحَالَةِ وَالْمَالِيَةِ وَالْمَالِيَةِ وَالْمَالِيَةِ وَاللَّهِ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ ال

بقلوب مؤمنة راضية بقضاء الله وسدره يتمسدم عميد آك الشربتلي

وأولاده وجميع آلب الشربتلي وأولاده وجميع آلب الشربتلي بأحرالتعازى المتلبئة وأصدق المواساة إلى مقام خادم الحرمين الشريفين



ماني حكنه ق حكاصب المعوللكي المركز المركز المحالي المحار العربر والى حصرة صاحب السموللكي والى حصرة صاحب السموللكي والمحتر والم

والحك معكالى الشيخ/عبد العزبين عبد الله آل السشيخ والحك معكالى الشيخ عبد العربين عبد الله والمناه المناه المناه والمناه المناه ا

مايات /حسن بن عبد الله السنة

وريق المسكن القالم القدير أن يتمد الفقيد بواسع حمة ورضوانه وبيك نسيح جناته وبليم الجميع الصبر والسكوان .. وحسبنا الله ونعما لوكيك وبلام المجمع المسكن المسلم المسل

وفي ضوء هذا الاعتبار وازدياد

والجهود الهادقة الى زيادة عائدات

الحكومة الامريكية من اجل تقليص

هوة العجز الضخضم الى الموازنة

الفيدرالية فأن الملاخ يتوقع أنه

يبذل الكونجرس الجديد الذي يقع

فيها انخفضت مبيعات النفط المكسيكي العام الماضي بنسبة ٦٠٪

أن انحقاض اسعار النقط

الهائل وصعوبات المكسيك

المتعلقة بالديون الاجنبية

الحقت الاذى بالانتاج

ومستويات العمالة ومعدلات

على صعيد آخر ذكرت

مصلار صناعة النفط في

طوكيو ان اليابان سيوقع في

أواخر الشهر الجارى اتفاقية

رسمية مع شركة النفط

الوطنية المكسيكية بمكن

تشتري بموجبها كميات من

النفط الخام المكسيكي لإ

تتجاوز ١٨٠ الف برميل يوميا

خلال السنة الحالية، اي

نفس مستوى مشترياتها من

النفط المكسيكي في العام

وتحدد المكسيك اسعار

النفط الخام المصدر لليابان

بمفعول رجعي كل شبهر على

حدة، وقد حددت اسبعار

يقول مسئولون في حكومة ريغان

ان الولايات المتحدة لاتسعى الى

تخفيض قيمة الدولار، ولا الى

تحديد قيمة معينة له تجاه سائر

وقال نائب السكرتير الصحفي

للبيت الابيض، لاري سبيكس، انه

لاصحة لما جاء في مقال نشرته

صحيفة ، نيويورك تايمز ، الاربعاء

الماضي ونقل عن مسئولين لم يسمهم

قولهم ان الحكومة ترغب في ان

تتدنى قيمة الدولار وهي في ادني

مستوى لها تجاه المارك الالماني في

ست سنوات وادنى مستوى لها

العملات الرئيسية في العالم .

الى تخفي

اليوم _ خاص _

الماضي .

التضخم في ١٩٨٦م.

من مراسل [اليوم] ـ و اشتطن : ذكبرت وزارة التخطيط والموارثة المكسكية ان مبيعات المكسيك من النفط هبطت بنسبة ٦٠٪ خلال الاشهر الثمانية الاولى من ١٩٨٦م مقارنة بالفترة نفسها من ۱۹۸٥م.

فقد باعث المكسك في الفترة المذكبورة ٢٠٦.٧ ملايين برميل من النفط الى مشترين احانب لقاء نحو ٣٠٥٦ مليار دولار امريكي . ولم تنذكر البوزارة سيب تحديدها لفترة الثمانية اشهر

وذكرت الوزارة ان المكسيك تلقت في الإشبهر الثمانية الاولى من ۱۹۸۵نحو ۸٫۷۱ ملیار دولار مقابل بیع ۲۳۷,۲ مليون برميل من النفط.

وتم بيع معظم الكميات في فترة ١٩٨٦م الى الولايات المتحدة التى اشترت نحو ١٦٣.٤ مليون برميل مقابل ۱۰۸۹ ملیار دولار

والجدير بالذكر ان المكسيك هي اكبر مصدر اجنبي للنقط الى الولايات المتحدة.

المجلليون وكسان والاقتصاديون الحكوميون قد توقعوا ان تبلغ قيمة مييعات النفط في ١٩٨٦م نحو ٤,٥ ملیار دولار مقارنة بـ ۱۳,۳ مليار دولار لسنة ١٩٨٥م ويتوقع المحللون أن تبلغ قيمة مبيعات النفط في ١٩٨٧م ٦٠٨ مليار دولار، ويشكل النفط مصدر المكسيك الاستاسي في العملة الاجنبية.

وقد وجه الرئيس مبغل دولا مدريد رسالة الى الاعة جاء فيها ان المكسيك بالرغم من مشاكلها الاقتصادية الجمة الا انها استطاعت ان تتجنب (ما كان يمكن ان بكون حالة فوضى حقيقية في ۲۸۶۱م) .

وجاء في رسالة الرئيس المكسيكي الخامسة بمناسبة رأس السنة في الاقتصاد واصل عمله ونجن استمررنا في حماية القدرة الانتاجية والتوظيف حتى على مستويات دنيا . كنا نفضل ان تكون اعلى).

وقال الرئيس دولا مدريد

GAZZAZ [] _iii__ المؤممت رالت نوى لإبين سكان لوران بجياة



الاستاذ عاصبه الضواز

الوكلاء الوخيد ونالأسواق المحلية للملكة العربية السعودية سوف يعتدان

مؤتهرهم السنوي الرابع للتسوبق والمبيعات بفندق "حياة ريجنسي " وسوف يتوج هاذا المؤمكر حفل عشاء ، يورع فيه السيد برنارد لورير رئيس شركة إيف سان لوران للعطور والسيد اعاصم فتزازمديرعام مؤسسة فتزاز للعطور حيوانزمسابقة واجهات العرض لعام ١٩٨٦ على فسرييق مستعات فتنزاز

> قــــزنـ GAZZAZ [] مكة المكمة - للدينة للمؤوة ، حسدة - المرياض - العشير

الخامس ليلطأت الموانىء بدول يبدأ جلساته بالرياض

الرياض - عبدانة البراهيم: بدأ بمقر الإمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالرياض صباح امس الاجتماع الخامس لسلطات الموانىء بدول مجلس التعاون برئاسة السيد سالم على المحمود وكيل وزارة المواصلات المساعد للشنون البحرية بدولة الامارات العربية المتحدة.

والقى المحمود في الجلسة الافتتاحية التي حضرها السيد عيدانه بشاءة الامين العام لمجلس التعاون رحب فيها بالشاركين في هذا الاجتماع .. معريا عن أمله في أن يوفق الجميع في تحقيق الاهداف التي تصبوا اليها دول

المواضيع المطروحة على جدول الاعمال اهمها المساعدات الملاحية المتعلقة بصيانة واصلاح الفنارات والعلامات البحرية اللازمة لارشاد السفن بمياه الخليج وتوحيد التصانيف الاحصائية لرصد حركة البضائع الواردة لدول المجلس بالمنافذ البحرية والبرية وفق تصنيف موحد لسهولة المقارنة وتوحيد بيانات المانيفست والذي يعطى تفصيلا كاملا لنوعية السفن والبضائع وتحديد

البضاعة وتاريخ وصولها لسهولة انتقال الشحنات البحرية بين دول

ويناقش الاجتماع عبدا من

وتسعير اجور الخدمات لموانىء دول المجلس والعمل على توحيد اجور الخدمات المعمول بها بموانىء دول المجلس لتصبح ضمن اطار واحد وذلك

ديسمبر الماضى على اساس

۱۵,۲۸ دولارا للبرمیل لخام

(ایستموس) ای ما بزید

١,٢٨ دولار عن سعر الخام

نفسه لشهر توفمير السايق ،

و ۱۲۰۱۸ دولارا للبرميل

لخام (مایا) مرتفعا ۱۰۱۸

في غضون ذلك ذكر مصدر

من شركة استيراد البترول

المكسيكي اليابانية ان وفدا

من الشركة التي تمثل

الشركات السابانية التي

تشترى الخام المكسيكي

سوف يقوم بزيارة ودية في ٢٣

يناير الجاري، للتاكيد على

حسن العلاقات التجارية بين

البلدين على الرغم من رفض

اليابان لمحاولات مكسيكية

حثيثة لاقناع اليابانيين

بزيادة مشترياتهم من الخام

تجاء الين الياباني في اربعة اشهر في

وقال أن التصريحات الت

الرئيس، لايكون ما تسمعونه

تهدف الى تخفيض قيمة الدولار او

قسمة السدولار

صورة اضافية

المجلس ومنها الى العالم الخارجي . كما يناقش الاجتماع القواعد والتعليمات التي تعمل بها موانىء دول د اليوم ، واشنطن : المجلس فيما يتعلق بوصول السفن وابحارها وانظمة شحنها وتغربغها والوثائق اللازمة لذلك وقواعد السلامة والارشادات لنع التصادم .. ويذكر هنا بولدر ورئيس مركز البحوث الدولية ان هذه القواعد سبق ان اقرت ويجرى الشئون الطاقة والتنمية الاقتصادية الان منابعة تنفيذها في الجامعة المذكورة انه اذا نجع وببحث الاجتماع اسس تقييم

الاقتصاد في جامعة كولورادو في

مؤيدو قرض رسم جمركي على

واردات النقط الاجنبية الى الولايات

المتحدة باقناع الكونجس

الامريكي بالموافقة على مشروع

قانون بهذا الصدد فانه سيكون من

المنطقى أنذاك ان تصبح هناك

جهود قوية لتأسيس سوق مشتركة

للطاقة بين دول امريكا الشمالية

كوسيلة امريكية لحماية شريكتي

الولايات المتحدة التجاريتين كندا

شئون الطاقة ويعارض قرض رسم

خلال الـ ١٢ شهرا الماضية

١٤ الف شخص

يفقدون وظائفهم

باسكتلندا بانخفاض

اسعار النفط

ذكرت احدى النشرات المستقلة في

لندن امس الاول ان اكثر من ١٤ الف

وظيفة قد فقدها اصحابها في اسكوتلندا

خلال الاثنى عشر شهرا الماضية من

وجاء في النشرة التي اصدرها

مستشارون بالحدى المؤسسات

التخصصة بالشئون الاقتصادية

والادارية أن ١١ الف شخص قد فقدوا

اعمانهم التعلقة بالإعمال النفطية خلال

العلم الماضي وحده وانه لو عاودت

الاسعار النَّفطية لمعدل ١٥ دولارا

للبرميل فان احد عشر الف شخص

اخرين سيخسرون وظائفهم المتعلقة

بالاعمال النفطية خلال هذا العام ويرى

المستشارون ان معدل الاسعار النقطية

ئن تقل عن ١٨ دولارا لليرميل خلال

الاعوام الثلاثة القادمة.

حراء انخفاض اسعار النفط

لندن ۔ واس ـ

وقال الملاخ: وهو باحث في

والمكسبيك .

شركات التأمين مع تاريخ شحن وتحميل

تنفيذا لقرار المجلس الاعلى بتوحيد اسعار ورسوم الخدمات . كما يبحث المجتمعون موضوع المعهد المقترح للتدريب الفنى البحري ويهدف هذا المعهد لتدريب وتاهيل مواطنى دول المجلس في حقل الصيانة البحرية بالإضافة الى اوراق العمل التي تتقدم بها الدول الاعضاء فيما يتعلق بالامور المستجدة .

الى اسواق النفط العالمية .

وكرر ايضا موقف بلاده ان

دعم جهود اوبك الهادفة الى

تثبيت اسعار النفط الرسمية كما

اعربت عنها رسالة رسمية

وجهتها الحكومة النرويجية في

الآونة الاخيرة لجلالة الملك فهد

بن عبدالعزيز ودعا (اولن)

جميع الدول الاعضاء في أوبك الي

التمسك بالإتفاقية كما انه حث

منتجى النفط غير الاعضاء في

اوبك على تحمل مسئولياتهم في

هذه المسالة ومشاركة اويك

جهودها في سبيل منفعة جميع

وكشف (اولن) ان النقط

الخام النرويجي بياع خاليا بما

يزيد قليلا على ١٨ دولارا للبرميل

نتيجة لتنفيذ اتفاقية اوبك

وقال ان موازنة النرويج للعام

الحالي ستكون في وضع جيد جدا

على اساس اسعار نقط لاتتعدى

١٥ دولارا للبرميل مما سيجعل

الايرادات ائتى ستتحقق بالفعل

اعلى بكثير من تقديرات الموازنة

ولاحظ عائدات النفط النرويجية

التي شكلت ٢٠٪ من موازيته

الدولة في ١٩٨٥م تراجعت بما

نسبته ١٠ ـ ١٢ بالمائة في سنة

منتجى النقط ومصدريه .

الاخيرة .

رئيس الوزراء النرويجي:

متفائلون يمستقيل اسواق النفط هداعمون

اليوم ـ واشنطن : قال وزير النفط النرويحي ارنى اولن ، ان سوق النقط العالمية تبدو ، واعدة جدا ، منذ ان بدا اعضاء (اوبك) تنفيذ قبرارهم القباضي بتقليص مستويات الانتاج ورفع الاسعار في ٢٠ ديسمبر الماضي .

واضاف المسئول النرويجي في مكالمة هاتفية اجرتها معه وكالة انباء (اوبك) ان بلاده ، سعيدة جدا ، بالنتائج التي تم تحقيقها حتى الأن على صعيد تقوية استعار النفط واعادة الاستقرار

ألى دفع قيمة الدولار إلى ادني، فإن من الواضح ان ذلك النبأ ليس

وبتقول انباء صحفية ان سعر الدولار هبط في ١٢ و١٣ يناير قام بها عدد من المسارف المركزية واستمر المارك في ارتفاعه رغم قيام بلدان الجهاز النقدى الاوروبي

وفي مؤتمر صحفى مستقل عقده في البيت الابيض، قال مسئول في وزارة المالية لدى سؤاله عن صحة النبأ الذى نشرته صحيفة بقيمة المارك صعدا .. ه نيويورك تايمز ، اذا كان سؤالكم هو هل ان سياسة الولايات المتحدة

الاتفاق وقيمة الدولار تهبط ، في صورةمطردة منتظمة ومنسقة ء

بتصحيح قيم عملاتها بهدف

وقال سبيكس انه منذ ذلك

نشرتها صحيفة ، نيويورك تايمز ، بها الرئيس . وما لم تسمعوا الامر من وزير المالية او

الجاري رغم محاولات الدعم التي

التقليل من الضغط الذي يدفع

الاتحاد العربى للناقلين البحريين يجتمع بالاردن

عمان ـ واس :

بدأت في عمان امس الاول العمومية للاتحاد .

العملية

الدولار الامريكي

المارك الإللقي

الليرة الإيطلية

الحلدر الهولندي

الدولار الكندي

الشلن الكيني

بيزو فلبيثي

شلن نمساوي

كرون مويدي

كرون نرويجي

كرون ىنماركي

بيزينا استلنة

فرنك بلجيكي

درلخمة يوناني

روبية هنية

روبية سيرلانكا نكا بانجلايشية

روبية بالستانية

ىيتار كويتى

ىيئار تونسي. دينار عراقي

ىيئار يەنى جئوبى

٤٨a

ىيئار بحريني

ريال عماني

ليرة لينتنية

ليرة مورية

الدولار السنفاقوري ١٧٧

الجنيه الإسترليني

الفرنك السويسري الفرتك الفرنعي

Y. - A1 -

1.841.

.. 791.

وسيناقش المجلس على مدى وزير النقل الاردني المهندس احمد

أيعار العملات والذهب

ليسوم أمسس

درهم مفربي

ريال يمني شمالي

جنبه سوداني

دينار اربئي

ليرة تركية روبية عوريشوس

٢٠٢٦ | الدولار الإسترالي

. 1901

,04.1

AYYO,

SATE

.. 1111

. 446.

2 · 11 · 1

, 717040

14,4777

الحنبه الإيرلندي

الجنبه القبرعي

يولار هونج كونج

البات التيلاندي

كيلو التهب

سننكة الذفب

اوتمة النفب كيلو الفضة

اونصة الغضة

(۱۰ تولة)

الروبية الاندونيسية

٣,٧٥١٠ إريال قطري

يومين خطة عمل الاتحاد خلال

7AP19 .

اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد العريى للناقلين البحريين والجمعية النقل البحرى .

العام الحالي ووسائل دعم وتعزيز التعاون بين الدول العربية في مجال وقد تحدث في بداية الاجتماع

التحويل

. ITAAT

٧,٦٠٤٠

......

أسمار الذهب والفضة

• ملاحظة : الاسطر الموضحة أعلاه بالريال

المعودى مقدمة من شركة الراجحي للصرافة

والتجارة وهى قابلة للتغيير حسب السوق العالية

7110

الرسوم الأمريكية على وإردات النفط ستشجع محاولات إنشاء سوق أمريكية شمالية مشتركة لحماية كندا والمكسيك قيل بدء تنفيذ استراتيجية على واردات النفط الامريكية انه عرف من مصادر كندية أن الفكرة (أوبك) القائمة على تقليص يقول رجائى الملاخ استاذ مستويات الاسعار من اجل رفع

واشار الى ان مثل هذه السوق الستقبل لتشمل فنزويلا احد

والحظ الملاخ انه على الرغم من الزيادات الاخيرة التي حصلت في اسعار النفط في الاسابيع الاخيرة فأن هذه الاسعار تنقى متدنية أذا

القديمة الرامية الى انشاء سوق حصص الانتاج في الاسواق العالمية امريكية مشتركة فيما يتعلق بالطاقة والتي تم تبنيها في اوائل سنة تم احياؤها في النقاشات التي جرت أخيرا حول موضوغ فرض رسم على واردات الولايات المتحدة من اعتماد الولايات المتحدة على النقط الخام الاجنبي منذ سنة ١٩٨٥م

خبير نقطي عربي :

المشتركة يمكن ان تتوسع في أعضاء اويك .

تحت سيطرة الاكثرية الديمقراطية جهودا حثيثة اكثر من الماضي لفرض ما قورنت بتلك التي كانت سائدة رسم على واردات النفط.

الاسبوع الماضي من ١٤٠١هـ المسوافـق	وانء الرئيسية بالمملكة خلال ١٩٨٧/١م الى ١٦٨٧/١/	بيان بالبضائع التي تم تفريغها في الم ١٠/٥/١٠هـ المسوافسق ١٠/ ١٩٨٧/١/١٦م
---------------------------------------	--	---

المواد	المفرغ بالطن <i>الو</i> زني	المفرغ بالطن الشحني
۱۱۵ اولا: مواد غذائية:		
لنعير وخلافة	Y , YOY	1.0, 20.7
ارة أشأمية	47.071	27,737
رة رفيعة	1,197	1,197
ىد	17,798	14,774
ســـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	14+	Tot
ئىساي	417	T,TT9
مليب ا	7,270	7,154
پيوت وسمن	0, 207	0,4V·
واكسه	1,111	14,477
ولجنن	4,+17	14,-£1
حـــوم	TAS	141
ي ش	_	_
واد غذائية لخرى	72,-97	10,0.7
■■ المجموع القرعي للمواد الغذات	4-4,454	TY+, TAA
■ ثانيا: مواد البناء:	·	
اسمنت سائب	٦٠,٣١٨	۸۱۳,۰۲
سمئت مكيس	1	1
حديد واسياخ	44	161
مواد حدیدیة اخری	7.,7.2	77,77.
اخشىاب	17,446	717.37
مواد بناء اخرى	77, • 77	43.47
■■ المجموع القرعى لمواد البناء	140,74-	140,411
■ ثلثا : سيارات :		
سيارات بالعند	1,461	1,461
ما تساويه بالاطثان	(T, -Ya)	(77,170)
Ⅲ رابعا : مواشی غیر مذبوحة :	,	
مواشي بالراس	114,740	114,740
ما تماويه بالاطنان	(P.V·Y)	(Y4Y#)
🖿 خامسا : بضائع عامة :	17,448	***,***
■■ سادسا: خلاصةً ما تم تفريف	: 0	
ا ـ بضائع متنوعة	**1, £11	YYE, 4£Y
ب ـ ميلرات بالعدد	1,481	134,1
جـــ مواشي بالراس ــــ	1 ነለገለ።	114,740
المجموع الكلي لما تم تقريفه	01-,197	AT-,10Y

هركة تداول الأسهم ليوم الاثنين PINANY/1/19 THE LEGIST PINANY/APPIN

للكد أول	متوسط	النسي	اهلسي	العقد اولية	المفقات	الشركسيسية
					القطاع المالــــي -	
727 7 • £ 11 • 10 0 17 0 17 2 17 • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	761 70- 17-	11. 11.	To: To: To:	_ YE	1711711	البنك العربي الوطـــــني البنك العربي الوطـــني البنك المعودي العربيةي البنك المعودي البريطان
						القطاع المناهـــي :-
TAT 12- 171 1-8 40 7-00 1-1 11- 11- 11- 12- 11- 11- 12- 11- 11	1.00 - 1 - 1.00 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	****	****	- 1. - 1. - 1. - 1. - 1. - 1. - 1. - 1.	1111111110-1	
191		-				قطاع الخدمات والمرافسق :
15A 15Y 15° 10° 10° 11Y 10° 20° 20° 20°			127 129 120 110 117	T, ala oli	مهرا المامرامراها	كهربا الوط كهربا القرب القرب القرب القرب القرب القرب المراب المر
					القطاع الزراءـــــي :-	
* 3 (* 7) 7 (114 114 114 117	150	110	1 - 1 AT TAT 1Y - 1T1	T 0 T >	الوطنية للتعنية الرراعية (نادله) القميم الررامية الرراعية حائل للتنمية الرراعية المراعية الم
						فهم

مرب الميمسات..

التحدى المفروض على العرب

المخيمات الا أن هذه الحرب لم تتوقف أو حتى يلوح في الأفق

انها ستتوقف قريبا.. وحتى لجنة المساعى العربية الحميدة

لوقف حرب المخيمات والتي تم تشكيلها بعد اجتماع طارىء

لوزراء الخارجية العرب بتونس لم تستطع ان تتقدم ولو خطوة

وزراء الخارجية العرب والمسلمين ستبدا قريبا فان معنى ذلك

ان حرب المخيمات قد وضعت جانبا حتى الانتهاء من مؤتمر

القمة الاسلامية وبعدها سوف يتفرغ وزراء الخارجية العرب

ومعنى ان تستمر حرب المخيمات ان الفلسطينيين

المحاصرين داخل مخيماتهم سوف يسقطون موتى من الجوع

فأمل تحاصرهم من البر واسرائيل تحاصرهم من البحر ولا مفر

من صمود الفلسطينيين امام قنابل امل وصواريخ اسرائيل

والملاحظ انه وكنتيجة طبيعية لحرب المخيمات فان اسرائيل

والتي كانت تشتكي مر الشكوي من كثرة الإعمال الفدائية في

الاراضى العربية المحتلة وجراتها وقوتها توقفت عن الشكوى

واصبحت تعيث فسلاا في الاراضي العربية دون أن تجد ما يردعها من العمليات القدائية بلّ والاكثر من ذلك خرجت اسرائيل لتضرب المخيمات الفلسطينية وقرية مغدوشة الفلسطينية وهى بذلك تعلم تمام العلم انها تحقق اهدافا

فهي تقتل الفلسطينيين كنوع من الابادة لهم وفي نفس الوقت، تقتل هؤلاء الفلسطينيين الفدائيين الذين يقومون بالكثير من

العرب مطالبون جميعا بوقف هذه الحرب التي لو استمرت

فهى كغيلة بالقضاء على المقاومة الفلسطينية وكذلك المقاومة

ان حرب المخيمات تشكل تحديا واضحا امام العرب..

فالحرب بين اطراف عربية ومع هذا لم يستطع العرب وقفها

وبدات اطراف القتال العربية تستعين باطراف غير عربية في

فهل اصبح العرب عاجزين عن وقف هذه الحرب.. وهل

مطلوب من الامة العربية جميعا موقف حازم وصلب بوقف

هذه الحرب التي اصبحت تهدد الوجود العربي كله واصبحت

تحديا عليهم ان يواجهوه.. وكفي الحرب لجانا تنعقد واخرى

تبدأ.. فالمطلوب هو تحرك جماعي فاعل بوقف هذه الحرب

وصل التفكك بين العرب الى درجة انهم اتخذوا موقف المتفرج..

اللبنانية وستصبح وقتها لبنان ساحة سهلة لاسرائيل

والان والاجتماعات التمهيدية للقمة الاسلامية بحضور

واحدة في سبيل وقف هذه الحرب.

لمناقشة حرب المخيمات أملا في وقفها..

بالإضافة الى ويلات الجوع..

العمليات القدائية في الداخل.

محاولة لوقف هذه الحرب.

رغم الجهود المبذونة من جميع الدول العربية لوقف حرب

• حدود الحرية توقفت خلال تلك المرة الطويلة عند حدود بلادنا وقد ان الاوان لكي يعلن العالم اجمع ويصفة خاصة المعسكر الغربي ان من حقتا في جنوب افريقيا ان تثمثع نحن ايضاً

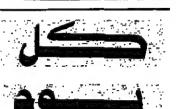
اولتفرتاميو رثيس منظمة المؤتمر الوطثي الافريقي

 ♦ (يمكنني أن أؤكد أن الولايات المتحدة فقعت تماما مصداقيتها في العالم العربي وربما في العالم اجمع وقد يكون انلك انعكاسات سيثة الغاية على العلاقات للعربية الامريكية الااذا قامت واشتطن بجهود مكثفة من اجل استعادة مصداقيتها) . الرئيس المصرى

 (كل قطعة سلاخ تقدم لطرف برفض السلام في الحرب العراقية الإيرانية هي اداة للتُحْريب والتدمير وموجهة ضد المجتمع الإنساني بأكمله).

عنتان عمران الإمين العام المساعد لجامعة الدول العربية

حسني ميارك



هاهو القرن العشرون يستعدللرحيل من ديمومة الحاضر الى كينونة الماضى، مركب بيحر عبر الزمن المتطاول لينضم الى مراكب القرون الاخرى التي ابتلعتها قوافل التاريخ في سيرهآ الحثيث الذي لايعرف التوقف.

ولكن .. هل هو مجرد قرن تطوى صفحاته في سجل الزمن السحيق .. ام تراه ترك من بصماته على جبهة التاريخ والق العطاء . مالاتستطيع قوى أثية ان تمحوه من جدران الايام.

لايتجاوز عدة عشرات من القرون، ترتسم خطوط بداياتها مع التشكل التضاريسي لتلاحم الجغرافية والتاريخ في ارض الشرق الاوسط، حيث تشرق بازغات الحضارة في احضان الوجود القديم متواثبة عبر شواطيء النيل ودجلة والقرات .. مبحرة من شقة المتوسط الى اعماق الصحراء في شبه جزيرة العرب، فاردة اجنحتها المتوهجة عبر القارات وميضا يمنح دفء العافية

لبنات أخذ بعضها باعناق، بعض،

في القدم، وعمر التاريخ المكتوب،

عمر الانسان على هذه الارض موغل متراكبة متراكمة، مترابطة مترافقة، الحياة :

_ الانسان يفجر الطاقة النووية . الكواكب .

وليس مع الايام. الانسان .

ما الذي يعنينا في ذلك كله ونحن نستشرف أفاق القرن الصادي

دعونا ندلف من بوابة الحلم الى ردهة الواقع، ام ترانا ننسلخ من دوامة والاجتماعية والثقافية والعلمية

عشرات القرون .

بشكل يوحى كأنه سباق مع الدقائق _ الانسان الالي يأخذ دوره لخدمة

والعشرين .. وأيامنا تلهث عجلي على مدرج الزمن،

وأذا كانت رحلة الحضارة البشرية عبر القرون قد تناولتها ايدي الشعوب، وتداولتها اكف الدول والعواصم، فان هذه الرحلة قد شهدت وثبة نوعية في مجال العلوم، استطاعت معها خلال الثلاثين سنة الماضية ان تنجز من التطور العلمي والتقنى المبدع مايغوق جملة التقدم العلمي المتحقق عبر المتواضعة .. ونصرخ بزهو كبير : نحن

> ثلاثون سنة حقق خلالها انسان القرن العشرين اكثر مما تحقق عبر ثلاثة الاف سنة مرت. جملة من الانجازات تنسحب على

سائر ميادين العلوم وتطبيقاتها في

ـ الانسان يغزو الفضاء ويرتاد _ الانسان يطور التكنولوجيا المعاصرة

الواقع لنبحر في تيه الاحلام. متكاملة متلاحقلا . مااشبه الحلم باليقظة، ومااشبه الليلة بالبارحة .. قبل مائة عام كان ابناء القرن التاسع عشر ينتفخون زهوا وهم يقولون: نحن في عصر السكك ونحن اليوم نقرأ تلك العبارات فنبتسم اشفاقا على تلك الرؤى

في عصر الكمبيوتر والليـزر وغزو تری هل سیتحدث عنا ابناء اواخر القرن الحادى والعشرين باشفاق

■ الرأى بالكاريكاتير ◘ الرأى بالكاريكاتير ■ الرأى بالكاريكاتير ◙ الرأى بالكاريكاتير ◘

مماثل وسخرية موارية . هذا الجانب المتوهج بالانتصارات

الاظلام ونحن نستعرض الوجه المتقلب لكرننا الارمسة . هو نفسه القرن الذي يشهد انسانه

المجاعات السوداء تحصد الانفس بلارحمة ولاهوادة . عالم أول وثان وثالث .. وريما عاشر ..

ولكن عالم مشاكله وهمومه التي تتكاثف وتتوالد كل يوم .. لعلنا ابتعدنا قليلا او اكثر من قليل عن موضوع صحتك عام ٢٠٠٠ ولكن دعوبنا نتساعل .. هل الصحة أمر طبي فقط ؟ ام هي شيء متكامل متداخل متشابك ؟ وهل يمكننا بحث الجانب الصحى بمعزل عن الجوانب الاقتصادية

العالمية .. الا يقابله جانب شديد القرن الذي غزا انسانه الفضاء ..

القرن الذي انقسم فيه الناس الى

يحسبونه عاديا او مألوفا .



محمد حسن قجه:

والتكنولوجية . لقد افاد الطب الحديث من التقدم التكنولوجي فوائد جمة .. وانفتحت أمامه ابواب كانت مصاريعها مسمرة

الى شرفات السنحيل. كثير من الامراض اصبحت في الطوم الطبية .. وتمكن الانسان من قهرها او محاصرتها .. البلهارسيا .. السل

واذا كان الانسان يواجه تحديات فارقة متمثلة بالسرطان وامراض القلب المختلفة وبالبعبع الحديث الايدز الذي قلب المعادلات ليس طبيا وعلميا فحسب وانما سحب أثاره على جوانب اجتماعية كثيرة فجعل الناس يعيدون النظر ببعض السلوك الذي كانوا

ولكن استقراءنا لمسيرة التطور

العلمي يجعلنا نثق ان انسان القرن العشرين ـ وهو على مشارف القرن الجديد _ سيتمكن من قهر تلك الامراض الى حد كبير .. قد يقال ان مفاجأت جديدة قد تظهر في كل لحظة وان امثال ، ايدز ، قد نطل بوجهها البشع في كل أونة .. ولكن ذلك لايعني ان الانسان يستسلم امام تلك

صحيح أن تيار الايدز قد أحدث رعبا اجتماعيا وصحيا .. مدويا في العالم وقلب كثيرا من معدلات الحياة المعاصرة .. ولكن البصوث التي اجريت، وبالسرعة والدقة التي تعت

بها، توحى بأن الانسان سيتمكّن من مواجهة هذا الفيروس المدمر . كان اعلان ، ألمانا ، الذي اطلقته منظمة الصحة العالمية الصحة للجميع عام ٢٠٠٠ بداية للاحتفالات بيوم الصحة العالى الذي يحتفل به العالم لدة اسبوع، ايمانا من المسؤولين بوزارة الصحة باهمية ترسيخ الوعي

وتبعا للاوضاع الاجتماعية

والاقتصادية المتباينة بين شعوب

العالم، فإن مفهوم الصحة يتبين كذلك

وفق نسب معينة .

لصحب وزيادة فعاليته وز وتحقيق شعار كهذا يجب ان تتخذ ك الإجراءات البلازمة المبرمجة المتمحورة حول التخطيط العلمى والنساء . الهادف .. والا لبقى الشعار حبرا على

الكفاءة البشرية الصحية لدى

ففي حين يغدو الافلات من شبح الصلة بالوضع الحضاري والعمراني

المواطن .

الجوع دخولا في عالم الصحة في شبه القارة الهندية او بلدان وسط شرق افريقيا فان مفهوم الصحة يأخذ بعدا اوسع واعمق واشمل في بلدان اخرى تتم في البلاد . اکثر تطورا .

ولم تعد المقاييس سرا ولاحكرا على

ان الاوضاع الصحية في العالم معروفة جيدا لدى الجميع: متوسط الاعمار لدى الرجال

ـ نسبة وفيات الاطفال في سن ميكرة . - نسبة الامراض الوبائية المنتشرة . مستوى التغذية السليمة .

ولاشك ان هذه المقاييس شديدة

ندعو الناس؟ ! ::

بقلم المحامى ـ يوسف الدغفق

ان الدعوة الى الله عز وجل والارشاد الى شرعه الشريف والى عاست وحكمه مهمة الانبياء والرسل يرثها عنهم العلباء لان العلباء ورثة الانبياء، ولا تكتما المدعوة ولا تؤتي اكلها وشعرها الأ بعد توفر امور ثلاثة، الامر الاول. . سلامة المنهج الذي يدعى اليه، بأن يكون مستمدا من الكتاب والسنة، والامر الثاني. . وجود الجماعة القادرة على انجاحها بايمان وشجاعة، والامر الثالث. . البيئة والمتاخ الذي يمكن انتشار الدعوة فيها وتغلغلها في نفوس المدعوين. انَّ المدعوة الى الله ميزة من ميزات هذه الامة، وهي المدعوة الى الله للناس كافة وكان الرسل من قبل يدعو كل رسول امته يدعون الناس في زمانهم كافة.

قال الله تعالى ﴿ وَمِن أَحْسَنَ قُولًا مُن دعا الى الله وعمل صالحًا وقال أنني من المسلمين ﴾ (فصلت ٣٣) فخير القول والكلام هوالدعوة آلى توحيد الله والدعوة الى تطبيق شريعته ﴿ كُنتُم خَيْرِ امَّةَ اخْرَجَتَ لَلْنَاسَ ﴾ (ال عمران ١١٠) الآية فشرط الداعي أن يدعو نفسه أولا الى توحيد الله وطاعته فيكون عن امن بالله أيمانا كاملًا خالصاً بالاعتقاد والقول والعمل، وان يعمل صالحا ليكون قنوة لمن يدعوه وان يكون من المسلمين لله عز وجل، مطيعاً أوامر، عجيها نواهيه. ولابد للدعوة من اسلوب وطريقة ومن الحكمة وضع الشيء في موضعه،

واختيار الوقت المناسب لدهوة الحق فلا يدعو اناسا عرفوا آلحق وأنكروه وجحدوه وظاهروه بالعداء وصد السبيل والخوض في ايات الله فهؤلاء عجالهم الجهاد ومع الحكمة الموعظة الحسة، فلا يضع الشدة مكان اللين، ولا يضع اللين مكانّ الشُّذة، ولا يحمل المدعو ما لايطيق او يستوعب، فيدعوه حسب عقله وحسم الظرف الموجب للقبول، فيختار وقت الرضا والايضاح بتمهل وعلى مراحل، فلا يدعو خالي الذهن من الاسلام بالفروض واجتناب المعاصي قبل ان يدعوه الى التوحيد اساسا، فاذا قنع بالتوحيد بدأه بالفروض شيئا فشيئاً، كقول الحليفة على و حدثوا الناس بما يعقلون اتريدون ان يكذب الله ورسوله ، وان يجادل بالتي هي احسن فلا يستعمل العنف في الكلام ولا الهجوم او الطعن، بل يبدأ بالاشياء ألعامةً والمنطقية المملم جاً، مثلاً : أن الصنعة لابد فما من صانع وانَّ هذا الكون لابد له من مدبر . وإن هذه الاصنام لا تنفع ولاتضر ولا تدفع عن نقسها وإن الذي خلق الشمس والثمر والليل والنهار والمواء والمطر والبحار وغيرها من مظاهر الكون اجدر بالعبادة والطاعة. واذا اعتقد بوجود الخالق افهمه ان خلق الحالق لابد لهم من تنظيم حياتهم ولابد لهم من مبلغ لهذا التنظيم فالمبلغ هو الرسول والتنظيم هو الأسلام، فخلق بلا تنظيم أشبه بالحيوان يعدو القوي على الضعيف وان الطبيعة لا تخلق شيئا وكذلك الصدقة فاذا ما نظر المدعو الى تركيب الانسان الدقيق من يصر وسمع واعصاب وحركة المدم او القلب وطريقة الانجاب فيستحيل على الطبيعة والصَّدَقة ان تعمَّل مثل ذلك ﴿ وَفِي انفُسَكُم أَفَلًا تَبْصُرُونَ ﴾ (الذاريات : ٢١) . واذا ما استوجب الدعوة الى كبير او عظيم فلايد من الجد وعدم التواني وسلوك القول اللين لقوله تعالى ﴿ وَلَا تَنِّيا فِي ذَكْرِي ﴾ الآية طه : ٤٣. وقوله عز وجل ﴿ فَقُولًا لَهُ قُولًا لَيْنَا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يُخْشَّى ﴾ طه: \$\$.

وقد يحصل للداعي اذى وضر فلا بد من الصبر ﴿ واصبر تفسك مع الذين بلعون ربهم ﴾ الاية ألكهف : ٢٨ قصفات المؤمن الداعي اربعة سوى ما سيق. وقد شملتها سورة العصر وهي الايمان بالله والعمل الصالح والتواصي بالحق. معرفة واداء ودعوة المتواصي بالصبر على ما يعنريها اثناء الدعوة، فكان من قبلنا تشر رؤوسهم بالناشير وتمشط اجسامهم بأمشاط الحديد فلا يتزحزحون عن دعوتهم ولا يتغيرون ﴿ ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما يأتكم مثل الذين خلوا من نبلكم مستهم البأساء والضراء وزلزلوا ﴾ الاية البقرة ٢١٤.

لعل قائل يقول كيف التوفيق بين الدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة وبين تحمل المشاق والاضرار نمن نشرت رؤوسهم ومشطت جلودهم بالحديد عند تصلبهم في دعوتهم ؟ فتقول : اللحوة فرض كفاية للقادرين والعارفين لما يدعون اليه قاذا تُركُّ الكُلُّ أَشُمُوا وإذا لم يبق من الامة الا نفر قليل يعلمون بالاصابع وجب التحمل والتمسك الشديد ألى النهاية مهما كانت الاخطار حفاظا على الدعوة من الانقراض نيأني الله الا إن يتم نوره ولو كره الكافرون يتحمل الدعاة ويصطبروا عند عدم الحماية من الحاكم المؤمن وعند استشراء الكفر والطغيان، فيتجلد الدعاة حيننذ ويحتسبوا وعندما يصدوا ويمنعوا من اداء واجبهم يستعملون كل وسائل الدفاع عن الدعوة بالسلاح حيتذ.

كان اجدادناً يتحملون المشلق فيسافرون في شمال افريقيا وشرقها ووسطها وجنوب اسيا واقصاها يتعرضون للاخطار وآلمهالك احتسابا لوجه الله ليشروا الدعوة، اما الآن فقد جاء غير المسلمين لنا في دبارنا ووفروا عنا العناء والتعب، فلماذا لا نتعلم لفتهم ونجيدها وهم بين اظهرنا مع انه جاء في الاخبار القريبة ان عددا لا يأس به قد أسلم مع ان من دعاهم ليس داعية من الدرجة الاولى فمن دهوهم علمهم قليل فنجحوا في الدعوة لحسن النية، فمحال النجاح اكبر الدى الداعية العارف المقادر المتمكن ﴿ قُلْ هَلْمُ مِيلِي ادعو الى الله على بصيرة أنا ومن أتبعني ﴾ يوسف ١٠٨ والله الموفق.

يمكنك الآن بسهولة امتلاك سيارة ميتسوبيشي جسديدة موديل ١٩٨٧

 الدفعات الأولى ميسرة لجميئ أنواع سيارات ميتسوبيثي وتتراوح من ٢٥٪ إلى ٣٠٪ من قيمة السيارة.

وقيمتها في مستناول الجميع. تفسناصيل تظنام التقسيط اطبهها الهيوم من أحد



الاقساط الشهربية تتراوح من 10 شهرًا إلى 1 شهرًا.

معتارض مؤسسة العيساني للتجارة.

ي: ٢٩٥٦/٦٦ - حاكيميل "٥٠٥/٦) أنتيمون ١٤١٥/٦٨ - فالمعبل ١٤٢٥/٦٨ غرق المدينة - تليمون ١٩١٩-٢٢٤



السوم والاقتصادي لبلد ما .. وبالتالي فان السعى لتحقيق النماذج المثلى منها انما يندرج في اطار الخطط التطويرية التي وهنا يجب ان نشهد بحق ان تطوير الخدمات الصحية في الملكة يسم خطوات عملاقة تسابق الزمن، ويتم من خلال طموحات كمية ونوعية تتضمن التوسع العميق والشامل في نشر الخدمات الصحية بجانبيها الوقائي والعلاجي ان التوسع الهائل في افتتاح المستشفيات العامة والمتخص والمراكز الصحية باعداد كبيرة وتقنيات متطورة .. انما هو مفتاح للولوج الى

ابوابه .

عصر التقدم الصحي من اوسع

[البقية ص١٧]

من الباكستان والمحلية هي الافضل

• أفطية السيارات والأشرعة للأيام العادية والخيام الربيع

تحويه من مميزات وعادة ما تضع

وذه الخيام من القطن ويسمى

السميك (غاطين والخفيف غاط)

واغلى خيمة بعناها بقيمة ٤٠٠٠

اربعة الاف ريال وارخص خيمة

افضل ايام البيع بالنسبة للخيام

هي ايام العطل الطويلة وخاصة

الربيع حيث ببدأ الناس بالذهاب

الى البر فيصل معدل البيع في حدود

١٢ الى ١٥ خيمة يوميا بعكس

الايام العادية التي قد يمر الاسبوع

او الشهر ببيع خيمة واحدة ومعظم

زيائننا في الايام العادية هم من

القاعدة الجوية والحرس والكشافة

_يقال انكم رفعتم اسعار الخيام

• بصراحة ارتقع السعر الى ٣٠٪

شلاثين في المائة ولكن هذا

الارتفاع من المورد وليس من عندنا

ـما الفارق في سعر الجاهـز

فالمحلى ارفع لجودة العمل بنسبة

ويعض الشركات والمؤسسات

هذه الايام بسبب الربيع ؟

كياعة تجزئة .

۲۵۰ بمائتين وخمسين ريالا.

والإيام العادية ؟

منذ بدات عطلة الربيع وكالعادة من كل عام بدأ العديد من المواطنين بالخروج من المدن للتنفس في الجو الطبيعي او بالاحرى الى الصحراء حيث ألعشب والهواء الطلق و(الفقع) وكان لابد وان يتأثر سوق الخيام وهى التي عرفها الانسان منذ سنين (الخيام) دون ان تضاف اليها اى ملامح جديدة ما عدا بعض الرتوش البسيطة فهاهي الخيمة تصبح ذات اهمية في فترة الربيع التى نفقد قيمتها طوال العام.. وبالتالي هاهم باعة الخيام بيداون موسمهم ليعودوا الى صناعة اخرى يتعايشون منها وماذا يفعل باعة الخيام في الايام العادية.. وكيف حال سوق الخيام طوال العام وكيف حالها في الربيع والتي سجلناها خلال جولة سريعة في سوق الخيام بالدمام ..

€ الوطني أقضل ●

يقول السيد محمد قائد على والذي يعمل في خياطة الخيام ربيعها لمدة ١١ سنة عملت في هذا المجال لحبى للخيام فبدأت أتعلم خياطتها وهى مهنة تحتاج الى تعلم وفن وتنقسم الخيام الى نوعين من حيث البيع قالنوع الأول هو النوع الجاهز والذي نأتى به من المورد والمورد يأتي به من الخارج واهم مصدر هو باكستان والكويت حاليا والمسماء بالخيام (الصباحية) وكذلك نوع (القاضي) وهي مصنوعة محليا ويأتي النوع الثاني والذي تستقدمه كقطعة قماش من الباكستان ونقوم نحن بخياطتها

وعادة ما تصنع هذه الاقمشة بأكثر استطلاع : خالد الشيخ لون وهو اللون الابيض تصوير/سيد علوي والاغضر والازرق وكذلك يختلف سمك القماش الابيض والاخضر

اما السيد عوباد حيدر ويعمل في والازرق وكذلك يختلف سمك خياطة الخيام لمدة ست سنوات القماش حيث ان السميك اغلى في السعر واغلى الخيام التي نبيعها تنقسم الخيام عادة بالنسبة النوع الوطني القاضي لجودتها وما لمساحتها اولا وعدد الاعمدة فهناك

۱۲ × ٨م ۱۰ × ٦م الخ.. هذه القياسات التي قد تتجاوز اكثر من عشرين حجم وهناك احجام كبيرة جدا وهذه عادة طلبية خاصة ويقبل الان الناس على الخيام الكبيرة الا" - ماهي معدل البيع في الربيع ان سوق بيع الخيام ليس كما كمان في السابق فالناس لم تعد تذهب الي البر كالسابق اضف الى أن الناس لم تعد تسكن الخيام فالتطور تسبب

في خفض البيع فنحن لا نبيع خيام

مثلا خيام صغيرة ٢ × ٣م ٤ × ٤م

خيمة لكل عطلة ويقول الشاب طلال حمد

من الدمام



اكثر ما نبيع في الايام العادية هو طربال السيارات واشرعتها وأشرعة المحلات وما يطلبه البعض من اشياء خاصة لسياراتهم او منازلهم غير الخيام. واسعار الخيام تتراوح ما بين ٢٥٠ ريالا وهناك اغلى خيمة لدينا

في المستودع بقيمة ثلاثة عشر الف من اين تحضرون لوازم الخيمة كالاوتاد والاعمدة والصفر

الا في العطل كالربيع او الحج مثلا

• عادة ما نحضرها من الباكستان اذا كانت جاهزة ونشترى الحديد والاوتاد من الداخل من الرياض ولم يسبق ان اشترينا اوتاد حديد



خيامهم من الطين والماء وحفظها في الدوسري وهو زيون : أتيت لأخيط خيمة مشقوقة اماكن خاصة بعد تنظيفها. فسنذهب اليوم الى البر. _ هل تذهبون الى البر في كل عطلة

€ نعم وعندنا ست خيام في المنزل فكنا نشتري في كل ربيع خيمة وهذه اخر خيمة اشتريناها من الكويت وقد تمزقت من شدة الرياح في العطلة الماضية وقد لاحظت ان الخيام المعمولة محليا هي افضل الانواع وكذلك المسنوعة في الكويت

وانصح الجميع بالمحافظة على الخيام وتحن نفصل خيام على

البحرينيون زبائن جدد.. ويضيف السيد احمد طامش

الناس لم تعد كالسابق تشتري الخيام بسبب المباني والسيارات الجاهزة والبيوت المتنقلة فقد انخفض البيم اكثر من ١٠٪ ونحن الان نبيع في الربيع للمواطنين ككل موسم وقد زاد زبائننا من البحرين ولا ادرى لماذا يقبل البحرينيون على الخيام وقد يكون السبب انه لا يوجد في البحرين تجار وياعة للخيام واعتقد انهم قد يربعون في الملكة خاصة في النعيرية مع السعوديين قنحن نبيع بمعدل ٦ خيام الى الاخوة البحرينيين يوميا ولا نعطى اى سعر مختلف عن الاخوة السعوديين ونحن نحضر مستلزمات الخيام من الرياض والدمام كالاخشاب (الاعمدة) ويستغرق خياط الخيمة حسب الحجم وعاد من يومين الى ثلاثة ايام لكبير ويوم للصغيرة واكثر المبيعات المظلات بمائة ريال واغطية السيارات ١٥٠ ريالا للصغيرة و٢٠٠ للكبيرة. وتعيش الخيمة عادة اكثر من خمس سنوات اذا كان استهلاكها في العطلة والماء والطين تتسبب في تلف

الطلب والواصفات في داخلها كالسابق، للابجار فقط وخارجها ..

مطلوب صناعة محلبة يقول السيد محمد احمد سالم..

ويقول السيد محمد اليحبي.. مورد قديم استورد معظم الخيام من الباكستان وهي عادة من أصل تركى وليست باكستانية كما يعتقد البعض وهناك صناعات جيدة من الملكة والكويت واحب ان اوضح ان الناس لا يعرفوا جودة الخيام ويجب ان يسألوا لعرفوا معلومات اكثر عنها وبالطبع ارتبطت باكستان بصناعة الخيام لوجود الايدى العاملة الرخيصة ووجود زراعة القطن واتمنى أن تفتح مصانع هنا خاصة وانها صناعة مفيدة وغير صعبة اذا استوردنا القطن من الخارج والاسعار الحالية تعتبر معقولة فليس هنا اقبال على الخيام يتأكل دائما .

نحن نؤجر الخيام طوال العام فالبعض يحتاجها لمناسبة زواج او غيرها ويصل الايجار على حسب حجم الخيمة وعدد الايام فالخيمة الصغيرة لليلة بمائة وخمسين ريالا والكبيرة بألف ريال لانها تحتاج الى تركيب وعمل اكبر من غيرها ونؤجر ايضا مستلزماتها كالحمام او غرفة اضافية الخ.. بسعر اخر وهناك من يقبل على الايجار في المناسبات او حتى في العطل لكن البعض يحضرها ممازقة وهمو يتحمل مسئوليتها واتمنى المحافظة عليها

مدير المدينة الصناعية بالاحساء لـ « اليهو»

• لا رسوم

وقبل البدء في اجراء اي دراسات

تفصيلية لذلك المشروع يجب على

صاحب الفكرة التقدم لادارة

التراخيص الصناعية بالوزارة

للحصول على الموافقة المبدئية على

منحه الترخيص الصناعي لذلك

المشروع وفي حالة الحصول على تلك

الموافقة بيدا المستثمر في اجراء

الدراسات التفصيلية اللازمة لتنفيذ

ذلك المشروع وهذه الخطوة من

الاهمية بمكان حيث ان الوزارة غير

ملزمة بالموافقة على اي مشروع

● وبعد الحصول على الموافقة

المبدئية يقوم المستثمر باستيفاء

استمارة طلب الترخيص ثم تقديمها

للبوزارة مع أرفياق العروض

والبت في طلبات التراخيص.

الترخيص الصناعي،

صناعي يقدم لها .

انشرت في معظم مدن الملكة المدن الصناعية وذلك يهدف المساعدة على ايجاد اماكن مناسبة بعيدا عن المدن السكنية لاقامة المعامل والمصانع الوطنية وبالتالي المساهمة في حل مشكلة اقامة عدد من المشاريع الصناعية.. وفي مدينة الاحساء كما في بقية المدن انشئت المدينة الصناعية وافتتحت في علم ١٤٠١هـ حيث يقوم عدد من الشباب السعودي بادارتها وعلى راسهم المهندس حمد على الحليبي مدير المدينة والذي بدا حديثه عن فكرة انشاء المدينة واهدافها وقال:

> ● الاهداف المنشودة من انشاء المدينة الصناعية بالاحساء او غيرها من المدن تتمثل في النقاط

التالية : € توفير الاراضى للمستثمرين بايجار اسمي ولا يخفى على احد صعوبة توفير الارض في هذا الوقت وارتفاع قيمتها الذي قد يبلغ حدا يجعل المشروع الصناعي بكامله

غير مجد لاصحابه . ● تجميع الصناعات بالقرب من بعضها البعض بهدف ايجاد

التكامل الصناعي بينها € حصر مصادر تلوث الهواء والضجيج الذى تخلفه تلك المصائع في مكان بعيد عن المناطق السكنية انشاء ادارة خاصة للمدينة تقرم بالاشراف على تنفيذ المشروعات ودراسة تذليل الصعوبات التي قد تواجه التنفيذ او تسويق المنتجات ومهمة الادارة كما هو واضبح يسبهل

المساحة الإحمالية للمدينة تبلع المساحة الاجمالية للمدينة

المرحلة الثانية ١٢,٠٠٠ متر مربع المرحلة الثالثة ٢٥٦,٠٠٠ متر

ان وزارة الصناعة والكهرباء حريصة على توفير جميع التسهيلات لقاطنى المدن الصناعية وفي الاحساء وفرنا لهم ما يلي.. شبكة التغذية والمياه، شبكة مسرف المحولات الكهربائية، محطات التغذية الكهربائية، الطرق

كثيرا اذا كانت المصانع في منطقة

الصناعية بالهفوف ١,٥٠٠,٠٠٠ متر مربع موزعة على المراحل الثلاث المرحلة الاولى ٣٢٠٠٠٠ متر عربع

المرافق المتوفرة بالمدينة

الرئيسية والفرعية، شبكة صرف

مياه الامطار

الخدمات العامة

لقد تم تنفيذ العديد من

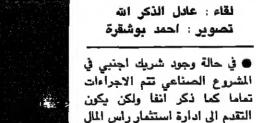
الخدمات داخل المدينة فهناك مسجد يتسع لاكثر من الف مصلي مزود بأجهزة الانارة والصوت والتكييف المركزي ومبنى لادارة المدينة الصناعية ومركز للشرطة وللمرور لخدمة المدينة اضافة الى مبنى للمطافي مزود بأجهزة الانذار ومعدات ضبخ المياه للوايتات كما يوجد مبنى لاستراحة الزوار وبه مطعم لتقديم الوجبات وعيادة طبية مكونة من غرفة معالجة وغرفة انعاش وتضميد للجروح وغرف تنويم مؤقتة ومختبر اضافة الى وجود مركز ترفيهي يضم صالات العاب واستراحة ومقهى ومطعم وغرفة تغيير ملابس وادارة للمركز كما ان هناك ورش تساند متطلبات المصانع من نواحى الخراطة والتجهيز وخلافه ويوجد مبنى للبنك وللبريد اضافة الى محلات تجارية .

المعدات المتوفرة لقد قامت ادارة المنطقة بتوفير العديد من المعدات فهناك محطة لضخ المجارى واخرى لضخ مياه الامطأر ومعدات لتعقيم المياه بالكلور ومحطة لتنقية المياه اضافة الى السنترال الرئيسي وشبكة الهواتف كما يوجد تكييف مركزي لكل من المسجد ومبنى الادارة.

اجراءات الحصول على ترخيص لكى يحصل اى مستثمر على ان يتخطى الاتي ..

ترخيص صناعي لاي مشروع يجب قرار الترخيص وترسل صور من ذلك القرار للجهات الحكومية ذات ● بمجرد رسوخ الفكرة لشروع ما العلاقة

● اولوية الشراء الحكومي للصناعات المحلية



جمركية على ادوات ومعدات الصانع

الاجنبى بوزارة الصناعة ● لاي مشروع سواء صناعي او خلاقه وفيه استثمار رأس مال اجنبى فقط فان اجراءات نتم تلك المشاريع تم لدى ادارة استثمار رأس المال الاجنبي بالوزارة .

بالمدينة

والكتلوجات الخاصة بالات ومعدات عند الرغبة في الحصول على قطعة المشروع الصناعي وفي حالة زيادة ارض لاقامة مشروع صناعي بأي رأس المال المستثمر عن ٢ مليون مدينة واولها لابد للمتقدم من ريال تقدم مع الطلب دراسة الحصول على ترخيص صناعي الجدوى الاقتصادية للمشروع . للمشروع المطلوب لمه وهدا • ويمكن تقديم دراسات المشروع الترخيص تصدره ادارة التراخيص الصناعي عن طريق ادارات المدن الصناعية بوزارة الصناعة الصناعية بالملكة والتي تقوم والكهرباء ويعد الحصول عنى بدورها بالتاكد من اكتمال مسوغات الترخيص ترفق صورة منه طلب الترخيص ثم رفع كامل واستمارة لطلب ارض فضاء ورسم الدراسة المقدمة الى ادارة كروكى يبين الابعاد والتوزيع التراخيص المناعية بالوزارة حيث المساحى وترسل تلك المرفقات مع انها الجهة الوحيدة المخولة للنظر خطاب ألى مكتب مدير ادارة المدن الصناعية بالوزارة او تسلم الى رابعا: تقوم ادارة التراخيص ادارة المدينة الصناعية لتقوم بعد استلام كامل اوراق طلب بدورها وذلك برفعها الى الوزارة الترخيص واستيفائها بدراسة ذلك وبعد ذلك تقوم لجنة توزيع الاراضي الطلب ثم الرفع الى لجنة مختصة بالبت في الطلبات المقدمة وبعد ذلك للبت والرفع بتوصياتها الى معالي تشعر اصحابها والمدن الصناعية الوزير لاعتماد استصدار المعنية بذلك ويرأس تلك اللجئة سعادة وكيل الوزارة لشئون يبلغ القرار الوزاري للشخص الصناعة وعلى ضوء المساحة المعنى عن طريق موافاته بأصل المخصصة وبعد معاينتها على الطبيعة يقوم المستثمر بعمل المخططات الهندسية وتقديمها للدار السعودية للخدمات الاستشارية لدراستها واقرارها وتعتبر هذه الخطوة استلام مبدئي للأرض

المخصصة وبعد اعتماد المخططات

واقرارها يتسلم المستثمر صورة

خطاب اساسه موجه للمدينة

شروط الحصول على قطعة ارض هناك شروط يجب استيفاؤها المدينة الصناعية المعنية . حوافر المستثمرين

ان حكومتنا الرشيدة مدركة ان نهضتنا الصناعية لا تزال في مهدها فقد اسندت الى وزارة الصناعة والكهرباء مهمة حماية صناعتنا المحلية من المنافسة الاجنبية وتشجيعها حتى تتمكن من الوقوف بثبات في اسواقنا المحلية في الوقت الحاضر واسواق الدول المجاورة في المستقبل باذن الله ومن ضمن تلك الحوافز المتوفرة في الوقت الحاضر للمشاريع الصناعية المرخصة هي : ● الحصول على قرض من صندوق التنمية الصناعية لتمويل المشروع وتصل نسبة القرض الى ٥٠٪ من رأس المال المستثمر بالمشروع اضافة الى تسهيلات تجارية تقوم ويسرى مفعول هذا الاعفاء على بصرفها البنوك للمستثمرين تصل الى ٢٥٪ من رأس المال المستثمر لعملية التصنيع ما دام ذلك المصنع

● الحصول على أرض القامة المشروع باحدى المدن الصناعية المنتشرة في الرياض والاحساء والدمام والقصيم ومكة وجدة على ان تلك الاراضى مجهزة بجميع الخدمات من خطوط اسفلتية المنتجات الوطنية بحاجة لمثل ذلك



الوزارة لشئون الصناعة موجهة

لدير لجنة الاستقدام بوزارة

الداخلية بالترصية لاستقدام جميع

العمالة المقررة في الترخيص

الصناعي أو قرارات التوسعة وتتم

نفس الخطوة عند التقدم لادارة

الدينة الصناعية المعنية بطلب

لعمالة اضاقية في حالة مواجهة

مصاعب من هذا النوع بالمنشأة

● تم اعفاء جميع الادوات

والمعدات والمواد اللازمة للمشروع

من الرسوم الجمركية على الا

تستخدم المواد المعفاة لغير الغرض

المشروع الصناعي المرخص.

جميع مستوردات المصنع اللازمة

يعمل حسيما رخص من اجله.

● تعمل الوزارة ممثلة في ادارة

الحماية الصناعية والتشجيع على

تدعيم مواقف المنتجات الوطنية في

الاسواق المحلية وحمايتها من

المنافسة الخارجية متى ثيت ان

الذي اعطيت من اجله الا وهو وذلك بتوفير جميع احتياجاتنا .

الصناعية .

الصناعية المعنية وهذا الخطاب وارصفة وكهرباء وخطوط مياه صادر من مكتب سعادة وكيل وخطوط مجارى وخطوط اعطار الوزارة لشئون الصناعة لتوقيع عقد وخطوط هاتف ويدفع المستثمر ايجار الارض مع الشخص او مقابل ذلك ايجارا رمزيا يساوي الجهة المعنية وبعد توقيع العقد ثمان هللات للمتر المربع الواحد تسلم الارض نهائيا للمستثمر لييدأ لجميع تلك الخدمات عدا استهلاك في التنفيذ حسب المخططات التيار الكهربائي والهاتف. المعتمدة وتحت أشراف أدارة • استقدم العمالة: يحرر للمستثمر شهادة من وكالة

وتصل بذلك الى ٧٥٪

دراسة وحل المشكلات والظروف الصعبة التي قد تواجه المصانع سواء من النواحي التسويقية او الفنية او الادارية.

للادارة الصناعية دور بارز في ادارة المناطق ويتمثل في تهيئة الخدمات للمصالح على اساس انتا نعمل دون مواجهة اى صعوبات وكذلك يتمثل في دراسة ارضاع المصانع سواء داخل المدينة او خارجه اما الناحية الثالثة فهي مساعدة المصانع في تسويق انتاجها هذه مشكلة تواجه الكثير من الممانع وهي تسويق الانتاج ولقد عملت الدولة على تشجيع مصنوعاتها رذلك باعطائها الاولوية في المشتروات الحكومية وانا انصح المستثمر أن يصل المستهلك ولا ينتظر وصول المستهلك له ويؤسفني نقص في هذه الناحية وكذلك تقوم الادارة الصناعية بالاتصال بجميع

دور الإدارة الصناعية

٧٠ مصنعا بالإحساء بلغ أجمالي المصانع بالمنطقة من داخل وخارج المدينة المرخص لها سبعين مصنعا يمثل المصانع المرخص لها داخل المدينة ٣٦ مصنعا ومنحت أرض داخل الدينة وقد نفذت منها ١٠ مصانع منفذة ومنتجة وما زالت الدراسات قائمة بالسنة والعشرين مصنعا الباقية أما الاربعة وثالاثون مصنعا

والقائمة خارج المدينة فهي مصانع

الدوائر الحكوسية ذات العلاقة بنا

المستثمرون والذين سبق لهم ان منحوا تراخيص صناعية من الوزارة بسرعة تتفيذ مشاريعهم الصناعية كذلك على المستثمرين الاتجاه الى وسائل الاعلام المختلفة للاعلان عن منتوجاتهم حتى تصل الى المستهلكين ويكونوا على علم بها



منتجة ويستطيع هؤلاء طلب اراضي الدعم شريطة ان تكون تلك المنتجات على مستوى يوازي مثيلها داخل المدينة ما داموا يحملون المستورد من ناحية الكم والكيف اي ترخيص صناعي ولا يكون ذلك اننا كافية لسد او حاجة السوق الزاميا لانه قد يكون ارض المصنع وتزيد اضافة الى انها على درجة من ملك له او ما شابه ذلك. منتوحات المستعية المساعية الجودة بحيث تضمن قبول المستهلك لها وتتمثل تلك الحماية في التوصية بالاقلال من استيراد السلع المنافسة عن طريق فِرض رسوم جمركية اضافية والعمل على

ان المصانع بالدينة متنوعة الانتاج وتستطيع القول انها تتمثل في مجالات المواد الغذائية ومواد البناء والمنسوجات والمنتجات المعدنية والمنتجات الحيوانية المتمثلة في اطباق البيض واعلاف الدواجن . انا غير راض عن اقبال السنهلك

من الماء والطين والقوارض خاصة

الجزء السفلي من الخيمة والذي

ان اقبال المستهلك على المستوعات المحلية ما زال غير مرض وذلك لعدم وعيه بمميزات الصناعة المحلية عن غيرها وربما بوسائل الاعلام المختلفة سيزيد ذلك من وعيه وثقته بمصنوعاتنا وانى اناشد المستهلكين بتشجيعهم للصناعة المحلية وذلك بجعل الثقة بهم وشراء كل ما يلزمهم من منتجات محلية كما لابد للمستثمر ان يكون على صلة مستمرة بالستهاك وتعريفه على المستجدات في الصناعة لديه وانتاجنا يقوم على مقايس ومواصفات سعودية تضاهى المقاييس العالمية وكل مستثمر يشترط عليه العمل بتلك ان يعض الستثمرين يوجد لديه المقاييس لضمان جودة المنتج .

كلمة اخيرة

ان كلمتي هي ان يبادر الإخوة كما اشكر (اليوم) على اتاحتها لي هذه الفرصية.



تتواجد الفنانة فيروز هذه الايام في باريس مع فرقتها المكونة من عشرين راقصا وراقصة وذلك من أجل الاتفاق على اقامة حفلات فنية للمهاجرين العرب وقالت الفنانة اللبنانية الكسرة بانها ستقيم حفلات اخرى في البلاد العربية وبخاصة في الخليج بعد ان تلقت دعوات كثيرة من الامارات وسلطتة عمان والكويت لاقامة حفلات فنية هناك قبل ذهابها الى الولايات المتحدة

داغل العدد

● وزيرة الثقافة اليونانية لـ[اليوم] تراثنا الخليجي يضيع في ظل الفنون الواقدة ..

اليمن الكبير أحمد بن أحمد قاسم ..



الثلاثاء ٢٠ جمادي الأولى ١٤٠٧هـ العدد ٢٩٦٧

ضاغ لها الالحان عبدالعزيز عبدالقادر:

🕳 اسافر لك اجي لك شوق ابوق العمر من هالبوق واعشى لك تعب ايام لظى غربه حنن واحلام باغوا يؤجم

غر قلاله

وابقى للالم نايه مصب اشجان هواك انجر في قليبي وتر عطشان •

ذلك هو مطلع آخر الحان الفنان عبدالعزيز عبدالقادر الذي صاغ كلماته الزميل شاكر الشيخ ويقول عبد العزير بأن الكلمة قد فرضت نفسها بحيث اخرجته من توقفه فانسابت لحنا حرص عبدالعزيز على ان ينسجم تماما مع امكانيات الفنان محمد على عبدات الصوتية المتميزة يضاف الى اللحن الاول الذي سبق لعيدالعزيز تلحينه لمحمد على عبدالله

> تخطيت المسافات وله اركض من الغربة

المعروف ان الفنان محمد على عبدالله سيقوم قريبا بتنفيذ أخر انتاجه الفنائي يعد توقف دام اكثر من خمس تتلاقى محال سنوات لاسباب يقول انها فنية ظروف تمنع تلاقينا ،

لـ[اليوم الفني] !! و دريد لحام لا ينشد العالمية .. وأمينة رزق

حنجرة محمد على تشدو بكلام الشيخ والمنصور

من كلمات ومحمد المنصور ويقول

وضميتك خيال والشوق لك ساري بلاجيات والجيه اشكثر صعبه

الاخيرة وهو تجسيد لحالة فوبيا (الحوف) مميزة خلقت لديها تلك

الفيلم بتسلسله المنطقي

پوب جيلدوف پ

الغافل .. وتتعامل معه باكثر من وجه .. ولكي تنفرد وحدها بالثروة عليهاً ان تبعد عن طريقها كلا من ابنتيه و نوال وهدی ۽ باي شکل .. حتی لو

منه في منزل عائلتها منذ صغرها .. وفي نقس الوقت ترد ان تحقق طموحها في أن تصبح ذات مال وعقار من خلال هذا الزوج الثرى والذي لم تتزوجه الا على امل ان يكتب لها بعضا من ثروته . انها لكى تحقق طموحها

هذا .. لابد أن تنسج الحيل الخادعة والشيطانية حول الزوج

تنزوجت ومشاعل، من

وابوعبدالله والذي يكبرها

بكثير طمعا في ثروبته .. واملا في

تقويض ايام الفقر التي قاست

في تلفزيون الدمام

يتناول موضوع السهرة

الدرامية ، وتلك الإيام ، التي

كتب قصتها الشاب حسين يحى

المالكي وأعد لها السيتاريو

والحوار المخرج المسرحي

والسيئاريست محمد ريحان

حكاية الفتاة الجميلة الشاية

دمشاعل ، التي تقبل الزواج

من رجل الاعمال الثرى د محمد

بوعبداشه رغم فارق السن

الكبير بين كل منهما فهو في عمر

والدها .. وهي ايضا تكاد تكون

قريية من عمر ابنته الكبرى

طالبة الثانوية و نوال و من

زوجته الاولى و الطبية ، والتي

ظلمها عندما طلقها لمجرد انّ

اصابها المرض .. وتركت عنده

ابنتيها نوال واختها الصغرى

مدى، الطالبة في المرحلة

الفن السابع ظاهرة اجتماعية

يتحقق بها وفيها العوامل الذاتية

الثقافية وهذا ما حرصت النجمة

العالمية ووزيرة الثقافة اليونانية

میلینا مرکوری ان تؤکده من خلال

افلامها السينمائية بدءا من فيلم

(ابدا الاحد) ومرورا بفيلم (الذي

يجب ان يموت) وحتى فيلم

(صرخات النساء) والذي نالت عنه

جائزة احسن تمثيل في مهرجان كان

١٩٧٧ وادوارها جميعا تعود بنا الى

الحضارة لليونان وتؤكد على الذاتية

الثقافية للاسطورة اليونانية في

مواجهة ما يهددها من كل صور

العدوان الخارجي او الحكم

الديكتاتوري الدآخلي وميلينا

ميركوري النجمة المثقفة والمسئولة

عن الثقافة في اليونان نشأت من

خلال عائلة تعمل بالسياسة فوالدها

هو اسمائس مرکوری.. کان عضوا

بالبرلان ووزيرا للداخلية وجدها

أسبيروس مركوري كان عمدة أثينا

لمدة ٢٠ عاما.. وانها شقت طريقها

في عالم الفن بعد اصرار على ان

تدرس المسرح دراسة اكاديمية

واكن اهلها ذات النشاة

الارستقراطية وقفوا أمام رغبتها

خاصة وانها كانت تجيد ٤ لغات ..

اليونانية والفرنسية والالمانية

والانجليزية ولكنها انتصرت عليهم

ويدأت حياتها الفنية بالسرح من

خلال بعض الادوار المتميزة ولكنها

بعد دورها في مسرحية (يوجين

اونيل) الحداد .. يليق الكترا انهالت

عليها العروض وبدأت تقوم ببطولة

مسرحيات عالمية ثم اختطفتها

السينما وكانت اول ادوارها في فيلم

(ستلسلا) اخسراج (مسایکسل

كاكوبانيس) ثم اختطفتها السينما

عيدالنعم فورى:

كتب/محمد الغدير:

● حسين المالكي ●

تحطم مستقبل كل منهما .. فهل تنجح مشاعل في تنفيذ مخططها الشيطاني هذا ؟ وهل يستجيب لها الزوج

انتحى الممثلون من تصوي السهرة الدرامية "وتلك الأبام"

الغافل وتحقيق امنياتها ؟ وماهو مصير ابنتي الزوج ه نوال وهدى ۽ هل سنتمكن زوجة الاب و مشاعل ، من زدع الكراهية في قلب الاب تجاه كل

النمر «حمد» _ على السبع و مدير الشركة ۽ ـ خالد السيد مصالح، ــ راشد الورثان منابط ، بالاشتراك مع محمد ابومرة _ على السيد _ حسين المالكي ـ ابرآهيم جبر ـ محمد الشافعي _ غازي _ محمد ريحان ً جعفر السيهاتي ه هاشم الزبيدي ء .

كما يشارك في التمثيل بعض العناصر النسائية لاول مرة مثل جهينة الملحم التي تقوم بدور ه مشاعل م ... سلوی برکات الام ، ... هنادي د نوال ، وعدد أخر من الوجوه النسائية

وبعض الاطفال. الجدير بالذكر ان هذه السهرة تعد اول عمل درامي يكتبه الشاب حسين المالكي

الثقافة اليونانية لـ « اليوم » النجمة العالمية ووزيرة

اذاقيل ليانني لن أمارس الممثيل فأحس بإصابة قاتلة في علي

• المينط وسيلة لنشر الثقافة والشم بين القاهرة ـ مكتب اليوم ـ

العالمية حدث قامت ببطولة فبلم (ابدا يوم الاحد) للمخرج الفرنسي جول داسان الذي تزوجها بعد ذلك ثم توالت الادوار ولانها نشأت في مناخ سياسي ذات جذور قوية ضارية في اعماق اليونان، فاقتحمت عالم السياسة وانضمت للحزب اليساري وكانت عضوا بارزافية في عام ۱۹۷۶ رشحت نفسها في انتخابات المجالس البلدية كمرشحة عن محافظة بيرية ولكنها لم تفرز في الانتخابات ولكن في عام ١٩٧٧

رشحت نفسها مرة اخرى ونجحت نجاحا ساحقا واصبحت اول نائبة في البرلمان وعندما جامت حكومة باباندريو تم ترشيحها كوزيرة للثقافة والعلوم عام ١٩٨١ وحتى

تخليص البلاد من الديكتاتورية وعن الاسباب المقيقية لاتجاه الوزيرة الفنانة ميلينا لعالم السياسة تقول بأن اهتمامها بالسياسة يرجع للعائلة بشكل خاص وان الفن لا بيتعد كثيرا من السيناسية وعنندمنا طبرقت الديكتاتورية ابواب بلادها وجدت ان هذا الوضع يجب عدم السكوت عليه وانها يجب ان تشارك وتساهم في تخليص اليونان من هذه

الديكتاتورية مما دفعها دفعا للعمل وعن الحنين للعودة للفن حيث ان الفنان مهما ابتعد عن الاستوديوهات يظل يطلم بالعودة تقول بأن هذا قدرها للعمل بالسياسة وتكون مسئولة الثقافة

والعلوم باليونان وانها تشعر

بالحنين الحقيقى للعودة للتمثيل وانها تحلم اثناء نومها بتمثيل ادوار

عظيمة ومختلفة تتمناها ولكنها

عندما تصحو في الصباح تجد

وزيرة للثقافة وتوجد مستوليات اخرى تنتظرها وتناديها .. وانها منذ اكثر من خمس سنوات لم تمارس التمثيل باعتباره عملي الرسمى الذي يمنعني من هذا العمل ولكن اذا قبل لي اننى لن امارس التمثيل ابدا فسأحس انني اصبت اصابة قاتلة في قلبي. الغن المتميز

وعن الغن المتميز تقول النجمة العالمية ووزيرة الثقافة البونانية بأنه لا يوجد فن أفضل من الاخر ولكن يوجد فن متميز بما يحتويه من فن وقيم اصيلة ومعنى وهو الفن القادر على التأثير في الانسان وتغييره نحو الاقضل وهذا هو الفن الذي يتقدم الفنون الاخرى سواء في السينما او المسرح او الكتباب او الفن التشكيلي.. فالفن كما تراه هو التزام أنساني في الفنان تجاه الحياة ووطنه والمقدرة على الصداقة مع النفس والاخرين.

ـ تقول انها تحمل ذكريات كممثلة يونانية عملت السينما العالمية كانت سعيدة الحظ انها استطاعت ان تقتحم المجال الدولي وانها عملت ثماني افلام مع نوجها جول داسان وهو لمخرج

● ماهى ذكرياتك مع السينما

فرنسي كبير وأن جميع الاقلام التي عملت فيها تحمل معها ذكريات جميلة رغم علاقاتها مع الفنائين والعاملين في هذه الافلام وتؤكد اهمية مهرجان القاهرة السينمائي لدعم العلاقات الثقافية بين الدول وخاصة مصر واليونان لان السينما وسيلة من وسائل نشر الثقافة والسلم بين الشعوب.

● مأهي احوال السينما البونانية خاصة وان وزيرة الثقافة هي نجمة عللية ؟

• وزارة الثقافة أصدرت قانونا منذ سنة شهور لدعم السينما اليونانية وتقديم العون المادى وتشجيع الكتباب لكتبابة السيناريوهات والسينما اليونانية في السنوات الاخيرة استطاعت ان تحصل على ثلاث جوائز في مهرجانات السينما العالمة.. وإنه يجب على صناعة السينما دول العالم الثالث ان تتعاون مع بعضها البعض من اجل ان تواجه خطر الفيديو والتليفزيون وعن حلمها وامنياتها تقول اتمنى ان امثل في مصر.. تحت اقدام ابوالهول.. في الهرم هذه الاسطورة حيث ستكتسب من المكان بعدا دراميا

وما جزاء النزوج والاب

بل ماجزاء هذه الزوجة

الظالم . الغافل .. وانقياده وراء

الاعيب تلك الزوجة الشابة ؟

الشابة التي تبيع عمرها مع

رجل في عمر والدها من اجل

كل هذه الاسئلة وغيرها ـ

عزيزي القارىء تجيب عليها

احداث التمثيلية التلفزيونية

وتلك الايام ، على مدى ساعة

ونصف .. من المنتظر ان بيتها

التلفزيون خلال الايام القليلة

القادمة .. من اخراج المخرج

التلفزيوني رضوان القرقاري ..

يقوم بتمثيل الادوار مجموعة من

فنائى المنطقة الشرقية منهم:

ابـرآهيم السـويلم في دور

ه ابوعبدالله = عبدالمحسن

الدراهم ؟

● يبدو أن بعض الأقلام تخصصت لتصيد السلبيات والمبالغة في انتقادها . . فهناك عن يكتبون في الصحافة الفئية يعتقد انه اذا رغب في أن يكون مهاب الجانب ويحسب لكلمته ألف حساب من المستغلين بالفن عليه أن يتخصص في الهجوم على الفنانين من خلال بعض السلبيات التي تكون في الغالب بسيطة فيحاول تضخيمها والتهويل من خطورتها على مسيرة هذا الفنان او ذاك ، بل تتجاوز ذلك لتشمل مختلف الاعلاميين كمعدي ومقدمي البرامج التليفزيونية

لكن هذه النوعية من الكتاب لا تحتمل ان تكون منصفة وعادلة كأن تتحدث عن الايجابيات والاشادة بها والترغيب في استمرارها .

ولنأخذ التليفزيون مثلا الذي يعتقد كثيرون انه أسهل جهاز يمكن تناول سلبياته والتركيز عليها حتى ولو لم يتابعوا ما يقدمه!!

تصوروا مثلا تجاهل ما تقدمه القناة الاولى من برامج وفقرات منوعة شيقة ومفيدة محلية ايضا خصوصا خلال دورة التليفزيون لاجازة الربيع . .

لم يتحدثوا عن الساعة الواحدة التي خلقت تنافسا ايجابيا بين المحطات والمعدين والمقدمين . . ولم يتحدثوا عن (سهرة مع فنان) واعتقد شخصيا أن التلينزيون جذا أتاح للفنانين فرصة للآبتكار عن طريق الاعداد والتقديم التليفزيوني باستغلال الامكانيات التي يعرضها التليفزيون لم يتحدثوا عن اشياء اخرى جميلة في التليفزيون

والشيء الذي يزيدك حزنا ان اصحاب الاقلام والاصوات التي تصرخ بأن اكثر ما يقدمه التليفزيون يجتاج الى اعادة نظر . . لم يلبوا نداء المستولين في التليفزيون للمشاركة بالاعداد وتقديم المقترحات والافكار التي تخدم الانتاج المحلي .

بالله عليكم . . هؤلاء ماذا يريدون بالضبط من الأخرين وما هو دورهم تجاه هذا المجتمع ؟ !

ميسارك العسوض

انتاج ميترو جولدن ماير تمثيل ۔ بوپ جيلدوف تصوير - بيتر يزايو مونتاج جيري هامبلنج موسيقى تصويرية - فرقة بنك

المنتج _ ألان مارشال رسوم متحركة ـ جيراك سكارف سيناريو بروجر واترز اخراج _ آلان باركر

يعتبر فيلم الجدار من الاقلام السيكلوجية القرية في الفترة الحالة مما عائته في حياتها في الصغر، حيث أن شخصية الفيلم لم تكن سوية اثناء نموها وترعرعها في هذا المجتمع مما ادى الى تعرضها لحالة نكوص وصل بها الى المرحلة الصعبة من المراحل النفسية التي يمر بها الانسان ثم انطلاقة الى المضدرات ومحاولة الشخصية الهرب من العالم الخارجي والانزواء النفسي بعيدا عن الحياة،

هذا الفقدان كراهية شديدة للحرب على المخدرات تركته هذه الفتاة عبر عنها باستعمال المفرقعات في وذهبت الى غيره، ويفعلتها هذه كره مرحلة قادمة من الفيلم وبالثالي لم الزواج وتحول الى انسان مدمن يبق لدى الطفل سوى الام وهنا كاره للمجتمع بكل نواحيه مما ادى

والذي ادى بها (هذا الانزواء) إلى ظهر الموقف الاوديبي في الحالة المجتمع بمن فيه وخلق مجتمع الوصول لمرحلة الموت. ولو اخذنا النفسية ومحاولة أخذ الابن وكأن جديد موحد وبمحاولته النفسية

الا سجن كبير من سجون الحياة، حيث انه يعاقب في هذا السجن على اي شيء وكل شيء فخلق له هذا السجن كراهية شديدة للمدرسين. او فأصبح الأن اذا يكره الحرب ويكره التسلسل العام للشخصية سنبدأ المدرسين ويكره الام التي لم يحس من مرحلة الطفولة لدى الشخصية برعايتها ويكره الاطباء وبعد ذلك (٥ - ٦ سنوات) ف هذه المرحلة فقد بدأت المرحلة الجدية في حياة الابن اباه في الحرب وبذلك حقق له الشخصية فتزوج من فتاة ولادمائه

الاب مع الام وخلال هذه المرحلة

احس الطفل بفقدان الاب عندما

رأى الجميع يلعب في الحديقة مع

للاب فلم يستطع .

هذا الى تحوله الى فكرة تدمير الفتاة التي أتت اليه وتحولت المغاير

اطفاله الا هو فحاول ان يجد بديلا هذه استطاع ان يدمر الجدار النفسى الذي تراكم وتراصص هذا الجدار الذي خلقته لديه الحرب ويرابى هنا بدأت نقطة الانطلاق والام والزوجة والمدرسين والاطباء الدرامية للحالة النفسية. وفي ونستطيع أن نتعرف على نفسيته في المرحلة التالية (١٢ _ ١٢ سنة) خلق او انقاذ المجتمع عندما كان تعرض الطفل في المدرسة لتسلط المدرسين فأحس بأن المدرسة ماهى

يجري من بعيد في الحقل لينفذ فأرا كان سيهلكه (في المرحلة الثانية من الشخصية) ألا أن هذا الفار يموت بعد ان يضعه في مخزن البيت ويغطبه بملابسه، هذه كمانت اسقاطة نفسية بأنه لن يستطيع ان ينقذ العالم فتحول في اخر الفيلم الى طاغية ومستبد ويدمر كل شيء. النقاط المطروحة للنقاش: ١ _ جلوسه دائما امام التليفزيون لمشاهدة افلام الحرب والرسوم

٢ ـ هروبه من نفسه وهو طفل عندما رأى نفسه في المصحة ٢ _ ذهاب الطفل الى خنادق الحرب ٤ ـ انزواءه في البر وحيدا

والموسيقي لتوصيل الحالة النفسية للشخمية

للعوضوعات المطروحة في الفيلم ٢ - اعتمد المونتاج على القطع

حركة الكامير كانت سلسلة وكذلك الرسوم المتحركة ٥ ـ اعتمد المخرج اعتمادا كليا على مدرسة فرويد في علم النفس لتحليل الشخصية وتوصيلها للمتفرج كما وفق في دمج الرسوم المنحركة بواقع

الشخصية وتوظيفها توظيفا سيكولوجيا ٦ ـ الممثل بوب جيلدوف كان في قمة تألقه وتجسيده للشخصية (وردى) النفسية المتعددة المراحل وهناك الكثير من النقاط التي

٢ - الرمزية كانت العنصر الاساسي

المخرج باسم الذوادي/البحرين

يمكن مناقشتها بعد مشاهدة

الفيلم. هذه تقريبا معظم النقاط

المطروحة وسنحاول أن نتطرق الي

بننة بين

الى وحش كبير.. ٦ ـ الدود الذي ياكل في جسده

٧ - اسم وردي ودلالته الرسوم المتحركة: ١ - تجسيد الحرب من وجهة نظره النفسية والحركات السياسية غير

٢ ـ المدرسون وتسلطهم ٤ - الكراهية التي ماهي الاحيوان كما تخيلتها الشخصية. من الناحية الفئية والتقنية : ١ - اعتمد الفيلم على الاغنية

ابعادها من خلال النقاش.

لقاء/جميل محسن :

تصوير/سلمان مرزوقي: قد يكون تطاول مني أن ابدا بتعريف الجمهور والقراء بحياة ومشوار الغنان اليمنى الاكاديمي موسيقيا حصر بن احمد قاسم وهذا الفنان وحياته الفنية الطويلة معروضة لدى الكثير بل لاابالغ أذا قلت بأن هناك من يحتفظ لهذا الفنان بعشرات اشرطة الكاسيت التي تحتوي على مئات الاغنيات والتي اشتهر من خلالها هذا الفنان ناهبك عن التعض الذي مازال يحتفظ بحوزته على نسخة الفيلم الوحيد له • حبى ق القاهرة ، والذي شاركه تمثيلا وبطولة الفنان الراحل محمود المليجي والفنانة زيزي البدراوي . هذا الحديث لاأعتبره شاملا رغم انه حديث استمر ساعات وساعات وقد تم اختيار بعض من جوانب الحديث والتي نعتبرها اكثر اهمية للقاريء اما حديث الذكريات فسوف تأتيه فرصة أخرى قد لاتكون عبدةً .. أما ألان لنبدا عن حياة هذا الفنان حياته كانسان وكفنان ويقول احمد بن احمد قاسم .

• ٢٦ ، سنة قدمت الحانا غنيت

بعضها والبعض الاخر تغنى به

تغنت به الفنانة فتحية الصغيرة

ربما انت تذكرها اكثر منى قالها

الفنان احمد بن احمد قاسم لانني

كنت اعيد عليه شريط الذكريات من

خلال ماقدمه من روائع غنائية

انتقال للمرحلة الثالثة والتم

تبدأ مع رحلة الدراسة الموسيقية

بالقاهرة في العام ٥١/٥٧/م وعن

هذه المرحلة يقول ضيفنا .. مرحلة

الدراسة تعنى بالنسبة لي الكثير

فمن ناحية استطعت ان الم

بالقواعد الموسيقية والمسطلحات

ففى الوقت الذي كنت أجهل هذه

القواعد والحن اعمالي معتمدا على

الموهبة وحدها استطعت فيما بعد

ان اجمع بين المصطلح العلمي

الموسيقي والجمل الموسيقية التي

اخرج بها اللحن وهو بصورته

المكتملة ومن سعادة المرء أن يبوح

للقاريء نجاح الفنان منذ اول سنة

دراسة هنا آحدد للقاريء مرحلتي

والتي بداتها مع اذاعة صوت

العرب وذلك في عام ١٩٥٧م كانت

البداية بنشيد العروبة للشاعر

اليمنى لطفي جعفر امان بعدها

انطلقت بمجموعة الاغاني والتي

سمعها الجمهور عبر اذاعة صوت

(الحاني بأصوات هؤلاء!!)

ماذا عن الالحان التي قدمها احمد

قاسم لزملائه الفنآئين اليمنيين

والعرب وكيف ينظر لها احمد قاسم

من حيث النجاح وهل تعتبر هذه

الالحان قد اسهمت في تعريف احمد

قاسم كملحن .. فماالذي يقوله

احمد قاسم حول هذا الموضوع ؟

من الفنانيين الذي قدموا اعمال

موسيقية من تأليفي فهناك الفنان

الراحل محمد صالح عزاني

وعبدالكريم توفيق ومحمد عبده

زيدي ومحمد سعيد منصر وفتحية

الصغيرة ونبيهة عزيم وحسين فقيه

وايضا الفنان يوسف احمد سالم

والفنائة رجاء باسودان اضافة الى

ذلك قمت بتكوين اول فرقة موسيقية

باسم فرقة احمد قاسم الموسيقية

التجديدية ايضا كونت غرقة من

عناصر نسائية الثلاثي اللطيف

وقدمت لها مجموعة الحان ناجحة

وبالنسبة للاطفال قدمت لهم

هؤلاء الفنانين والفنانات من

أبناء اليمن البعض منهم اختفى

عن الساحة الفنية والبعض الاخر

مارال يقدم عطاءاته الفنية ولاشك

انهم جميعا اسهموا في تقديم

مالايقل عن مائة لحن .

يقول لنقرأ اولا يعض الاسماء

قبل ان تكون لي زوجة .

فنانون وفنانات يمنيون وعرب .

(انا انسان)

أحمد قاسم كانسان اقبولها بصراحة لست مختلفا عن بقية البشر ولست مكتملا فالكمال لله وحده .. فقى حياتى مأيوجد في حياة كل الناس وفي نبضاتي حياة لكل الناس .. دقات القلب تشير ، تهجر تنساني ، اهواك والعمر بانني انسان ومااحمله في جنباتي يؤكد بأننى انسان .. احمل ايضاً الخير والشر واحمل الى جانبهما العقل الذي وهبه الله للانسان ليفرق بين عمل الّخير من عمل الشر وهذا مااقوم به فالعقل هو الذي يحكمني وهو الذي يجعلني دائما اكون

احمد قاسم كفنان ماذا اقول عنه هل البيئة كافية وهل الاسرة دليل على ذلك ارجو ان ماساذكره حبيبي خائف من آلايام .. وهذه يؤكد على ان احمد قاسم كفنان نابع من هذا المقام.

> لنبدأ من الآب والام واللذان يعتبران الاساس لاحمد قاسم الذي بدا من الخطوة الاولى رغم المعاناة والوان العذاب والحالة الأجتماعية التي لم تمثل لي سوي الفقر

لم تقف المعاناة ولم ينته العذاب طوال سنين العمر .. ولم يقف بي العمر غللت اسير ف هذا الطريق الى ان استطعت وبفضل من الله من ان يمنية يكون احمد قاسم فنانا موسيقيا أدبه جمهور عربي وجمهور يمني وكلاهما يعدان من المكاسب الكبيرة

بالنسبة لي كفنان .

واحمد قاسم كفنان ولد والمناخ الفنى الموسيقي يحتوى كل مكان في البيت بل وفي كل فرد من افراد الاسرة ومع مرور الايام اصبحت لااعرف أحدا من الاصدقاء الا وعنده الحس الموسيقي الرفيع غتولد ذلك عندى كأرضية انطلاقية اصفها وبكل تواضع عبر هذه الصفحات بأنها كونت لدى خلفية موسيقية اكاديمية انطلقت بها الى

أفاق الموسيقي العربية .

وتسألني كفنان عن ذلك التوقف الذي نتج عن اختفاء بعض اصوات افراد الاسرة الغنائية وتجدني ابرد لك اختفاء صوت الفنانة البمنية صباح منصر والتي هي ابنة شقيقتسى لاسباب التوضيع الاجتماعى والتقاليد اليمنية فهي الان اصبحت زوجة .. واما الفنانَ محمد سعيد منصر وهو شقيقها غانه هو الآخر اعتزل هذا الجانب والتجأ الى جانب اعلامي أخر وبالنسبة للفنانة غتحية الصغيرة .. زوجة الفنان احمد قاسم ... فاننى اقولها وبكل صراحة بانها لم تتوقف بل مى اليوم تتربع على قمة امجاد الاصوات النسائية اليمنية وسوف تعطى في المستقبل اكثر واكثر مما اعطته فيما قبل.

(التلحين في سن ١٢) تحدث احمد قاسم كانسان وحدثتا كفنان ولكن ماذا عن مشواره القنى والحانه التي اضاءت سماء الاغنية اليمنية ؟ يقول احمد قاسم الذي خاض تجربة التلحين وهو مازال في سن صغير اي انه بدأ في عمل اول لحن له وعمره م ١٢ ، سنة ومنذ ذلك العمر وهو يلحن لنقسه كما يلحن لغيره من الفنانين عن هذه التجربة يحدثنا الفنبان احمد

قد يتصور المرء ان عمر الاثنى عشرة سنة هو عمر لايتجاوز سن البلوغ فكيف وهو يبدع ويلحن والجواب لايحتاج الى تأكيدات اكثر مما ذكرناه بالنسبة للبيئة والاسرة والمحيط الفنى والموسيقي بالنسبة لى فانا منذ هذا العمر وعلى مدى

للاصوات العربية فهناك الفنانة سعاد محمد وايضا الفنان محرم فؤاد في اغنية اهه كل ماشي ماشي اما عن اوائل الحاني فاليك بادنيا خلاص مابقاشي وهذه الاغنية بعض ماتتحفني به الذاكرة ، فينك وفين ساكن ، و دلا بنفسك دلا ، مابنساك .. ياخل انا اهواك .. المي والبرملة .. الكنوكب الساري .. ابوقلب قاسي حجر .. وهذا اللَّحن

الاغنية اليمنية اما بالنسية

هذه تستطيع أن تسميها المرحلة الاولى حيث جاءت المرحلة الثانية والتى تعتبر بالنسبة لي اكثر تطورا كان من حيث النغمة او الحملة الموسيقية ومن اغانى هذه المرحلة الأغنية كانت الانطلاقة لاحمد قاسم وهي انطلاقة ماقبل الدراسة في القاهرة وايضا هناك ياحلو جنبي .. اهلا بحبيبي الذي رجع .. من كلمات الاغنية: كنت اتمنى يكون العمر لحظة .. بس جنبك وهذه غنيتها بالمشاركة مع الفنان صباح منصر .. زاد الهوى

مش ضروري تكون حكاية .. الف ليله تكفى ثانيه .. ثانيه واشرب .. فيها حبك

اللون العدني

حصل فيها التباس بأن اللحن يعود للفنان بليغ حمدي وفي الحقيقة اللحن في آما الفنآنة هيام يونس قدمت لها اعمال لااذكرها وارق مني مين غنتها الفنانة مها صبرى . هناك عمل لم يكتب له الحياة ولااعلم فيما اذا كان خرج هذا العمل الى النور هل سيكتب له النجاح وعموما بالنسبة لي اعتبر الامر منتهيا ولاامانع من اعادته للذكرى فقط .. هذا ألعمل الغنائي الذى اعنيه كتبه الشاعر الغنائي

عبد الوهاب محمد وكنت قد بدأت في تلحين المذهب الاول منه وهو خاص بالسيدة الراحلة ام كلثوم وكان العمل الذي اعلق عليه أمالا كثيرة

لحظة واحدة والتقيني عليشه ... فيها جود مش ضروري تكون سنين .. وسنين طويله

تكفى لحظة .. لحظة واحده .. بس جنبك ماذا يقصد باللون الفنأئى العدنى وهل هناك اساس لهذآ الغناء

اليمنى .. لقد سالت اكثر من فنان عن اللون العدني من فن الغناء اليمنى ووجدت تفأوت كبير في مفهوم هذا آللون ولكن ماذا يقول احمد قاسم وهو الذي انطلق من مدينة

احمد قاسم في رأيه ان الشخص الذي يجب ان نقول عنه بأنه من اوجد اللون الغنائي العدني هو الفنان : سالم احمد بامهدف في اغانیه ء علی ایش یاسید<u>ی علی</u> ايش ، و، قـولـوا ، ، وتغيبت ياناظري ، واستطيع التأكيد على ان والدفاع . سالم بامهدف هو صانع اللون

تكن في الدرجة الاولى فهي في

مصاف الاغنية العربية فهي لآتنزل

اوذكر ولنستشهد معا باصوات

هؤلاء من الفنانين اليمنيين امثال

اسكندر ثابت في اغنيته المشهورة

ه هویته وجیته ووایوب طارش فی

اغنية ارجع لحولك .. وللحقيقة هذا

الفنان لدية موهبة فائقة في الاداء

واللحن ويعتبس احد الفنانين

اليمنيين البارزين ولاننسى ايضا

الفنانين محمد مرشد ناجى ومحمد

سعد عبدانته وسالم احمد بامدهف

وياسين فارع ثم جئنا نباعا نحن

الفنانين اليمنيين الذين اسهمنا ولو

بالموسيقي المصرية وجاء انعكاس

هذا التأثر على اغانيه الملحنة من

قبله كان هذا السؤال او هذا

الاتهام موجه لاحمد قاسم فماذا

يقول احمد قاسم بل وبمادًا يدافع

عن هذا الاتهام لنقرأ معا الإجابة

اولاً احب أن اقول أن المستمع

احمد قاسم متهم بأنه متأثر

بقدر متواضع في هذا المجال .

مستوى الصف الاول مهما قيل

العدنى وبالمناسية الفنان احمد اليمنى تعود على ان يسمع مقام او قاسم حسم نهائيا الكلام الذي مقامين من الموسيقي اليمنية من يقول بأن اللون العدني وجد قبل قبل الفنانين اليمنيين وعندما اتى سالم بامهدف وغيره من الفنانين العدنيين نسبة لمدينة عدن التي الالحان التي تصاغ على مختلف احتضنت مختلف الفنانين اليمنيين المقامات الموسيقية والاابالغ اذا قلت من مدن وقرى اليمن شمالا وعن الاغنية اليمنية الشاملة كلمة ولحنا واداء يقول فناننا انها اغنية اصبيلة ومكتملة وهي ان لم

الا انها لم تستخدم وبالنسبة لي استعملت الايقاعات الثنائر والثلاثي والرباعي و ٧/٨ و ١١/٨٪ واقولها بكل صراحة أن الايقاعات اليمنية غنية جدا ولاايالغ اذا قلت بأنها فعلا في هذا المجال اغنى من اي بلد في العالم .

مردد لالحان الاخرين بل انه عمل لنفسه مدرسة موسيقية جديدة يقدرها الذواقة من الموسيقيين وذوى الاختصاص بهذا المجال كما يدأ يفهمها عامة الناس بعد ان ارتقع وعيهم الموسيقي والقني .. اما الاتهام الذي موجه ألى بماذكرت فانه كان نابع في السابق لعدم وجود الكفاية التامة والوعى لدى الجمهور

لقّد ثقفت نفسي وتعلمت ولااخفي بأنني بذلت جهودا كبيرة في انَّ اصل الى هذا المستوى لقد عملت على صقل موهبتى الموسيقية وذلك من خلال الدرآسة الاكاديمية والثقافة الموسيقية وها انا احمد قاسم امامك الان وانت تعلم اللون

باننى استخدمت جميع المقامات في الالحان وهذا ماسبب للمستمع اليمنى نوعا من التناقض وللعلم فقد استخدمت كل الايقاعات اليمنية والتي اصلا كانت موجودة

وانا انكران يكون احمد قاسم

اليمنى العريق الذى قدمه طبلة فترة مشواره الفني والفن لدي رسالة أمل ان أكون قدمتها احمد قاسم بعد ان تخرج وقدم بالصورة التي تضدم المجال الموسيقي والفني .

اتا من ابرزت لطفی امان احمد قاسم يتحدث بكل اعتزاز بأنه مو الذي عرف الجمهور بالشاعر لطفی جعفر امان تری کیف کان ذلك تعالوا لنقرأ معا هذا الكلام . بادىء ذى بدء يقول احمد قاسم لقد غنيت من كلمات كبار الشعراء لقمان والشاعر الدكتور محمد غانم والشاعر الراحل لطفى جعفر امان وعبدالة سلام تأجى واحمد الجابري واحمد شريف الرفاعي ونجيب جعفر امان وسعيد نايف وجعفر ميزري وهذا كنت قد غنيت له د اهواك والعمر ماينساك ، واللاسف نسبها احد الاخوة الفنانين في الخليج لنفسه ليس فقط اداء ولكن ايضا كلمات واننى لاستغرب كل الاستغراب لهذآ التصرف مع العلم ان كاتبها مازال يحيا هنا في الملكة اما انا فقد غنيتها وانا في سن الثالثة عشرة من عمرى اما عن الشاعر لطقى جعفر امان فقد قال احمد قاسم كلام شخصيا اعتيره بعيدا عن الحقيقة

اذ يقول عن الشاعر الراحل لطفي جعفر امان بأنه لم يعرف كشاعر والا من خلال احمد قاسم الذي غنى له الكثير من القصائد الغنائية

ولايوجد هناك من غنى له قبله كما

لـ اليوم ، ماسبق وان قبل عن الشاعر ألاديب لطفى امان بأنه كان قاسم: يلحن لنفسه بعض أغانيه وقد غنت له الفنانة اليمنية فتحية الصغيرة والاخوين رحباني وأحمد قاسم اغنية م ماكانش ظني ، والتي هي من الحانه وما أود ذَّكره هنا وبين طيات حديث الفنان احمد قاسم هو انه كان لي لقاء مع الفنان اليمني سالم احمد بامدهن المقيم حاليا أي دولة الامارات العربية المتخدة وهو

ايديهم فنانينا المشهورين حاليا في الساحة لليمنية والفنان بامهدف عليهم موسيقار هما محمد رفض مقولة أن الشاعر لطفى جعفر عبد الوهاب وفريد الاطرش. امان كان ملحنا وقال طيلة حياتي لم اراه بلحن او يعزف ولكن مااعرقه عن هذا الشاعر هو انه يكتب القصيدة الغنائية ذات الجرس معسرة وفي غالب الاوقات سهلة الموسيقي بحيث تكاد تكون الاغنية قريبة من اللمن .

هذا الرأي احببت نقله هذا لكي نصل جميعا الى حقيقة الاشخاص

اضاف الفنان احمد قاسم في حديثه

من الفنانين الذين تلمذوا على

وبالنسبة للفنان احمد قاسم في الوقت الذي اشاد بالشاعر الراحل لطفى جعفر امان الا انه قال رأيا فيه يجعلنا نقف لحظات امامه اذ كيف لم يعرف هذا الشاعر الا من خلال صنوت احمد قاسم وهو يعذ ذلك أن لطفي أمان كان مجهولا في الفنان بآحلي اغانيه اننى اترك هذا الامر للقراء في طرح آرائهم كما اترك هذا الراي بالتحديد للفنان ابوبكر سالم بالفقيه الذي غنى لهذا الشاعر وشكل معه تُثنائيا في الستينات اشتهر من خلاله بأغانيه والدليل على ذلك مايقوله بلفقيه بلسانه حين طلبت منه تجديد بعض الاغاني التي كتبها له الشاعر لطفي امان أذ قال تلك اغان لاشك كانت جميلة ولكن كانت لها مرحلة لاتنسى وسوف تظل هذه الاغائى لهذه الفترة من العمر .

(احمد قاسم وقلبه الخالي) ننتقل من الرأي الى رد احمد قاسم حول العمل الغنائي الذي شهد قصة معاناة عاشها ضيفنا وترجمت كلمأت بقلم عبدانة عبدالكريم والحانا صاغها احمد قاسم نفسه والعمل الغنائي هو أنا أنسان فمادا يقول بن قاسم عن هذا العمل ولماذا اختار أن يكون أنسانا في لحظة بينما يعيش كل حياته فنانا يقول

ضيف ، اليوم الفني ه: لاانكر ان اكثر الاغاني التي ترنمت بها كانت صادرة من معاناة ذاتية ترجمها لي بعض الشعراء واذا اردت ان تعرف قصة انا انسان لامانع من ان اسرها فالمعاناة عشتها وهذه حقيقة بل انها امتدت وقتا طويلا واقصد بذلك تلك الحالة الاجتماعية التى عشقها ولاانكر بأنني طلبت من الشاعر الصديق عبدالله عبدالكريم ان مكتب كلمات غنائية على نفس تفعيلة سألنى الليل للمطرب الراحل فريد

وتفعيلة سألنى الليل هي : . اجيت ياليل تسالني على قلبي واحوالي

سألنى الليل بتسهر ليه مدام قليك صبح خالي

هذه الكلمات التي ترجمت من الحالة النفسية التي كنت اعيشها في ذلك الوقت عشت الكثير مثلها وكان الصديق الشاعر عبدالله عبدالكريم دائما قريب مني وقد عاش حیاتی من قرب .

ردود سريعة

الحديث ذو شجون مع القنان الاكاديمي احمد قاسم ولكن هنا نختصر الكثير مما قاله ليس لان كل ماذكره كان بعيدا عن القضايا الفنية وانما لان الفنان أحمد قاسم فتح قلبه لـ اليوم ، القنى وتحدث ساعات طويلة ومن ردودة وحديثه نحاول أن نخرج بهذه الاجوبة



السريعة عن الموسيقيين الاكاديميين العرب قال احمد

ليس هذاك سوى كمال الطويل واضيف بأن من يحق أن يطلق عليه لقب موسيقار وهو المصلح العلمي كمبوزر هما نفس الاشخاص الذين ذكرتهم بالاسم فالمصلح الموسيقي يعنى المؤلف الموسيقي وهو الذي يجب ان نطلق عليه موسيقار وعندما نتحدث عن ذلك قان من الاشخاص الذين يجب أن لايطلق

وعن اعماله الفنية يقول .. اعمالي اشبه ولادتها بالمرأة عندما تكون ولادتها في بعض الاحيان وميسرة واستطيع ان اقول ان ميلاد اغنية باعيباه كان ميلادها سهلا بل اننى لم اجد صعوبة في صياغة اللحن وصدفة التقينا نفس الشيء انما انا انسان كانت صعبة

وعذبيني اصعب بكثير. عن الاستقرار يقول أنا ممن لم يستقر في حياته حتى اليوم ولم يشعر بالسعادة باستثناء تلك اللحظات التي اعيش فيها مع

جمهوري احمد قاسم كتب الكلمة الغنائية كما كتب القصائد الشعرية وله احتجب ومن الكلمات التي كتبها وذكرها له اليوم ، هي : كل ده ومش داري ياقلبي .. ومن كل قلبي احبك يابلادي .. كما ساهم في صياغة كلمات ، جرحنا الحب ، مع الشاعر عبدات عبدالكريم.

ديوأن • الحب الرقيع ، يقول عنه بأنه يحتوي على ٢١٠ ه قصيدة والديوان مهدى الى ابنته فائزة وهي من زيجته الاولى ولكنه لم ير النور بسبب الغيرة ويسبب ابنته الاخرى وعد من زوجته الثانية فتحية الصغيرة.

ديوان محديث قلب ، للامير الشاعر عبدانة القيصل كان بيد الفنان احمد قاسم عندما اجرى هذا اللقاء وقد قال احمد قاسم عن الديوان بأنه يحتوى مجموعة من القصائد الجميلة وأعجبته قصيدة الى أبنتي سلطانه وتمنى احمد قاسم ان يلقى سموه لان يطلب منه هذه القصيدة ويلحنها وقد ذكر أن كلماتها شدته كثيرا لابوته التي شعر بها بعد زمن الاغتراب.

من هو احمد قاسم ولد بمدينة عدن سنة ١٩٣٨ درس الموسيقي بمعهد الموسيقي والتربية الفنية للمعلمين بالقاهرة من أساتذته في العزف عبدالرحمن الخطيب وجمعه محمد على تأثر بمحمد عبدالوهاب ورياض السنباطي

وأخيرا

اول أغنية اشتهر بها و صُيف الخيال ه حاز على شهادة امتياز الاواثل للطلبة في عيد العلم بالقاهرة عام

-1/15919 صلحب مجلة فنية والقيثارة و انشأ مدرسة للموسيقي وكون فرقة احمد قاسم التجديدية

اشهر أعماله الغنائية ياعيياه .. احبها .. صدفه التقينا . عذبيني .. الحلم ب وربي .. راح الهوى استرك مع محمود الليجي وزيزي البدراوي في فيلم حبي في القاهرة

وس انتاجه

دراسته الاكاديمية في القاهرة وتضرج من معهدها المالي للموسيقي ٦٠/١٩٦١ ودرس في بازیس عام ۱۹۷ حتی ۱۹۷۲ استطلاعاته الموسيقية في موليود عام ۷۹/۸۰ وتتغیف موسیقی فی موسكر ٨٢/٨٠ واستطلاع لخري لندن علم ١٩٨٤/٨٢م

له ۹ اولاد ، ۲ ، ذكور ، ۷ ، اثاث متزوج من فتحية الصغيرة وهي فنانة يمنية مشهورة أن النطقة

الحصاد المسرحي للعام المنصرم:

उत्पार्धि है जिसे हैं जिसे हैं।

القاهرة/مكتب اليوم/ عيدالمنعم فوزي :

انتهاء عام ۱۹۸٦ .. قد یکون حصاده المسرحي قليل .. ويوجد اوجه شبه كثيرة بينه ويين الاعوام السابقة فالاعوام تمر ولكن التغيرات الجذرية لانستطيع ان نقول أنها تمت بالفعل فنفس الظواهر تكاد تكون متشابهة نفس السلسات تكررت بشكل محسوس ولكن دائما نبحث عن شمعة امل تضيء وسط هيذا الظيلام المسرحي لتبشر بالتفاعل والتمنى بالشير للعام القادم .. وبالتأكيد هناك مايمكن الحديث عنه وتقييمه سواء بالسلب او

انتاج الفرق ويلاحظ ان انتاج فرق قطاع المسرح ضنئيل والكم قليل هذا العام فمعظم الفرق السرحية تعلن في بداية كل عام عن خطط طموحة فعلا ومليئة بالامل ولكن وللاسف الواقع يؤكد عكس ذلك .. فالفرقة تعلن في أواثل كل عام عن انتاج خمسة او ستة عروض في العام ولكنها تقدم عرضا او عرضين له اكثر تقدير فالمسرح الحديث مثلاً، ظل في حالة ولادة متعسرة لمسرحية هي ۽ كوكب الفئران ۽ وذلك لمدة عام كامل تقرييا بروفات تقام ثم تتوقف واحوال غريبة مرة للبحث عن مخرجين وأخرى للبحث عن ممثلين دائرة ضياع فعلا بالنسبة للمسرح .

السلبيات الاساسية :

4.5

7 Y

* 1 Jan

 $\forall xy \in \mathbb{Z}_{n}$

e -4 🚤

14 - J

اقامة معرض للفنان المصري سعيد عيدالحليم

والفئون والاداب يوم ٢٠ من الشهر الحالي وبالتعارن مع الهيئة العامة للاستعلامات المسرية معرضا للوحات والنقوش الاسلامية للفنان المصري سعيد عبدالطيم ،

ويضم المعرض الذى سيفتتحه وزير الاعلام الكويتي اكثر من ٢٠٠

وقد رشح فاروق شحاته لتمثيل مصر

انقاذ ماىمكن انقاذه ولنبدأ بالسلبيات حيث شاهدنا هذا العام على مسرح الدولة او مايطلق عليه مسارح القطاع العام محاولات انقاذ مايمكن انقاذه _ كما يقولون _ بمعظم الفرق المسرحينة مبازالت وللاسف فلسفاتها واهدافها متشابهة وغير واضحة المعالم على سبيل المثال مسرح الشباب مازال كما هو بلاهدف واضح ومازال يقدم مسرحيات تقدمها الفرق الاخرى مثل الحديث او الكوميدي .. فحتى الان ومنذ بدایاته لم یحدد مادا براد من مسرح الشباب بشكل حاسم فعروض هذا الموسم مثل العروض في المواسم السابقة لاتخص الشباب فمازأل للاسف لم يتحدد ملامح عروض كل فرقة بشكل وانصح مطلوب تحديد فلسفة مجددة لكل مسرح وماهو الفرق بين المسرح الحديث والمسرح القومي والمسرح الكوميدي او الشباب او حتى الطليعة والمتجول : تداخل واضح هذا العام مثل الاعوام السابقة وهذا مايدعونا للتفاؤل اتخاذ قرارات حاسمة من قطاع المسرح لتحديد هذه الملامح بشكل واضبع لصالح الحركة المسرحية ولمسالح جمهور المسرح .. هذه من

يقيم المجلس الوطني الكريتي للثقافة

في هذا العام في بيناني يوغسلافيا وبينائي الاسكندرية ومعرض الفن العربي ق

كعتملاع المعتماص جميع البلاد العربية وبالفعل غرسوا حب المسرح في الوطن العربى كله هذا ماحدث م في الثلاثينات والاربعينات وكأن الطبيعي ان مايحدث حاليا يعتبر امتدادا للماضي فالمسرح المارة والمارة المارة والمرج الفروسية المحارث عام ١٩٨٦ في مصر ولد خاصا ولم يبدأ في احضان رعاية الدولة وهذا ماحدث في معظم البلاد العربية فنلاحظ في المهرجانات ان اعظم العروض العربية

والواقع يؤكد ان ازمة المسرح لاترجع الى نقص في النصوص او في الاخراج او التعثيل او ازمة ابداع بشكل عام واتما ازمة ادارة مسرحية وهذا العام في نهايته يشير بضرورة ان نسارع في ان نعيد النظر في الخطأة العامة لادارة المسرح بحيث يكون المدير المناسب في المكان المناسب والطاقات القادرة على الخدمة العامة أن تشارك في العمل بشكل افضل في العام

كتاب مجددون وتم تأكيد أقدام بعض الكتاب الجدد خلال هذا العام والذين قدموا من قبل بعض التجارب المسرحية مثل نهاد جاد والتي .

قدمت مياودراما عديلة ق مسرح الطليعة، قدمت هذاً العام مسرحية على الرصيف واثارت زويعة نقدية هائلة بسبب المضمون الذي طرحه النص في بعده السياسي واختلاف الأراء حوله وهذه ظاهرة صحيحة ومطلوبة والعرض اثبت وجوده فعلى الاقل حرك الركود العام الموجود في الحركة المسرحية واثار الجدل والنقاش واختلفت

الاراء وهذا مطلوب. أيضا الكاثب معقوظ عبدالرحمن قدم من قبل خلال العامين المنمسرمين شلاث مسرحيات على مسرح الغرفة في هذا العام قدم له السرح الصديث مسرحية وكوكب الفثران، وهي عودة لكاتب كبر، معروف في مصر من قبل فقد قدم هذا الكاتب في الكويت ودول الخليج والاردن ومعظم الدول العربية اعماله المسرحية ولم يقدم في مصر اعماله بشكل كامل وتعتبر مسرحيته ، كوكب الفئران ، اول نص او عرض مسرحى كامل يتم عرضيه لمحقوظ في مصر غير محاولاته الثلاث الماضية في مسرح الغرفة والمؤلف محمد سلماوى الذى قدم من قبل على مسرح الطليعة مسرحية فوت علينا بكره واللي بعده يستهل العام الجديد بعرض مسرحيته قاتل خارج السجن وهـده من النقاط

الابداع المسرحي

في مجال الاخراج المسرحي نجد

مخرجين نعرفهم من قبل ولكن

يضيفوا خطوات ثابتة اخرى في

طريق الابداع المسرحى فقد

عاد هذا العام المخرج هاني

مطاوع بعد غياب طويل قي

امريكا وهو من المخرجين

الموهوبين حقا ليقدم عرضا

كوميديا في نهاية هذا العام

وخشب الورده تأليف على

سالم وبطولة محمود عبدالعزيز

وعيدالمنعم مدبولي ويضيف

المخرج عصام السيد تجربة

جديدة خامنة تضاف الى

تجاربه السابقة وهى مسرحية

و عجب و التي قدمت في تكريم

الراحل الشاعر صلاح جاهين

وقد قدم هذا العرض في مهرجان

دمشق العاشر للفنون المسرحية

وهذا حدث من احداث ١٩٨٦

ويعنى ان مصر عادت بعد غياب

مهيد عجير ۽ مسابق ڪرائي

المضيئة بالنسبة للتاليف

لوحة اسلامية على ورق البردي .

- اكاديمية اوربية تمنح مبدالية لفنان مصرى

منحت الإكلايمية الاوروبية ، اتونسن هاوزن ، بالمانيا الغربية شهادة تقدير للفنان المصري فاروق شحاته . وقد نال الفنان المسرى هذه الشهادة بعد العديد من المعارض التي نظمها في المانيا للفنانين المصريين وقد اقتنت بعض اعماله المانيا لتضمها الى مقتنيات الفتانين المعروفين دوليا .

اخرى الى دمشق والى مهرجان القنون المسرحية فيها . اجتذاب نجوم السيئما

وشهد العام الحالي هجرة نجوم السيتما او هربهم ورجوخ بعضهم الى خشبة السرح منهم عادل أمام وسعيد صالح وبور الشريف وعودة عبدانه غيث ووقوف محمود عبدالعزيز على خشبة المسرح لاول مرة وهذه الظاهرة ستستمر نظرا للفاروف الراهنة التي تمر بها السينما من انهيار في اقتصادياتها بالاضافة الى ان المسرح مازال يحتفظ بهذا البريق الذي يجذب اليه نجوم السينما الاشباع رغبتهم في الاحتكاك المباشر

ويعتبر اقامة مهرجان عربي للقنون المسرحية في مصر والذي اعلن عنه في دمشق من امنيات

حقا في فبراير كما تقرر او في مارس على اكثر تقدير وان نشهد مولد هذا المهرجان قربيا .

خمسة اشهر كاملة

ويعتبر عرض مسرحية العسل عسل والبصل بصل الخراج د. سمير العصفوري لدة خمسة اشهر كاملة على مسرح الطليعة من اهم احداث هذا العام لاته ينفي بشكل قاطع الفكرة الخاطئة والشائعة عن مسارح البطولة والتي تقول ان اي عرض مسرحي في قطاع السرح لايستطيع ان يستمر اكثر من شهر واحد على اكثر تقدير وان عروض قطاع المسرح قصبيرة الاجل وذات نفس قصير ولكن هذه المسرحية التي استمرت دون دعاية او ضوضاء تنفي هذه الاشاعة تماما .. وتصبحح

الاستمرار بشرط توافر النص الجيد والاخراج الجيد والفنانين المتحمسين وهذه الظاهرة توضح انه عند توافر عناصر النجاح دون دعاية او نجوم ستحوز على رضاء الجمهور .

مسرح القطاع الخاص القطاع الخاص في المسرح ليس ظاهرة مستحدثة وان المسرح وجد اساسا من القطاع الخاص سواء في مصر او المشرق العربي على يد مجموعة فنانين مظميين متحمسين ويحبون المسرح رمقتنعين بائله ذات أجتماعية لتغيير المجتمع وفي تغير الحياة للافضل. انطلقوا في ظل هذا الحب في

المخرجين والمؤلفين ونتمنى في مصر أن تعود فرق القطاع الخاص لرشدها وان تتذكر ماضيها التليد غير البعيد وان تحترم عقول الناس وان تواصل رسالتها القديمة بتقديم العروض ذات المستوى الجيد ان العبروض قادرة على المتع عروض لاتسىء للذوق

وقد شاهدنا عروضا جيدة للقطاع الخاص فقد امتد عرض مسرعية والهمجىء الحمد صبحى ويعتبر من العروض الجيدة وهي من تأليف لينين الرمى نجد اهتماما بتقديم مضمون اجتماعى ومحاولات دؤوية فعلا من اجل تقديم عروض ذات مستوى جيد وايضا مسرحية ، فارس بني خيبان ، لعبدالرحمن شوقي والعرض الجيد على الرصيد وخشب الورد بالأضافة الى عروض فشلت فشلا مدويا والمتفت سريعا من الاوساط

المسرحية لان الجمهور رفضها

للقطاع الضاص فنيا

وفكريا من

تحن والفن في الكويت

اجابات متناقضة .. واراء متضاربة كانت تنشرها الصحافة هنا وهناك .. عن اراء بعض الفنانين في الكويت عبر الفن التمثيلي والمسرم في المملكة هناك من اراد ان يلبس اجاباته رداء المجاملة الاسباب معروفة .. واخر تهجم واعلنها حسريحة ، الفن في المملكة لاشيء ه!! وأخرون امتدحوا الفن السعودي .. كل هذه الاراء قالها الاشقاء من الفنانين الكويتيين فالحربي بدأ والنفيسي وحياة الفهد لم يكتفوا بعرض الرأي بل زادوه هجوما صريحاً .. اما محمد المنصور فاشاد واثنى على قدرة الفنان السعودى هل لئا ان نعرف سرا لهذه الحملة .. نعم ويكل بساطة اعيدوا الذاكرة قليلا وفي التنور الساخن ستجدون كل مايتحدثون عنه .. افهمتم!!

المحيسن والتكريم

لاجديد في الموضوع .. الآب القائد . يكرم المخرج الفنان عبداته المحيسن بميدالية الاستحقاق من الدرجة الاولى تقديرا لجهوده ... نعم هذا كل مافي الامر .. فقد اعتاد ابناه هذا الوطن المعطاء التكريم والوفاء الى الوالد الرائد فهد بن عبدالعزيز ..وبالمناسبة كناقد اشرنا في العام الماضي من خلال هذه الزاوية الى نجاحات المحيسن والمطالبة بالاهتمام به واعماله المشرفة ليس له وحده .. بل للفن السعودي والعربي عامة .. هنينًا لك فناننا الكبير والى الامام دائما .

وتر وسمر في الحجاز

لاادري لماذا لم يف جميل محمود بوعده عندما اعلن ان برنامجه وتر وسمر سيطوف مناطق الملكة ليقدم صورا من فنونها بل ظل ابوزامل وبرنامجه حبيس اللون الحجازي حتى ساهم في التالي في تحديد وتقليص المشاهدين والمتابعين للبرنامج ..انا لااشك في اهتمام جميل محمود ولكن في الوقت نفسه اسأل ماذا تحمل الحلقات القادمة غير اللون الحجازي واذا بقى الوضع كما هو الان فاننى اخشى على البرنامج من هفوات وعثرات لايعالجها ابناء

محمد عمر .. امين

محمد عمر نفسه الغنان القادم . من جيزان المتاخمة لحدود اليمن هذا الفنان احب الاغنية اليمنية كثيرا وغناها كثيرا ولكن في الوقت نفسه يرفض تسجيلها ضمن جديده لانها حقوق أخرين وتسجيلها يعني ، سرقة صريحة ، وهكذا يظل الفنان السعودى دائما قمة في

الزميل الطيب عقلان هجريدة البلاد ، بيدو ان تفوق الاغنية السعودية يخلق نوعامن الحساسية لدى البعض .. وبالمناسبة كتاباتك ابها الزميل العزيز تنشر في صحيفة سعودية!! ان تتحدث بصدق وصِراحة فانت تشتم وتهاجم وان تجامل فلانا وتمدح علانا .. فانت في رايهم شخص أخر .. تكون الحالة النفسية للشخص علامة بارزة مرسومة في كل عمل ينجزه وقد يقدم الانسان مالايرضى عنه احيانا ولكن الالتزام يعنى الوفاء .

صَفحة المساء الغنى بجريدة المسائية ليس لها محرر ثابت ومع ذلك تظهر بسياسة تابتَّة تخلوا من التوتر والانفعال .. زملاء قالوا ان محمد عبده لايستحق لقب مطرب العرب وطلال غير جدير بلقب قيثارة الشدق لماذا يقولون هذا .. لاادري !!

اخر المشوار

انتظروني باساكنين عيوني .. انتظروني في الاسبوع القادم لنا

يحررها/عبدالرحمن السليمان:

🗷 الجسور تحتاج الوان الفنانين تجول الزميل عبدالعزيز صبيرفي في الوطن العربي متابعا الانشطة والجهود .. وفي محطته بالكويت تناول الفنان عبدرب الرسول سلمان

اعتزال امينة رزق ● برامج الهواة غير مقنعة

ء في الكويت فنان تشكيلي اسمه عبدرب الرسول سلمان حول الجسور الى لوحات تجميلية رائعة ، وعلق اخيرا، ، ماراي الاخوة نجوم الفن التشكيلي في هذه الفكرة .. هل ستجد من يبدآ بها ٠٠٠ ● للزميل صيرفي لماذا ، فنان تشكيلي اسمه ، " ثم انه بالطبع الفنانون السعوديون يهمهم كثيرا الاستهام في مثل هذه الانشطة بلَّ وتسعدهم .. ولكن المسائل ليست بتلك السهولة التي يتصورها كثيرون فمثل هذه الجهود والتي تتطلب شهورا تحتاج للتفرخ .. وتقرغ الفنان مسالة اشبعت حديثا وطرحا ..

وأذا كانت المسالة الاخرى هي أنه حتى المجسمات الجمالية من تصميم السعوديين قليلة فكيف سيكون الامر بالجسور ؟ عموما اتصور أن الفنانين لن يبخلوا بأي جهد في خدمة بلادهم .. ولكن المبادرة تأتي غالبا من الجهات الرسمية والمسئولة .. فهل ستبدأ بذلك هذا هو السؤال "

الفنان الموسيقي سامي احسان تحدث في كل الفنون دون اي تأثير من المحرر عن مسائل فنية تعنى الوسط الغنائي بسكل خاص فعاتب هذا وغازل ذاك وشكر من يستحق ذلك لكنه أخيرا نفي عن نفسه ان یکون عصبیا او انه یحب ذاته او انه لایحب زملاءه ● الحديث كان حديث مودة وحب يؤمل أن يستمر بين الجميع لدفع مسيرة العطاء في كل الاتجاهات.

من اخبار القاهرة التي نقلتها كل الفنون من مراسلها عدنان مراد ان الفنانة الكبيرة امينة رزق اعلنت نهائيا انها اعتزلت العمل المسرحي سواء في القطاع العام أو القطاع الخاص وأنها تركز عملها على التلفزيون ذلك لان القطاع العام احالها على المعاش هذا الاعتزال لكي تحافظ الفنانة القديرة على صورتها المسرحية الكبيرة

عن برامج الهواة الاذاعية أجري لقاء مع مدير اذاعة البرنامج الثاني ومدير البرامج الثقافية يتلخص الحديث ، أن برامج البواة بشكلها الحالي بلا نتيجة .. والمطلوب معاهد ثقافية وموسيفية

وهو رأي صائب لان كثيرا ممن يرون في انفسهم حب أي نوع من الالوان يستعجل المشاركة ،. واتصور أن الدور الذي يمكن أن تكثفه الإذاعة حيال الاختيار سيعطى نتيجة لانتقاء الافضل وعدم تقديم كلما هب ودب لتخرج هذه البرامج معافاة ومقنعة خاصة في ظرف غياب المعاهد الثقافية الموسيقية المتخصصة



● درید لتام ●

 الصحافة وتنقية الإجواء غوار لن يشترك في اي عمل عالمي
 بواسطة الفن يغير النواحي السلبية

نقلت الحياة النقافية والفنية في اقرا عقد اجتماع وكيل وزارة الاعلام للشنون الاعلامية لمناتشة الدورة الاذاعية وهيكل البرامج للشهور القادمة بما فيها هيكل برامح رمضان والحج وفي اعراس الزميل محمد باجنيد تتناول الصحافة الفنية المحلبة وتتوجه الى الانجاه الذي اسماه الاكثر حسوابا في اعقاب مرحلة طويلة من المباترات . كانت احدى سمات الصفحات الفنية في تلك

والدور الذي قامت به جمعية الثقافة والغنون بجدة وبترتيب شخصي من الزميل جلال أبوزيد وكما قال أباجنيد . أنه أكثر الزملاء معاناة لما يحدث من تراشق عادة بين المحررين اذ انه اكثر الإملاء استماعا لاراء المختلفين واكترهم اهتماما بضرورة تنقية الاجواء . ولانشك أن الجميع من الزملاء على قدر المسولية الملقاة على عاتقهم ولم يأت تجاوبهم ونجاح ذلك اللقاء الادليل على حسفاء القلوب والعمل من أجل خدمة الفن والفنانين

دريد لحام . الفنان الممثل والمخرج ومع ماتوليه الصحافة العنية من اهتمام ومتابعة اجرت اقرا من مكتبها في تونس لقاءا قال عيه (أحاول بواسطة الفن أن أغير النواحي السلبية والمرضية في هذا الواقع بالتحريض الراقى المهذب ولكن الجارح احيانا ثر مخاطبة الوعي والضمير وحياتي مزيح من الالم والفرح لان المخاطر التي تهدد الوطن اكبر من ان يتصدى لها فنان ولاشك ان احابات الننان دريد لحام مقنعة فياسا على مايزديه ومايقدمه من اعمال نبية نجعل من حديثه حزءا من عمله لا أن كما يقول المثل . أن تسمع بالمعيدي خيرا من ان تراه .



● عبدرب الرسول سلمان ●

وفي اجابه احرى وحول العالمية قال لن اشترك في اي عمل عالمي لاسباب تخصيني لاني لا اومن مالعالمية ويكنينا التركيز على مساكلنا لحلها في وطننا العرسي والمساف في الجابة الخرى ويجد ال يترجه الفيلم العرسي الى الجماهير العربية فبل كل شيء . .

م مسرح التلفزيون والارتجال د الاغنية السعودية على لسان ارديي

- تلفزيون جدة خلية محل علق الزميل عابد شاسم عني شب الارتجال التي بعارسها القائمون على أعداد وتبغيد حلقات سنبرج الشبرين بحدة باسلوب متعجل ويرى هذاك محاملات الغث الكبف الدي بفتقده في الكنج س

اعمالنا الفنية وكانت عكانة قد نقلت ال مركز تلمريون حدة تحول الي حلية عمل استعدادا للابنهاء من برنامج المسرح الربيع الذي ستقدمه القناة الاولى خلال عطلة الرسيه

وكان مسرح الخليج قد سعق وان سحار في المنطقة الدرائية ولم يظهر بالصورة الممونة والمتوقعة اتناء عرض التلنويون لبعض محقوياته الاسبول اللبي عرصت لقاءا مع الفنان الارداي سعب حاد الحق قال ميه أن الإعمية السعودية تصل إلى القلب بسرعة وأرجع ذلك مغضل الكلمة المتعددة الشي تحمل شيئا س العقوية والسهولة كما أن الايفاع مقدر ومقمير أصابة للاصوات الحيدة ولم تنس عنصر الحميون السعودي المذوق والاعلام النبي الذي

الله هذا الراي تاكيد على النجاح باتي من جهود كنيرة الانتشار على سخصن معير فقط او علمج وأحد أبل عامم الأعلية يستطيغ احد أن يؤكد متى ؟!

ولكن هناك تأكيد على أن أكثر هذه الفنون البدوية جاءت جماعات بفنونها وتراثها الاصيل فضلاعن

الفنون الوافدة من افريقيا : زنجبار وتنزانيا والصومال والسودان ومن النوية أتى فن يسمى (النويان وجاءت هذه الفنون مع حركة تجارة الرقيق في بداية القرن السادس

عشرحتي نهاية القرن التاسع عشر. ادًا نستطيم أن نوثق متى سخلت هذه الفنون إلى الخليج من خلال هذم الفنون الوافدة الى المنطقة،

علما بأن هناك فنونا جاءت من

ساحل فارس وتسمى فن (القربة)

ومن الغريب انثى اطلعت على بعض

الكتب والمؤلفات تؤكد أن (القربة)

الاسكتلندية موطنها الاصلى

الساحل الفارسي.. وهذه القرية

التي كانت في قارس وقدت الينا

ونستطيع خطوة خطوة ان نوثق

فنوننا الشعبية علما بأننى أعتمد

كثيرا على الرواة ففي قطر يوجد

عشرة منهم وفي المنطقة الشرقية

عندي سنة من الرواة وكذلك لدى

عدد لاباس به في البحرين

ويعد حصولي على المعلومات

أقارنها بالحقائق العلمية المتعارف

عليها وأبحث عن الحقائق من خلال

المعلومات التي احصل عليها من

الرواة الموجودين في دولنا

ان البعض من هؤلاء الرواة يصر

بقعل الهجرات،

الخليجية..

الباحث الشعبي القطري محمد المسلماني لـ «اليهو»

ليجي يضبيع في ظل الفنون الوافال قد لا

مطلوب جمع الترات والحفاظ عليه قبلموت العديد من الرواة التقاة

مكتب اليوم - القاهرة

اجرى الحوار: عاطف مصطفى

● الجزء الأول ●

التراث الخليجي اصبح ينال عناية خاصة، بعد انشاء مركز التراث الشعبى لدول الخليج العربية بالدوحة، وبالتنالي تلك الندوات التي اقامها المركز، وحضرها العديد من خبراء جمع التراث وتصنيفه في العالم، بهدف التوصيل الى افضيل السييل للاستفادة من التراث الخليجي

وفي رحلة البحث عن هذا التراث التقت (اليوم) بواحد من ابناء الخليج الذين اهتموا بالغناء الشعبي الخليجي وبمصادره والوانه المتعددة، وهو الفنان والمبدع محمد المسلماني، خريج المعهد العالي للفنون المسرحية والحاصل على الدراسات العليا في الفولكلور من جامعة كولومبيا وكانت رسالته للماجستير عن طرق البحث وتوثيق فنون دول العالم الثالث، وهو صاحب اشهر برنامج يتحدث عن التراث في تليفزيون قطر، ويذاع

برنامجه في شهر رمضان. وقد انتهى من توثيق وتسجيل كامل فنون دولة الامارات العربية المتحدة في برنامج تليفزيوني على مدى ٢٥ ساعة تحت اسم الأمارات وفنونها الشعبية، ويستعد حاليا لتوثيق فنون الخليج من عمان وحتى الكويت، وايجاد الروابط بينها، وعمل دراسة مقارنة بين هذه الفنون، وكيف وصلت أذا كانت نابعة من عمان الى قطر، وإذا كان نابعة من قطر كيف وصلت الى

● و بدأت منع محمد المسلماني.. محطات فنية، نتوقف عند كل واحدة يحدثنا فيها عن رؤيته على ضوء تأملاته ودراساته

المستأنية..

● حول الاساطير الشعبية والفنون الشعبية يبدأ بقوله.. هناك اسطورة تردد على أن الانسان الشعبى في الخليج يريد أن يقول أن هذا الفن غير طبيعي وهو منه قوي حتى ان فنون البحر قد ارتبطت في الخليج باستعمال ادوات ايقاعية بسيطة مثل الطبل والاجلة (اي

وارتباط هذه الجرار بفن البحر ارتباط يجعل الانسان الشعبي يؤكد على انه فن جيد.

وهنا سؤال بطرح نفسه .. كيف - اثبتت كل الاثار المتكشفة بأن هناك جرارا تحت الارض ؟.. والانسان الشعبي لا يتسطيع ان يؤكد أن هناك حضارات وجدت على هذه الارض، فأصر على أن هذه الجرار يستخدمها الجن فاستخدم هذه الجرة، او هذه القلة لانها اداة خاصة بالجن، فأخذ يستخدمها في قال: نعم

■ الملكة - ق ١:

العزف لان هذا الجرة لا تستخدم قال: اغمض عينيك في الخليج للشرب ولكثها تصنع للايقاع فقط منذ اكتشافها . عينيه مرة اخرى وجد نفسه امام والاقدمون الذين تناقلوا

> الاسطورة الشعبية وجدوا هذه القلة في باطن الارض، والراوى الذي نقل انه سمعها من الجن، قال انهم كانوا يستخدمون هذه الجرة ذات الصوت المكتوم، والتي تساعد والغريب ان بعض اساتذة

الفنون في امريكا لما سمعوا (صوت النهام) اكدوا انه من المستحيل ان يكون انسانا بسيطا، ولكنه انسان تدرب ودرس في الكونسرفتورا او في المعاهد الاوبرالية على تمييز طبقات الصوت ولم يصدق هؤلاء الاساتذة ان هذا الرجل (النهام) يبلغ من (حيف وارحم) العمر ٧٠ او ٨٠ سنة ويؤدي بهذه ياحيف ظبيا سطابي

يسبب في فقدان البصر ا

فن العدسائي.. متى ؟

البحر فن العدساني وسمى نسبة

الى عدسان. وتقول اسطورة هذا

الفن بأنه مر احد الرجال ذات ليلة

في احد الخرائب فسمع غناء يغنى

في مكان، فوقف الى جانب السور

المتهدم في تلك الخرابة وفجأة وجد

الطبقة وهذه القوة. هذا الرجل (النهام) انسان درب بالفطرة صوته قوى ويستطيع ان يتنفس بشكل مدرب ويلقى القاء سليما ويقطع تقطيعا سليما وحتى اولئك الذين درسوا فنون المسرح يستغربون على قدرة النهام على الوقف المعلق، وبراعة الاستهلال غريبة. بصورة لا تصدق، اخذها من

الفطرة ومن البيئة التي عاش فيها اضافة الى ان كل (نهام) في الخليج الحديد (دوم ـ دوم). يفقد بصره! ان هناك دراسة علمية سوف تظهر قريبا يشير فيها الرواة الى ان الإنسان حينما يفقد يصيره عند

الاباء والاجداد الذين توجهوا للغوم في البحر، يقولون ان فقد البصر انتقام من الجن، قالنهام يغنى من اغانيهم وهو فنهم، ولاته

> كشف فنهم فهم (يا الجن) يفقدونه يا عيسى باحي صبري وفراحي ولكن الحقيقة العلمية تقول ان رقع الصوت يؤثر على اعصاب البصر المتصلة بالمخ.. فالصراخ في

ف المسير والنهام ينهم لكي يساعد

البحارة للعمل لكي يجدوا في العمل. وقد اطلق على هـذا الفن (عدساني) نسبة لهذا العملاق (عدسان) والغريب انه على مدار الاعوام الطويلة التى ادى فيها انسان البحر هذا الغناء لا توجد سوى اغنيتين فقط لهذا الفن هما

طرق الحديد

بأسلوب اخر فيخالف الغناء .

من ابتكر هذا القن هم اهل

البحر بصوت عال ولدد طويلة وبالرغم من أن ذلك مثبت علميا فان الاباء لم يصقدقوا الرأى العلمي ويصرون على أن الجن ينتقمون من النهام ويفقدوه بصره! قلت هنا نتوقف قليلا لنتعرف على فنون البحر في الخليج.. ويجيب القنام محمد المسلماني ان هذه الفنون عديدة منها الفجري وهي كذلك نسبة الى مسور في عمان اغانى تغنى للانسبان وللوطن ومازالت هذه الاغانى تغنى حتى وللمرأة وهناك تقسير يقول ان

أعوام قديمة وهناك فن اخبر يسمى

(الهوسات) وهو للتجديف... وباللهجة المحلية (الهوسة) اي الضغط على الشيء.. هوس عليه، اي أضغط عليه بشدة ويسمونها هوسه لكى يهوس ولكى يسحب المجداف

اللهجة التي اندثرت من الخليج منذ

قصص واساطير الأجداد ترقفت عن محطة فنية اخرى لأسأل الاديب الشعبى محمد المسلماني عن مدى

- يجيب .. ان البحث في اغنية وغناء يجب ان يحفظه . بحر شعبية سوف يجرنا لأشياء كثيرة لنتعرف على قصص واساطير الخليج أأ الاجداد الذين كان لديهم ت درامي رائع في نقلهم الاساطير التي ارتبطت بهذا الغناء، اضافة الى أن هذا الفن لا يؤدى الا من قبل

> اشخاص معينين. وهذا الفن هو الوحيد في العالم الذي يندثر بوقاة النهام لانه يعتمد

> اعتمادا كاملا على النهام. وفي اعتقادي انه عند وفاة اي نهام في الخليج، فانتا لا نفقد مؤدياً بعينه ولكننا نفقد تاريخا كاملا مليثا بالقصص والحواديت والشعير وطريقة الالقاء وبراعة الاستهلال

وللاسف الشديد فاننا فقدنا الكتاير منهم ولم يبق على سبيل المثال في قطر سوى نهام واحد بوفاته

ائاس كثيرين وامامهم شخص عملاق يسمى (عدسان) وكان (عدسان) هذا هو الذي ينهم ويغني اما النهام في (لسان العرب) يقول ان النهمة هي زجر الابل لتجد

وحينما اغمض عينيه وفتح

رع العجل والمعنى

وهي كلمات ما تعود عليها انسان الخليج وانسان الخليج في كلماته واشعاره انسان بسيط يقول الشعر على السليقة ولا يحتاج ان يقول الفاظا قوية انما في هذه الاغانى الشعبية نلاحظ ان الكلمات

وبعد العدساني يأتي الحدادي وسمى كذلك لان الاداء يكون كطرق

ايضا المخولقي وهو سطران

يومنا هذا بالالفاظ السواصيلية هذه (الفجري) اي فجر الشيء ومن فنون

متقابلان كل واحد يرد على الثاني هناك ايضا فن الحساوى واول البحرية..

الاحساء في الملكة العربية السعودية ويعتمد على السماور

وهناك فنون اخرى ارتبطت بأعمال البحر مثل السفينة وهذه يقال فيها الاغاني الشعبية بعد الرجوع من الغوص.. فالبحارة حيتما يعودون الى الشاطىء مجبورين ان يرفعوا السفن من اجل تنظيفها وكانوا يغنون هذه الاغاني بهدف جمع الناس وهى شبيهة بالعرضة ايضا اغانى الصورية وهى اغانى العمل ذات الايقاع الافريقي السريع وسميت

فهو يعتبر كتابا كاملا.

● ينبغي توثيق المعلومات التي نحصل عليها على أسس علمية دقيقة

شخصا امامه وساله: ا بانجاز التابية المواقع العالمان مادًا تقعل هنا ؟ فقال: ارید ان اسمع فقال له: هل أحقق لك ذلك. على الا

■ تلفريون دبي:

لماذا التجاهل التام؟ في محطة اخرى توقفت الأسال الفنان محمد المسلماني .. عاشق الفن الشعبى الخليجي حول رأيه فيمن يقوم بهذا العمل الكبير؟ ويؤكد ان من يقوم بتوثيق الفن الخليجي ينبغي ان يجده ومن غير المكن ان نكلف به استاذا في علم النفس او الادب الشعبى بالجامعة ولكن ينيغي لن يرصد تطور الفن الشعبى الخليجي ان يعشق هذا الفن ويفهم معاناته ويكون قد شب من الصغر على النغمة وسماع وهناك الكثيرون الذين يستطيعون القيام بهذا العمل ولكنهم للاسف الشديد يتحاشون

المسلماني ٠

سوف ينتهى (فن البحر) كما حدث البحرين والمنطقة الشرقية بالملكة العربية السعودية وكما

حدث في الكويت. واقول أن كثيرا من فنون البحر قد اندثرت ومنها السبخنى وهو فن من فنون البحر اندثرت الان لان من يستطيع ان يؤديها قد مات واي انسان ندريه على اداء هذه الفنون لا يستطيم اداءه لان هذا البحر فن معاناة ونحن حاليا نفقد المعاناة

لاننا اصبحنا جيلا مرفها يعتمد على الاغانى السريعة وغير مستعد ان الاستفادة من هذه الفنون يتعب نفسه ويتدرب على فن يعتمد على طبقات صوت عالية وعلى معاناة

لقد انتهى هذا الفن في

المسلماني قائلا.. واحمد الله انني استطعت ان اسجل كامل فنون البحر في الخليج ولقد قمت بجولة من اجل ذلك في المملكة والبحرين والكويت والامارات.

وهذا الفن البحري يفيدنا في تسجيل او توثيق التراث الشعبي معرفة القصائد المغناة قديما وكيف كانت تغنى المواويل والقصائد ومتى تغنى، وهذه كلها نستطيع ان تجمعها، وان تخضعها بعد جمعها للدراسة والتوثيق، وللاسف الشديد ان احدا لم يتصد لدراسة هذا

واعتقد أن من وأجبى الأن أن اقوم بتسجيل وتوثيق هذا الفن وهذا ما قمت به بالفعل،

اما الدراسات المقارنة بينه وبين الفنون الاخرى في العالم فينبغي ان يتولى ذلك احد المهتمين خاصة وان كل الاشرطة التي تضم هذه الفنون والبحوث متوفرة لدينا.

وانا بدوري اقوم بعمل كتاب يتناول توضيح معانى هذه الفنون ومن این اتت وکیف وصلت وکیف تؤدى لكى تكون مقدمة الدراسات مستقبلية يقوم بها المتخصصون والمهتمون بهذا الفن .

- اللاسف - لم يخضع لدراسات قديما أنما من يحمل التراث أو تاريخ الادب الشعبي هم اناس بلغ بهم العمر ارذله ولذلك قد لا تصل الى هدفك منهم بسهولة نظرا لكير سنهم !.. ودراسة إلانب الشعبي ينبغى ان تبدأ من منطلقات محددة واضحة المعالم.

وفي اعتقادي انني بدأت البداية الصحيحة من خلال تتبعى لرحلة الفن الشعبي في الخلبج وذلك من خلال انسان الخليج نفسه..

وانسان الخليج عاش على ساحل البحر فارتبط بالبحر ارتباطا وثيقا وارتباطه هذا بالبحر اوجد فنا ما هو هذا الفن الذي اوجده هو فن البحر

ذلك، لانهم يعتقدون ان هذا الفن

حكر على طبقة معينة من الناس

وللاسف الشديد قان المادة طغت

وقتلت الحس الغني لدينا، وهذه

الحضارة المستوردة للاسف

الشديد مثلما كائت خيرا لنا كانت

وان نئسى ابدا انه منذ حوالي

۲۰ عاما كانت هناك أجيال نتولى

هذه المهمة لتسلمها بالتسلسل الى

وللاسف الشديد نتتكر لكل

المعاناة التي عاناها اباؤنا وأجدادنا

علما بأن الجيل الذي كان يعانى

علم الانسان سنجد الكثير في مجال

البحث وكل هذه الاشياء تتأثر

بمعطيات مكانية وزمانية الا الفن

الشعبي فانه الوحيد الذي لا يتغير

فاذا تعير يشوه ولا يصبح فنا

ومن القن الشعبي نستطيع ان

نوثق تاريخنا مرة اخرى خاصة وان

هناك اصابع شوهت تاريخنا الذي

نفخر به انه القن البكر الذي لم

تلوثه الايدى وفن الخليج لايستطيع

ان يؤديه الا ابن الخليج حتى

(الصفجة) الخليجية لا يستطيع ان

يؤديها احد الا ابن الخليج...

لماذا ...؟ لان الفن لا يشوه ولا

● الندانة الصحيحة ●

مع التراث الخليجي.. فماذا تقول ؟

الخليجي قديم قدم الانسان الذي

عاش على هذه الارض بحيث لا

يستطيم اي انسان في اي زمان او

في اي مكان ان يوثق للتراث

الخليجي لان التراث الخليجي

و البرنامج الأول ،

٤,٥٠ رسوم متحركة، ٤,٥٠

برئامج ثقافي، ٥,٥ افتح يا

سمسم، ہ، ہ، مسلسل بدر

الزمان ، ۲٫۱۰ فن شعبي ، ۲٫۱۰

العلب الشعوب، ٧,٠٠ مسلسل

الصقر ، الحلقة الأخيرة ، ، ٠٠ ٨

الاخبار ، ۸٫٤٨ وجوه واحداث ،

٠٠,٩ مسلسل الطلحونه ، ١٠,٣٥

الفيلم العربي ددعوة المظلوم،

بطولة عمر الحريري ورهرة العلاء

، البرنامج الثاني .

ه,ه رسوم متحرکة، ۳۵,ه

مسلسل اجتبى للاطفال ، ٦,٠٠

برنامج قطار الحيوانات ، ٦,٣٦

مسلسل تشارلز في مهمة ، ٧,٠٠

الاخبار ، ٧,٢٥ برنامج العالم

الواسع، ۷٫۵۰ مسلسل اجتبی،

٨٠٤٨ صندوق الموسيقي ، ٩,١٥

مسلسل غريب ولكن حقيقة ، ٩,٥٩

برنامج وثاثقي، ١٠,٤٥ الموجز

٠٠,٥ الافتتاح بالقرآن الكريم

١٢,٥ الموجز والختام.

٤,٠٠ الافتتاح بالقرأن الكريم

■ تلفزيون البحرين:

لو توقفنا هنا لتحدثنا عن رحلتك

_ على الفور يقول: أن الترأث

وبالا علينا!

الابناء والاحقاد..

كل الخيوط.

شعبيا..

فتبدأ الدراسة لهذا الأسلوب.. وهناك فنون جاءت من الصحراء بفعل الهجرات والانساب، فالبحث عن القيم المادية والمعنوية للانسان بعدما كان بدويا او رحالا يترحل من مكان الى مكان للبحث عن الرزق جاءت عند اكتشافه للنفط على الساحل من اجل تغير الوضع الاجتماعي الذي كان يعيش فيه فحمل معه قنونا جديدة الى فن الساحل لم تكن معروفة من قبل ..

فالفنون البدوية لم تكن معروفة

ويدخول هذا القن البدوى الصرف

الى السلحل ويلاشك كانت هناك

هجرات، ومتى بخلت هذه القنون لا

على أن الفن البحري هو فن الجن.. ومع ذلك استمر في مواصلة رحلة في عدد قادم.. نواصل الحديث مع الباحث الشعبي القطري محمد المسلماني حول كيفية الحفاظ على

تراثنا الخليجي في مواجهة الغزو



الفنون الثعبية والاهتمام

عيدات فرحة الغامدي

● فنوننا الشعبية لازالت تعانى من قلة الاهتمام ليس من الجهات المسئولة ولكن من المتلقى وخاصة الشباب.. فالاغلبية لا تعجبها الا الصرعات الغربية وموسيقاها الصاخبة.. فعندما يحضر طاقم الفنون الشعبية لتقديم عروضه سواء في المناسبات مع الجمعية أو غيرها.. فالكلام والهمسات وعدم اهتمام وريما يصل بالبعض الى ان يحاول التعليق على كبار السن في الفرقة ويتناسى ان الشيء الذي يقدم امامه ليس الا تراثه واصالته .

فلماذا يقابل بهذا الاستهتار مجرد سؤال عندما نشاهد رجلا تجارز السبعين ويجاهد قواه علها تسعفه لكي يقدم الفلكلور الشعبى بكل تفاصيله التي تعلمها في شيابه وحافظ عليها ورددها طول عمره المديد ليقدمها كما هي. تماما كالطبق الشهي فما هو

بالنسبة لي فأنا أقف احتراما واعجابا بما تقدمه فرق الفنون الشعبية بالدمام وغيرها من مناطق المملكة وعلى فكرة الدعوات تقدم لهم للمشاركات في الخارج ويلاقون كل الاعجاب والتقدير.. حتى ان البعض يحاول استقدامهم لكي يستفيد من هؤلاء الكبار ويالتالي محاولة الخروج بالايقاع الصحيح من صاحبه ..

● كسلام معساد ● الاجازة بدأت رغم أنها قصيرة ولكنها كافية لمراجعة الحساب سواء من الطلبة والطالبات والمدرسين وغيرهم.. اما الفنانون فانها تعتبر قرصة سانحة لاخراج اعمالهم وفي غثرة نشاط لهم بعكس

● نديمسة الوجد 🍆

نديمة الوجد لها مشاركات في صفحة نواوير شعبية في الاسبوع الماضي كانت مشاركتها بعنوان (ابجرحك) ومشاركتها السابقة كانت تقول فيها (رماني وقتى الظالم بظالم.. الا ياويل من ذاق الظليمه: تمنياتي لها بالتوفيق والاستمرار ولكن بصورة الامل والتفاؤل اذا استطاعت !! والصعب في كلامها عندما قالت.

لو أتصور في منامى اراضيك.... والله لسهر عيني الليل كله.

● من قال لعلي عبدالكريم. من قال هانت عشرتك كاذب

من قال ملیتك تری كاذب

من المحموعة الاخيرة التي قدمها على عبدالكريم بجانب بنلتقي. ولاقت رواجا لاسم الفنان. ولكنها جعلته يقف في حيره من امره. وطال به الوقت قبل أن يقدم جديدا والذي يشفع له أن مبيعات هذا العمل لاز الت سارية المفعول حتى اشعار الحر وعندما الاحظ علي عبدالكريم واهتمامه بتطوير وتقديم الفلكلور فانثى اقول لاخوف عليه وسيقدم ماهو اجمل من السابق لاته يقدم الاصالة في ثوب جديد. وهذا هو السرجعله لايتقوق بعد أن نافس الذين حوله وعلى اقل تقدير فانه استقل بشخصية فنية تميزه عن غيره. تمنياتي

> ● أخر مسة : راح الشتى.. وجانا شتى

وانا انتظاري الى متي مهما يكون عندي شعور.. بتلتقي.. بتلتقي..

، ريم وکريم ، ، ٤,٣٣ برتامج خاص عن كسوة الكعبة المشرفة ، ٥, ٢٥ اسماء الله الحسني ، ٣٥,٥ المجلة الزراعية ، ٦,٧ شيء من الفكر، ٧,٠٠ اهم الإنباء، ٧,٢٤ الصديث الاسبوعي للشيخ الجسار، ۷٬۳۸ مسلسل ويبقى الاستلام الاعل، ٨,١٥ برتاميج اعلامي، ٨,٣٠ مساء الصّبر، ٩,٠٠ الاخبار ، ٩,٣٥ برتامج ديار المسلمين ، ٢٠,٢ المطسل العربي والاختيارة، ١١,٥ شعبراء المعلقات، ١٢،٠٠ اهم الانباء، ٥,١٢ الختام .

٥٠.٥ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٦,٤ المسلسل الكرتوني ، جيجي ، ، ٦، ٢٦ مجلة الحيوان ، ٧,٦ مسلسل اجتبى للاطفال، ٨,٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية، ٨, ٤٨ برئامج اعلامى عن فلسطين ، ٩,١١ المسلسل البوليسي كلب الدستة ، ٩,٥٩ السلسل الكوميدي و العمدة و ، ٢٠٠٠ الإخبار باللغة الفرنسية ، ١١,٠٠٠ نادي السينما ثم الموجز والختام.

ء البرنامج الثاني ،

الحرة ثم الموجز والختام. ■ تلفزيون الكويت: • البرنامج الأول،

٣,٢٤ العالم عيس الاقمار الصناعية ، ٣٠٢٩ مسلسل الإطفال

٢٤, ٩ اخترنالكم . ٥ , ١١ المصارعة ٣٠٠٠ الافتتاح بالقران الكريم ،

٣,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم، ٣,٢٤ رسوم متحركة ، ٣,٤٤ قف ، ٣,٤٥ الكتاب الكبير ، ٣,٥٠ قصة الإسبوع ، ٤٠٣٠ احلي الكلام ، ٠٠٠٥ الجامعة المفتوحة ، ٣٥،٥٠ المسلسل الخليجي والغرباءوه ١٠٠٠ مجلة التلفزيون، ٧٠٠٠ الإخبار المحلية ، ٧,١٠ حقائق من دبي، ٨,٠٠ المسلسل العربي ، دروب لا تلتقى ، ، ٠٠ ،٩ الاخبار العالمة ، ١٤٠ أ المسلسل العربي الاسبوعي ، انجازه، ١٠,٤٥ الموجر والختام . ■تلفزيون قطر:

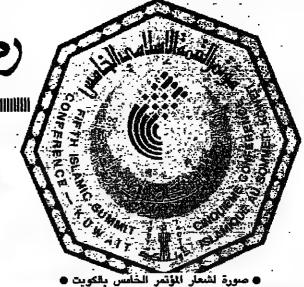
٣,٠٠ الافتتاح بالقرأن الكريم ، ٣, ٢٥ رسوم متحركة ، ٣,٥٣ اغان للاطفال ، ٤,٢٤ المسلسل اليومي ، التوحش والمصباح ، ، ۲۸، د سلامتك ، ٦٠٠٠ الانباء المحلية واقوال الصحف، ٦٠٢٥ برنامج . ثُقَاق ، ٦,٥٥ الحديث الديني للشيخ السعراوي، ٧٠٤٧ السلسل اليومي والبيادرو.

٨,٣٠ الاخبار، ٩,١٠ اغنية،

■تلفريون ابوظبى: ٩٠٠٠ صبلحاً . الافتتاح بالقران

١٠,٠٠ الافتتاح بالقوان

الكريم ، ١٠٠١٢ الرسوم المتحركة ، الكريم، ٩٠٥ الحديث الديني، ١٠,٣٥ نادي الإطفال، ١١,٢٠ ٩,٢٢ رسوم متحركة، ١٠,٠٠ البراوسة الصحية، ١١,٥٠ منوعات غنائية ، ٢٠٠٣٠ المسلسل مطالعات الصحف ، ١٢,٢٤ الطبور البدوى ، لقاء النشاما ، ، ١٢,٥ في العالم ، ١٢,٣٧ حديث تربوي ، ۱۲,٤٧ اغنية، ١,٠٠ برنامج مسلسل قلب من ذهب ثم ختام الفترة الصباحية . ٣,٠٠ افتتاح الساعة الواحدة، ٢٠٠٠ موجز الفترة المسائية، ٢٠٢٥ رسوم لأهم الانباء ، ١٢،١٠ المطسل العربي ، جروح ، ، ٣,١٧ ننا متحركة ، ۱۰ ، ٥ سلامتك ، ۳۰ ، ٥ رسالة الهدى، ٦,٠٠ جريدة العلم ، 7,50 فيلم عربى ، 2,50 اليوم ، ٦,١٥ قف ، ٤٠ ، ١ اسوار النشاط المدرسي، ٥٠٢٧ مسلسل كارتوني ، ٦,١٥ اهم الإنباء ، البحار ، ٧,٠٠ حدث في مثل هذا ٠٠.٢ السلسلة السائية، ٥٤.٧ اليوم ، ٧,١٠ الرياضة والشبك ، نقل معاراة الاهلى والاتفاق ، ٩٠٠٠ ٨٠٠٠ الاخبار، ٨.٤٥ مسلسل الطريق الى القدس. ١٠٤٥ بين الاخبار المصورة الأولى، ١٠,٢٥ مشوار الثلاثاء ، ١١,٢٥ الاخبار الحقيقة والخيال . ١١٠٥ الموجز المصورة والختام .



المؤتمر الاسلامي الذي عقد قبل مليزيد عن ١١ عاما والذي عقد في مكة المكرمة

بدعوة من صلحب الجلالة المعفور له

الملك عبدالعريز ال سعود رحمه الله

ه ١٩٢٦م ، يعتبر اول مؤتمر اسلامي في

التاريخ الحديث للمسلمين والذي

شاركت فيه ٢٦ بولة اسلامية وبلغ عدد

الوقود المشاركة ٢٥ وقدا .. وكانت

دعوته بادرة جليلة واحساسا من

جلالته بحلجة الإمة الإسلامية للتضامن

والتكاتف والالفة فيما بينها لتواجه

مجتمعة تحبيات العقم كله لها ولتكون

هذه البادرة وثيقة تأريخية على مر

الزمان وقد القي جلالته في هذا المؤتمر

الذي انعقد يوم ٢٦ ذو القعدة ١٣٤٤هـ

في مكَّة المكرمة خطابا جليلا يعتبر اخطر

واهم الوثائق الإسلامية في تاريخها

المحديث افتتح به المؤتمر ومما قاله

ايها المسلمون الغيورون، لعل

اجتماعكم هذا في شكله وفي موضوعه

اول اجتماع في تاريخ الأسلام، انكم

تعلمون انه لم يكن في العصور الماضية

ادئى قيمة لما يسمىٰ في عرف هذا العصر

بالرآي العالمي الاسلامي بحيث يرجع

اليه الحكام للتشاور فيما يجب من

الاصلاح، أن المسلمين قد أهلكهم التغرق

في المذاهب والمشارب فلتمروا في التالف

بيئهم والتعاون على مصالحهم ومنافعهم

العامة والمشتركة وعدم جعل اختلاف

المذاهب والاجتاس سبيا للعداوة

انى لااريد علوا في الارض ولافسادا

ولكن اريد الرجوع بثلسلمين الى عهدهم

الاول، لاشيء يجمع القلوب ويوحدها

موی جعل اهوائنا تبعا لما جاء به

الرسول الكريم .. ولابقعة تصلح لهذا

الغرس سوى هذه البقعة الطاهرة التى

لقد كانت الرؤيا واضحة والبصيرة

نافذة للمغفور له واو تمسك بهذه

الدعوة الجليلة والواعية المسلمون من

قبل واحد وستين عاما بنا آلت اليه امور

المسلمين الى ما ألت اليه ولاشتد ازرهم

ببعض ولاصبحوا يشكلون اليوم قوة

كبيرة تهابهم جميع القوى التي

امىبحت فى قال تنافرهم وتباعدهم قوى

عظمى تصول وتجول في العالم بحرية

القمة الإسلامية الخامسة

(الكويت ٢٦ ـ يناير ١٩٨٧م)

يجتمع في اواخر هذا الشهر ملوك

وزعماء وقادة العالم الاسلامي في دولة

الكويت ممثلون لليار مسلم تعتلىء بهم

هذه الارض .. بدعوة وجهتها دولة

الكويت لهم باعتبارها الدولة المضيفة

للمؤتمر وكذلك وجهت الدعوة الى

عشرين منظمة دولية واقليمية من

الدول العربية ومنظمة الوحدة

ولعل عوامل النجاح لهذا المؤتمر

متوفرة بالحهود التي تبذلها الدولة

العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي وبقضل

الرغبة الصادقة التى ايداها ملوك

ورؤساء الدول الإسلامية للالتقاء على

صعيب واحد لخدمة الاستلام

والمطمين .. ولقد كان للمملكة العربية

السعودية وتحت رعلية خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز دور

واضح وبارز لخروج هذا المؤتمر

بصورة تعكس تضلعن الامة الاسلامية

خصوصا في هذه الفترة العصبية التي

ولقد ادرجت في جدول الاعمال لهذا

المؤتمر موضوعات الساعة التي تهم

الامة الاسلامية وعلى رأسها قضية

فلسطين والقدس الشريف والحرب

العراقية _ الإيرانية والبوضع في

افغانستان كما ستعرض لإثحة النظأم

الإساسي للجكمة العدل الإسلامية في

صورتها النهائية .. اضافة الى خطة عمل

اقتصادية تهدف الى تعزيز التعاون

الاقتصادي بين الدول الاعضاء هذا

وسوف تقبم الى المؤتمر تقارير من كل

يمر بها العظم الاسلامي اليوم.

ودون رادع او خوف من رقيب.

منها بزغت شبعس الإسلام .

للتراغر عثني

 $\int_{\mathbb{R}^{N}} d^{2} y = \int_{\mathbb{R}^{N}} d^{2} y$

لإشتهام

مرهة لمدن

e -1. ...

Sie James

محملة أمليم

- 2 . j

يند فقده إيده

بالمرتانية

tale and

ي شريقه ه

Water alley to

عمز للرها

Spare.

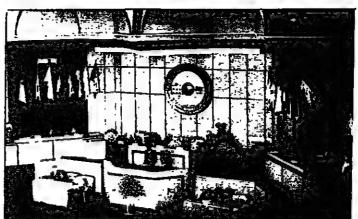
عو مكا الأوا

File of the Control

دار راسانه .

1. 1.

44,



• مؤتمر القمة الإسلامي الثالث في الطائف •

لجنة التعاون الاقتصادي والرئيس البكستاتي محمد ضياء الحق رئيس لجنة العلوم والتكنولوجيا والرئيس السنغالي عبده ضيوف رئيس لجنة التعاون الثقاق والاعلامي والملك المسن الثاني عاهل المغرب عن اعمال لجنة القدس رئيس لجنة القدس والمساعي التي بذلت في هذا للجال ودعم الشعب القلسطينى داخل الاراغي المحتلة .. وتقرير أخر من الرئيس داوود جاوارا رئيس لجنة المساعي الحميدة عن اعمل اللجنة .. كما سيقوم الامين العام لمنظمة للؤتمر الاسلامي بتقديم تقريرا متكاملا حول التطورات العربية والاسلامية والنشاطات التي قامت بها المنظمة حفلال دورتي القمة الرابعة والخامسة .. وسيتحدد جنول الإعمال النهائي للمؤتمر بعد احتمام وزراء الخارجية للدول الاسلامية الذي سوف ينعقد قبل ايام من اجتماع القمة

من الرئيس التركي كنعان ايفرين رئيس

خرجت فكرة عقد مؤتمر يضم رؤساء الدول الإسلامية الاول من على هامش انعقاد القمة العربية الثلاثة في الدار البيضاء علم ١٩٦٥م من قبل المعقور له جلالة الملك فيصل بن عبدالعزيز ال شعود وتجسبت هذه الفكرة اثناء زيارة قام بها جلالته الى طهران في الثامن من ديسمبر ١٩٦٥ والتي صدر عنها بيان مشترك داعبا أبيه جميع البلدان الإسلامية الى عقد مؤتمر لدعم وحدثها وتأمين الدفاع عن مصالحها المشتركة واتبع جلالة المعفور له الملك فيصل بن ضمنها هيثة الامع المتحدة وجامعة عبدالعزين دعوته بحملة سياسية زأر خملالها الاردن والسودان وتركيما والمغرب وغينيا ومالي وتوتس عام ١٩٦٦م ولقد كانت لهذه الدعوة ومتابعة جلالته الاثر الكبير في انعقاد المضيفة الكويت بالتعاون مع الاملتة هذه القمم حتى كانت القمة الاولى .

بدء القمم الاسلامية:

القمة الإسلامية الأولى: (المربساط ٢٥/٢٢ سيتميس 17714)

في اعقاب الاقدام الصهيوني على محاولة تدمير المسجد الاقصى بأشعال النار وحرقه في ٢١ اغسطس ١٩٦٩م اجتمع وزراء خارجية اربع عشرة دولة عربية في القاهرة في ٢٥ اغسطس ٦٩ واقروا أقتراحا سعوديا بعقد اجتماع قمة تدعى لحضوره الدول الاسلامية كافة لمناقشة تلك المسالة الخطيرة التي تمس المسلمين جميعهم وقد انعقدت القمة الاسلامية الاولى في الرياط في المملكة العربية المغربية في الفترة من ٢٢ ــ ٢٥ سبتمير عام ١٩٦٩م ووجهت الدعوة الى ، ٣٦ ، نولُهُ لم يحضر منها سوى ٢٥ دولة وشملت مناقشات المؤتمر ثلاث موضوعات رئيمية هي:

● الموقف الناشيء عن حرب يونيو ١٩٦٧م واحتلال اسرائيل لأراض في

شركة الغيثار للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقدان لوحات سياراتها التالية : لوحة واحدة رقم لوجة واحدة رقم

٧٠٢٢٥٣٠ نقل السعودية ٧٠٩٦٠٧٨ نقل السعودية ٧٠٣٤٩٧٣ نقل السعودية لوحة واحدة رقم ٧١١٣١٣٧ نقل السعوبية لوحة واحدة رقم ٧٠٣٤٩٧٢ نقل السعودية لوحة واحدة رقم ٧١١٣١٣٥ نقل السعودية لوحة واحدة فقط ٧٠٤٥١١٢ نقل السعودية لوحة واحدة فقط

تامل من يعثر عليها الاتصال مشكورا بالهاتف رقم ١٠٤٢٦٤٠ أو تسليمها لإدارة مرور الدمام .

● مؤتمر وزراء الخارجية ببلكستان ●

اعداد/فهد محمد النحاس

مسوريسه ومضر وبساقني الاراشي • رفض اسرائيل الانصياع لقرارات مجلس الامن والجمعية العموسية للأمم المتحدة بالانسحاب من الاراضي التي احتلتها والإجراءات التي بدات تنفيذها لتهويد الاراضي المحتلة وبالذات مدينة القدس الشريف . ● حريق المسجد الاقصى الشريف

ومحاولة تدميره واقامة هيكل سليمان عليه .. وقد اعلنت الدول المشاركة بالمؤتمر في بيانها الختامي عن تضامنها الكامل مع الدول العربية في صراعها مع اسرائيل .. وطالبت بانسخاب اسرائيل من الاراضي التي احتلتها في ١٩٦٧م مع عودة القدس الى وضعها السابق قبل حرب ٥ يونيو ١٩٦٧م ورغم أن الدول العربية قد بذلت جهودا كبيرة لاثخاذ موقفا اسلاميا موحدا وقويا الا انه لم يتحقق ذلك ولم تلب هذه القمة الطموحات العربية كلها حيث كائت اشارات البيان الختامي لهذه القمة قد جاءت بتابيد معتدل للقضية العربية الظسطينية ولم تنجح الدول العربية على حمل الدول الإسلامية غير العربية خاصة الافريقية منها على اتخلا مواقف صلية ضد اسرائيل كقطع العلاقات الدبلوماسية معها ولكن المؤتمر رغم هذا يعتبر خطوة اولى لاستقطاب مليار مسلم من أجل دعم قضاياهم العربية

القمة الإسلامية الثانية : ه لاهور من ۲۲ ـ ۲۰ فيراير ۱۹۷٤م ، لقد ساهم مؤتمر القمة الاول في تزايد التقارب الإسلامي وتحسنا في العلاقات وكبر حجم التضأمن بفضل معطيات قمة الرياط مما كان له الإثر الإكبر لازدياد عدد الدول العربية والاسلامية التي حضرت المؤتمر الثاني والتي زاد عددها . ١٢ ، دولة على عدد الدول التي شاركت في المؤتدر الاول في الرباط. حيث اجتمع في لاهور في الباكستان ٣٧ دولة ولاول مرة تمثل جميع دول الجامعة العربية في مؤتمر اسلامي وقد انعقدهذا المؤتمر في ظل طروف سياسية استجدت على الساحة العربية والإسلامية ومنها حرب السادس من اكتوبر ١٩٧٣م والتي عززت من موقف

والإسلامية .

الدول العربية سياسيا واقتصاديا بعد ظهورهم كقوة واحدة متضامته ائناء الحرب وكذلك ظهور ازمة الطاقة وارتفاع اسعار النفط والمواد الخام خاصة بعدما اتخذت الدول العربية قرار حظر تصدير نقطها اثناء الحرب ١٩٧٣ وكذلك الموقف الشنجاع للدول الافريقية الثى ايدت الدول العربية وقطعت علاقاتها مع اسرائيل .. وقد

لاهور ورقتا عمل رئيسيتان: على المستوى العللي

تقرر ارجاء النظر في مسالة توقيع ناقش المؤتمر الثاني للقمة الاسلامية في

€ الورقة الاولى كانت ازمة الشرق الاوسط والنزاع العربى ـ الاسرائيل خاصة بعد حرب اكتوبر عام ١٩٧٣م ● والورقة الثانية كانت حول التعاون الاقتصادي بين الدول الاسلامية في ضوء ازمة النفط والتي اشتدت أنذاك

وسجل البيان الختامي للمؤتمر تابيد الدول الاعضاء التلم للدول العربية في صراعها مع اسرائيل ودعمها من اجلَ استعادة الاراضى المحتلة واسترداد الشعب الفلسطيني لحقوقه في العودة الى وطنه وتقرير مصيره كاساس لاي حل لازمة الشرق الاوسط مع رفض الاعتراف بأية اتفاقيات او مقررات تؤدى الى أستمرار الاحتلال الاسرائيل لمدينة القدس .. واكد المؤتمر أن القدس ليست موضوع مفاوضات او مساومات يمكن ان تؤدي الى غير عودة السيادة

العربية اليها. كما اوصى المؤتمر بثقديم مساعدات اقتصادية للدول الافريقية التي تقف

محكمتالعدك

عقوبات اقتصادية على الدول الافريقية التي مازالت .. في ذلك الوقت على روابطها مع اسرائيل .. ودعا المؤتمر الى محاربة الأمراض الاجتماعية في كثير من الدول الإسلامية كالفقر والجهل والمرض ومحاربة استغلال الدول الصناعية النامية وتمكين هذه الدول من فرض سيطرتها على ثرواتها الطبيعية .. كما اوصى بتنمية التعاون والتكامل الاقتصادي بين الدول الاسلامية وقرر انشاء لجنة من ثمان من الدول

بجانب الحق العربي في فلسطين .. كما

الاسلامية الاعضاء (الجرائر ومصر والكويت وليبيا وباكستان والملكة العربية السعودية والسنغال والامارات العربية) لدراسة امكانيات مساعدة الدول الثامية الاسلامية والتي تواجه ظروفا اقتصادية صعبة .

هذا وقد كان للدور السعودي خلال اعمال القمة الاسلامية الثانية في لاهور والذي تميز بنشاط غير عادي بين وفود الدول المشتركة لتعميق مفهوم التضامن الإسلامي وتعاون الدول الإسلامية فيما بينها لمعالجة مشكلاتها الداخلية لمواحهة تحديات العالم الخارجي فكان لهذا الدور اثرا كبيرا على نجاح هذه القمة وبفضل ملوك ورؤساء الدول الاسلامية لتحقيق الوحدة بين الدول الاسلامية في اطار معانى التضامن الإسلامي والعمل المسترك .

القمة الإسلامية الثالثة (مكة المكرمة ... الطائف من ٢٦ .. ٢٨

الاسبلامية فالقدس مازالت تحت الاحتلال الاسرائيلي والحرب والدمار قد حل بلبنان والحربُ العراقية ـ الايرانية تشند ضراونها بين الجارتين المسلمتين .. ودولة افغانستان الاسلامية تتعرض للغزو السوفيتي . ويعتبر هذا المؤتمر والذي عقد في مدينة الطائف بالملكة العربية السعودية في الفترة من ٣٦ ـ ٢٨ يناير ١٩٨١م من اهم مؤتمرات القمة واول مؤتمر يعقد بعد قيام الثورة الإيرانية والحرب ● زعماء العالم الإسلامي في رحاب الحرم الشريف ● العراقية الإيرانية واعلان العدو الصهيوني عام ١٩٨٠م بأن القبس ستظل للأبد عاصمة اسرائيل وكذلك دعوة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز خلال ولايته للعهد للجهاد المقدس لتصريس القدس

وتم افتتاح هذا المؤتمر في الرحاب القدسة بمدينة مكة المكرمة في حرم المسجد الحرام وامام الكعبة المشرفة .. وشاركت ٣٨ دولة اسلامية في اعمال المؤتمر وقد تخلف عن الحضور كل من ايران وليبيا ومصر التي عزلت بسبب زيارة انور السندات لاسرائيس. وشهدت هذه القمة تواجد ٢٤ من ملوك ورؤساء الدول المشاركة والمنظمات

حاءت الملارة لعقد هذه القمة من

جانب المملكة العربية السعودية التى

راعها الاحداث التى تحيط بالامة

وعقدت الدورة الثالثة لمجلس المؤتمر الإسلامي هذه تحت شعبار وقمة فلسطين والقدس ، وقد اراد الملوك والرؤساء ان تكون هذه القمة رمزا للصحوة الإسلامية يقضل حهود خادم الحرمين الشسريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والذي ترأس هذا المؤتمر وساهمت جهوده في المزيد من صفاء القلوب وتنقية الاجواء مما جعل قرارات هذه القمة تعتبر من اهم القرارات لما تضمنته من عبارات صريحة وشمولها على ثلاث وثائق هامة اولها خطاب خادم الحرمين الشريفين في الجلسة الافتتلمية في مكة المكرمة والذي يعتبر وثبقة تاريخية وثانيها بلاغ مكة وثالثها البيان الختامي للعؤتمر وقد اشتملت الوَثْلَقُ الثلاثُ على ٩٠٪ من قضايا العالم على الاقل .. وجاء البيان الختامي محققا لنجاح هذه القمة يما تضمنه من

قرارات هامة وجادة من ابرزها: ● الالتزام بتحرير القدس العربية لتكون عاصمة لدولة فلسطين ودعوة كل دول العالم الى احترام قرارات الامم المتحدة بعدم التعاون مع سلطات

الاحتلال الصهيوني . استعمال كل القدرات الاقتصادية والموارد الطبيعية للدول الاسلامية من أحل أضعاف الاقتصاد الصهيوني وايقاف ماتحصل عليه من دعم مالي واقتصادي وسياسي والعمل على تفيير المواقف السياسية الدولية في صالح الشعب الفلسطينى وللدعم منظمة التحرير الغلسطينية المثل الشرعى

للشعب الفلسطيني . ● قرر المؤتمر اعتبار القضية الفلسطينية جوهر مشكلة الشرق الاوسط وقضيية الامة الاسسلامسة الاولى .. وعدم المساس سالسيلاد العربية على مدينة القدس الشريف كما اكت على عدم انفراد اي من الدول الاسلامية والعربية باى حل لقضية فلسطين والاراضى المحتلة واستعادة الحقوق وتقرير المصير للشعب

• رفض الْمؤتمر نتائج ، مخيم داوود ، واعتبار قرار مجلس الامن ۲۴۲ لايتفق مع الحقوق الفلسطيئية والعربية • حدد المؤتمر المطالبة بانسحاب جميع القوات الاجنبية من اراضي افغانستان واكد الثزام منظمة المؤتمر الإسلامي بمواصلة السعى لحل هذه القضية ●حث المؤتمر على تدعيم التضامن الاسلامي وناشيد الدول الإعضياء بالامتناع عن الاشتراك في الإحلاف . العسكرية ورفض اقامة قواعد عسكرية

اجنبية في اراضيها ● اعلان الجهاد الإسلامي لانقاد القدس الشريف ونصرة الشعب الفلسطيني تشكيل لجنة المساعى الحميدة للوساطة بين ايران والعراق ولايجاد الحل السلمى لهذه الحرب المدمرة وتقريب وجهأت النظر بينهما كما دعى المؤتمر الدولتين بالوقف الفوري لإطلاق النار وابدت الدول المشاركة بموافقتها على انشاء قوة اسلامية اذا دعت الحاجة للاشراف على وقف اطلاق النار. ● وافق المؤتمر على انشاء محكمة عدل اسلامية كما وافق على اقتراح المملكة العرببة السعودية بانشاء مجمع الفقه الإسلامي . .

 القمة الإسلامية الرابعة (الدار البيضاء من ١٦ ـ ١٩ يناير 1942

● خادم الحرمين الشريفين في المؤتمر الرابع في الدار البيضاء ● ● اعرب المؤتمر عن قلقله لاستمرار بدعوة من الملك الحسن الثانى انعقد الاحتلال الاسرائيلي لاجزاء من الاراضي مؤتمر القمة الاسلامي الرابع في الدار اللبنانية وطالب بجلاء القوات البيضاء وسط مجموعة من التحديات الاسرائيلية والقوري عن الاراضي والمستجدات على الساحة الاسلامية والعربية وانقسامات في الراي وجو متوتر يسيطر على العالم العربى علاوة

على استمرار الاحتلال الاسرائيلي لاجزاء

من لبنان واستمرار الحرب العراقية

ورفض ابران لاي مساعى لاثهاء هذه

الحرب والثى قاطعت هذه القمة ايضا

وتشتت الغدائيين الفلسطينيين في عدة

وكان امام المؤتمر عدة قضايا ضمن

جدول الاعمال اللذي اعده وزراء

الخارجية بعد اجتماعهم في مدينة فاس

● عودة مصر لاستئناف عضويتها في

المؤتمر بعد تعليقها اثر زيارة انور

السادات لاسرائيل واتفاقيات كامي

ديفيد والتي تعتبر من اهم القضايا التي

الحسرب العسراقيسة الإيسرائي

🛎 وكذلك الاستماع الى ثلاثة تقارير

€ الاول من خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز بصفته رئيس

● الثالث من الرئيس الغيني احمد

سكتوري عن لجنة المساعى الحميدة

عدا تقارير وبشاريع اخبرى

اقتصادية وثقافية وسياسية وقد شارك

في المؤتمر الرابع الذي انعقد في الدار

البيضاء من ١٦ ـ ١٩ يناير ١٩٨٤م

وفود ١١ دولة اسلامية من بين ١٤ دولة

في منظمة المؤتمر الاسلامي . ومن ابرز

● دعوة جمهورية مصر العربية

استئناف عضويتها في منظمة المؤتمر

● اكد المؤتمر من جديد التـزامه

بالمباديء والاسس التي ينبغي ان يقوم

علمها حل انقضية الفلسطينية وفي

طليعتها الانسحاب من جميع الاراضي

• تبنى المؤتمر خطة السلام العربية

النى اقرشا مؤتمر القمة العربى الثامن

عشر في مدينة فاس بالمغرب ودعا الى

العمَّل يُكل الوسائل بقصد توضيح هذه

● اكد المؤتمر على الالتزام الكامل يما

جاء في برنامج العمل الاسلامي وجميع

القرارات عن لجنة القدس وتعسك الامة

الاسلامية بالطابع العربى والاسلامي

لهذه المدينة المقدسة والالتزام بالعمل

ادان المؤتمر من جديد التحالف

الاستراثيجي بين الولايات المتحدة

الامريكية واسرائيل الذي يعتبر عاملا

مساعدا على التوتر وتفاقم الوضع في

● اعرب المؤتمر عن حرصه على

استغلال لبنان ووحدته وسيادته

المطلقة والكاملة على اراضيه ودعم كافة

الجهود لتحقيق الوفاق الوطئى بين

على عودتها الى السيادة العربية

وكذلك انشقاق الصف الغلسطير

اجزاء بعد خروجهم من لينان

المغربية قبيل القمة اهمها

وأجهت المؤتس الرابع.

● وضع مدينة القدس

والاعتداءات الاسرائيلية

القمة السادقة ، الثالثة ،

نشاط لجنة القدس

قرارات هذه القعة

المحتلة عام ١٩٦٧ .

الخطة وشرح ابعادها

الشرق الاوسط

● الثاني من الملك الجسن

• طالب المؤتمر باستمرار جهود لجنة المساعى الحميدة لإيقاف القتال بن العراق وايران وسحب قواتهما الى الحدود الدولية .. كما عبر عن ارتياحه لموقف العراق لقبوله قرارات المؤتمر الإسلامي ومجلس الامن الدولي .

● اتخذ المؤتمر عدة قرارات تتعلق بتنفيذ خطة العمل لتعزيز التعاون الاقتصادي بين الدول الاسلامية وتعزيز برامح التنمية في العالم الاسلامي وحث الدول على اعلان مساهماتها في البرامج .. لمؤتمرات القمة القادمة ● قرر المؤتمر تأجيل البت في محكمة العدل الاستلامية

قرر المؤتمر بالاجماع على مبثاق الدار

تفاؤل بالقمة

اذ تتوجه انظار مليار مسلم في العالم الى القمة الخامسة وكلها امل وتفاؤل نحو غد ومستقبل افضل فهذه القمة تأخذ الاهمية الكبرى نظرا لحجم ونوع القضابا الإسلامية والدولية الأخرى ائتى سيتضمنها جدول اعمال هذا الذين سيجتمعون بالكويت مسئولية كبيرة وملحة لرسم طريق المستقبل لمسيرة الامة الاسلامية نحو بناء

وحدتها الشاملة وتوثها العظمى وذلك بالعمل على تنقية الإجواء وتجاوز الانقسامات والترفع فبوق مستوى المسراعات والخبلافيات فليس من الصعب ان يتحقق للعالم الاسلامي وحدته العضوية والاقتصادية والامنية والدفاعية طالما ان وحدته العقائدية والثقافية قائمة في ضمير كل مسلم على وحه الأرض.

ولعل الدول الاستلامية اليوم ادركت ولو بعد مرور الزمن على أن دعوة المغفور له الملك عيدالعزيز من قبل واحد وستين عاما بالتالف والتكاتف والعمل لما فيه صالح الاسلام والمسلمين بأن هذه الدعوة فيها خيرها وسلامتها في تكاتفها والتقاء زعمائها وتضامنها هذا التضامن الذي دعا البه صاحب الجلالة اللغفور له الملك فيصل بن عبدالعزيز اكمالا لمسيرة والده والتي مازال يدعو اليها ويناصرها ويسهل كل عقباتها ويذلل كل مليواجهها من صعاب خادم الحرمين الشعريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي حمل الامانة وتحمل العب، من اجل تحقيق التضامن الاسلامي الذي دعا البه مؤسس هذه

وات ندعوا ان يحقق على يديه لم شحل هذه الامة ويمده بالتأبيد والعمر الطويل لبرى زرع الاباء والرجال الإفاضل من الخونه الإعراء وقد اينع وبانت ارض الاسلام واحة غناه بالحب والاخوذ والتألف والتضامن والتكامل وقوة اسلامية عظيمة تعيد للامة صباها وقوتها وحضارتها الاولى



قلبيني الجنسسة ، ويجعل جوازسفررتم ٩٣١٨٢٤ صادرين الراحين كأشيرة خروج وعودة · هذا وفعانتهت منذة المناشيرة المعرّرة له ولم يعدمعرعمله. لذا تخذرالسنركة مهالبعامل معراف التسترعليه ومن بعلم عنرشيًا يرجى ابلغ اكرب مركز شرطة أوالاتصال على هاتف ٦٢٤١١ ٨٢٦٢٩ أو ٨٢٧٤٧٩١ لم تعتذر اى دولة اسلامية عن حضور القمة

المحدقة بالعالم الإسلامي وضرورة

المحث عن سبيل لوقف الحرب العراقية

، واعرب الرثيس المصري مبارك عن

امله بوقف الحرب لان المستفيد منها

طرف واحد وهو الدول التي تبيع

السلاح والتي لها مصالح في المنطقة اما

وقال انه يؤيد راي جلالة السلطان

قلبوس بن سعيد سلطان عمان بان وقف

القتال بين الطرفين المتحاربين يحتاج الى

معجزة وهو دعوة الطرفين الى الاحتكام

الى العقل وصولا الى التفاوض السلمي .

واضاف ان على ايران ان تتأكد بأن

كل دول المنطقة سنسعى شالل

المفلوضات متى ما حصلت للوصول الى

حل للمشكلة دونما تحيرُ الى جانب على

حساب الاخر لان الجميع يريد السلام

ونفى الرئيسَ المصري ان يكون

العراق قد احد من مصر أي طائرة أو

اسلحة هجومية مؤكدا بان العراق ليس

واشأر الى الموقف العسكرى على

جبهة الحرب العراقية الايرانية وقال ان

الاوضاع على الجبهة متوازنة على

وحول العلاقات المصرية العربنة

اكد الرئيس مبارك ان الاتصالات بين

مصر والدول العربية مستمرة ولم

تنقطع بل ان هذه العلاقات قد ازدادت

في الفترة الأخيرة لإنها وجنت سياسة

مُصر ثابتة ولا تضمن اي سوء تجاد اي

دولة عربية بل تحتفظ بكل المحبة

والرغبة الصادقة بالتعاون مع الدول

واضاف ان السبب الآخر في تنشيط

الجسور بين مصر والدول العربية هو

ان مصر صريحة مع نفسها ومع

شقيقاتها الدول العربية وانها لاتبحث

عن كسب شخصى ل تجلل الامور من

منطلق وأقعي عربي وليس من منطلق

وتطرق الرئيس المصري في حديثه الى

القضية ستظل قضية العرب الاولى

وجدد دعوته للقيادة الفلسطينية الى

التحرك لايجاد معادلة معينة للاعتراف

بالقراريزرقهي ٣٤٧ ـ ٣٣٨ الا انه بدون

الاعتراف بهما فان المؤتمر الدواي

الخاص بقشرق الاوسط لن ينعقد لان

الجميع يعتبرون هنين القرارين اسلس

وقال الرئيس مبارك ان التشتت

العربي هو سبب خسارتنا لكل قضاياتا

استقلال مصر وسلاسة اراضيها

ومصالحها القومية وتطوير القوات

المسلحة ورفع سنتوى ادائها وتأكيد

وقال أن القوات المسلحة المصرية

تعمل على تنويع مصادر السلاح

والتعاون مع باقي اجهزة الدولة لدفع

واضاف أن القوات المسلحة تمكنت

من تصنيع معظم الاسلحة والثخلار

والمعدات الحربية وطائرات القريب

والمقاتلات والصواريخ للضادة للطائرات

محلبا مشيرا الى ان العمل يجري حاليا

دورها عربيا والحريقيا واسلاميا.

عُجِلةُ التنميةُ الأقتصادية .

لانتاج اول دبابة مصرية ،

وسنظل نخسر كل قضية طللا بقينا عل

هذا الوضيع الراهن .

وزير الدفاع المصري:

استقرار منطقة الكليج

امر حيوى بالنسبة لمصر

مؤتسمر دولى حول الحضارة

العربية والاسلامية يعقد بقرطبة

بة فاكد ان هذه

في حلجة الى اسلحة مصرية

الإيرانية

والوضع الان تغير والتومية لاتزال الخاسر فهو الشعوب التي اسيلت

قائمة ومن العدل والانصاف دعوة ممثلي دماؤها وخسرت الكثيرعن ارواح ابتلاها

تتقدم الاطراف المباشرة بما لديها من ولا ينحلز الا مع الحق ضعانا لمصالح

وسال السيد يرجس عن تحفظ

اليعض على حضور القمة بسبب مشاركة

مصر فيها أما عن افغانستان فقال أن

هناك توصية من مؤتمر وزراء الخارجية

المسلمين الذي عقد في اصلام أباد بعدم

دعوة وقد يمثل الحكومة الافغانية

ورد السيد الحوطي على السؤال

بقوله/ يجب أن تعرف أن هذا المؤتمر

للدول الاسلامية والقرار بالتالي لهذه

الدول فيما يتعلق باي عضو وهذا

ينطبق على الجميع سواء كانوا عربا او

وقال السيد الشاهين في رد على نفس

السؤال/ أن هناك مستحدات كما ذكرت

بالنسية للقضية الإفغانية ونأمل أن

تغير اسلوب تعاملها على ضوء ما

استَجد. لكن المعروف أن عضوية

افغانستان علقت ومكانها خال وعلاقة

الكويت معها قائمة ولها سفارة هنا الا

ان القرار يظل قرار منظمة المؤتمر

وقال المهندس الحوطى ان الكويت

اتخذت خطا دائما مع الوفاق العربي

والإسلامي وقامت دائما بدور المشجع

والمؤيد لأي اتفاق عربى ودعوة اللقاء

اسلامي لية لدولة على ارض الكويت لابد

أن يسبقه اتصالات وتمهيد للتوفيق بين

جميع الاراء للوصول الى مليرضي العالم

العربي والاسلامي وخلق الجو الملائم

وقتل أن الكويت اجرت اتصالات

مكثفة مع كل من له نور او راي في

واشار الى ان مشروع محكمة العدل

الاسلامية يحتاج بعد اقراره من القمة

الى خطوات كثيرة ليبدأ عمله

من نلحية اخرى اعرب الرئيس

المصري جسني مبارك عن حزنه العميق

لأنَّ مؤتَّمُر القَّمَة الإسلامي سينعقد ق

ظل اشتداد القتال بين العراق وايران

وتفاقم سفك الدماء وعدد الضحايا على

كما أعرب عن اسفه لان هذا المؤتمر

يأتي وندن نذبح بعضنا البعض ق

الوقت الذي يدعو ديننا إلى الوحدة

وقال الرئيس مبارك في حديث

لصحيفة ، السياسة ، الكويتية نشرته

اليوم ان الصورة لاتبشر في طل هذا

الوضع الذي يحز في نفس كل انسان

واكد الرئيس المصري على الهمية

اكد المشير عبدالحليم ابوغزالة نائب

رئيس الوزراء ووزير الدفاع المصرى

اهمية اقامة استراتيجية موحدة لحملية

الدول العربية من الإخطار التي

وقال المشير ابو غرالة في بيان القاه

اللبلة قبل الماضية امام أعضاء لجنة

الشئون العربية والعلاقات الخارجية

والامن القبومي بعجلس الشبورى

المصري ونقله راديو القاهرة صياح

امس أنَّ امن منطقة الخليج واستقرارها

يؤثران على ابن عصر وان استقرار الخليج

واكد أن السياسة المسرية

يعقد في مدينة قرطبة الاسبائية حاليا

مؤتمر دولي حول الثقافة العربية

العسكرية تهدف الى الحفاظ على

يعد امرا حيويا لمصر .

قرطة/و اس:

الهيئات الثقافية .

وحدة الدول الاسلامية أمام الاخطار

القاهرة ـ واخ :

والتسلمح وتجنيب سفك الدمام.

مشهد من العالم اجمع .

والمريح للمؤتمر .

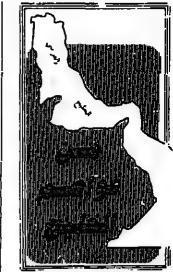
الاسلامي وتلتزم به كدولة مضيفة

معلومات ودول منظمة المؤتمر الاسلامي شعوب المنطقة.

المجاهدين ـ

اسنويين او افارقه .

حكومة افغلنستان بوجود وفد واموالها.



 المنامة: تسلم سمو الشيخ عيسي بن سلمان ال خليفة امير البحرين رسالة خطية من الرئيس السنغاني عيده ضيوف تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها في مختلف المحالات.

وقام بتسليم الرسالة صالح مصطفى امباكي سقير السثغال لدى الكويت الذي يزور المنامة

● ابسو ظبی: بدا فی ابوظبي امس الاجتماع الثالث للجنة الدولية المنبثقة عن المنظمة الدولية للطيران المدنى بحضور ۱۲ خبيرا في مجالات النقل والشحن الجوى .

ويتم خلال الاجتماع الذي يعقد لاول مرة في ابوظبي ويستمر يومين بحث عدد من الموضوعات الخاصة يعملنات الشحن والتخزين والتفريخ والتسجيل في ضوء التطور الكبير في مجال الشحن الجوي ومواصفات النقل وكذلك الموصفات الامنية.

⊜ الكويت: مسرح مصندر مسئول في جامعة الكويت امس ان مجلس الجامعة وافق في جلسته الاخيرة على بدء برنامج دراس جديد في كلية الدراسات العليا يهدف الى منح درجة الماجستير في الكيمياء الحيوية بكلية الطب.

ويشمل البرنامج خمسة تخصصات دقيقة وهى نمو الكلية وانقسامها والاشارات الكيميائية والتعارف بين الضلايا والاغشية البيوالوجية وعلم الوراثة في الانسان وعلم الانزيمات .

تأجيل اجتماعات اللجنة المشتركة بين الامارات والمغرب

ابوظبی ۔ واخ : تقرر تاجيل اجتماع اللجنة المستركة من دولة الإمارات والمغرب والتي كان مقررا ان تبدأ امس في ابو طبي برئاسة السيد راشد عيدالله وزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الإمارات والسيد عبداللطيف الفيسلالي وزير الخارجية المغربي . وذكرت وكالة انباء الإمارات انه

سيتم تحديد موعد عقد اللجنة في وقت لاحق بعد احراء الإنصالات اللازمة بين البلدين عبر الطرق الديلوماسية .

اسف لانعقادالقمتافي

أعلن رئيس اللجنة التحضيرية العليا لمؤتمر القمة الاسلامي الخامس وزير الاشغار العامة المهندس عبدالرحمن الحوطي امس ان الكويت لم تتلق اي اعتذار من اي دولة عن عدم حضور القمة التي ستعقد هذا في ٢٦ الشهر الحالي .

وابلغ المهندس الحوطى مؤتمرا صحفيا عقده بقصر المؤتمرات ان هذا يعني ان كافة الدول الإسلامية ستشارك في المؤتمر ان شاء

واعلن المهندس الحوطى ان ٢٧ زعيم دولة اسلامية سيحضرون المؤتمر وان عدد الوقود التي ستمثل ٢٥ دولة من الدول الاسلامية المشاركة في القمة بلغ حتى الان ١٥٠٠ عضو.

فقال ان هناك ثوابت من القضايا

المستمرة عليه وأن هذا الجدول ينقسم

الى ثلاث قضايا رئيسية وهى المسلأل

السياسية والسائل الإقتصادية والمقية

ثم الثقافية والإجتماعية بالأضافة الى

وقال ان قضية فلسطين والشرق

الاوسط ستكون من اهم القضايا التي

سيتناولها جدول الاعمال وهى التى

كانت من اسباب قيام هذه المنظمة في

أعقاب حريق المسجد الإقصى علم ١٩٦٩

وهى القضية الإساسية والتابعة

اما القضية الإخرى فقال السيد

الشاهن انها الجرب الماسلومة الدموية

بين الاشقاء في العراق والجيران في

ايران وهي قضية تلقى الاهتمام في

وأضع الشاهين ان قضية

اقفانستان والإعداد لها اخذ بعدا كسرا

خلال الفترة الماضية الا أن مستجدات

فلهرت واخذت طغبع الوفلق الدوي الذي

واعرب عن امله في أن يتغير استوب

واشط الشاهين الى ان المؤتمر

اما بالنسبة للكويت فقال وكيل وزارة

الخارجية انها تقدمت باقتراح انشاء

محكمة العدل الإسلامية التى ثم تناولها

بكثير من التقصيلات وهي نابعة من

دعوة سمو امير الكويت وألتى طرحت

ترحيب واخدت دورها من الدراسات

واعرب المسئول الكويتي عن امله في

ان لا يتم اللجوء الى التصويت بهذا

الشأن حيث أن طليع الوقاق هو الذي

اما قضية الإرهاب الدولى فقال

يسود قرارات القمة الاسلامية .

التشريعية والقانونية والفقهية .

النقاش في هذه القضَّمِة وذلك من خلال

ما ستحمله باكستان للمؤتمر .

القضاما التنظيمية

للشعوب الإسلامية .

جميع المحافل الدولية.

بغلف هذه القضية .

واشار الى ان هذا الحضور المكثف يعكس الاهمية الكبيرة التي يعلقها الجميع على التعقاد القمة. واكد أن مؤتمر القمة الإسلام

الخامس سيعقد في موعده المحيد وستظل الكويت وأجة أمن وسلام تسعى دائما للخير ومصلحة المسلمين . اشار المهندس الحوطي الى ان النواحي الإمنية تحتل اهمية بارزة وانه لهذا الغُرض قام سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح بزيارة للبني قيادة الامن يوم السبت الماضي واطمأن بنفسه على كفاءة الإجراءات والاستعدادات الامنية التي اتخنت .

وحضر المؤتمر وكيل وزارة الخارجية السيد سليمان ملجد الشاهين وهو رئيس لجنة التنسيق مع الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي ووكيل وزارة الاعلام السيد عبدالعزيز جعفر ووكلاء وزارة الإعلام المساعدون ورئيس اللجنة الإعلامية للمؤتمر السيد رضا الغيلى ورئيس مجلس الادارة المبير العام لوكالة الانباء الكويتية برجس حمود البرجس ورئيس جمعية الصحفيين الكويتية السيد احمد يهيهاني ورؤساء تحرير الصحف والمجلات الكويتية. كما حضره رؤساء عدد من اللجان المنبئقة عن اللجنة التحضيرية العليا .

واكد رئيس اللجنة التحضيرية العلما للمؤتمر إن كافة الإستعدادت والتجهيزات والخدمات اللازمة اصبحت جاهزة لاستضافة زعماء الدول الإسلامية المشاركة في القمة . وقال انه كان من المقرر في الإصل ان

تقيم كافة الوفود في قصر المؤتمرات الإ انه نظرا لكثاقة عبدها استعين ببعض فنادق الدرجة الاولى لتوفير مقرات اقامة

واشار الى الزيارة التي قام بها الامين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي السيد شريف الدين بيرزاده الى الكويت ولقاءاته مع حضرة صلحب السمو امع البلاد وسمو وفي العهد رئيس مجلس الوزراء ومباحثاته مع نائب الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر . وقال المهندس الحوطى ان الكويت تعاونت مع منظمة المؤتمر الاسلامي في اعداد جدول اعمال القمة وانه سيكون للكويت مساهمة فعالة في المؤتمر حيث ستتقدم بعدة مقترحات . واشار الى ان اجتماعات كبار المستولين في الدول الاسلامية ستعقد

يوم الاربعاء المقبل. ثم تحدث وكبل وزارة الخارجية ورئيس لجنة التنسيق السيد سليمان مَاجِدُ الْشَاهِينَ عِنْ جِدُولِ اعْمَالُ القَّمَةُ الشَّاهِينَ انْهَا مِنْ أَهُمِ لَلْوِضُوعَاتَ

سلطات الاحتلال واصلت عمليات

المداهمة والاعتقالات في مخيم بلاطه

القريب من تابلس اثر القاء رُجلجة

حارقة امس على احدى دوريات الاحتلال

العسكرية لدى مرورها بالقرب من

واوضح انه تم التركيز في هذا القرار على شيء اسلسي وهو التقرقة بين

لسمو امير الكويت كلمة في هذا

فقال انها ستدم بشكل متوازن ودقيق يحيث تشمل كل الدول مشيرا الى ان الكويت ستلعب دورها من خلال عضويتها وليس من خلال الرثاسة

واشار الى ان عمل القمة سيمر

محاولة لغربلة جدول الاعمال.

سيستقبل لجنة تمثل المجاهدين وقال أن هناك عدة قضاما على الصعيد السياس لكنها ليست ذات طابع سياسي مثل جزر القمر وجزيرة ملبوت القارة القبطية الجنوبية -واهتمام ماليزيا بها مشيرا الى ان هذه الاجتماع المقبل لوزراء الخارجية. القضليا (مهمة لمقدميها) وان هناك سباقا دوليا لاتخلا مواقع في تلك القارة

في قمة مكة الطائف عام 1481 ولقيت كل واضبح ان اللجشة الإعبلامية انحاء العالم .

بالنسبة للكويت والذي تقيمت به الي مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في صنعاء وكان محدود الطابع وقتذاك واشار الى ان هناك مشروع قرار بخصوص هذا الموضوع واعرب عن أمله في أن يجد هذا للشروع طريقه الى الاقرار خاصة وان موضوع الارهاب يشغل الكثير من الدوائر العالية .

الارهاب كجريعة وبين الكفاح الوطني والنضالي للومنول الى الحق. ولشار الى ان الكويت كانت واحدة من ضحليا الارهاب لذلك فهى تستطيع ان تتكلم عن هذا الموضوع بصدق

وقال الشاهن أن هناك قضية اخرى هي قضية حقوق الإنسان السلم لكنه اشار الى ان اي دولة لم تتقدم دهدًا المشروع وانعا جاء من خلال الإملتة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي. وقال أن الكويت استضافت أول

مؤتمر للمتخصصين في هذا اللجال كأن الموضوع وسميت حينذاك بوثيقة الكويت والتي نامل ان يتمكن قلتتنا من اما موضوع رئفسة جلسات القمة

بمرحلتين سابقتين الاولى مرحلة أجتماعات كيار المسئولين والخبراء والذي سيكون يوم ٢١ يتاير الجاري بعقبها المؤتمر الثمهيدي للوزراء الخارجية .

واوضح السيد الشاهين بأن اجتماع لجنة كبار المشولين والخبراء سيكون اما اجتماع وزراء الخارجية الذي

سيعقد في ٢٢ الشهر الجاري فقال انه سيبحث القضايا المطروحة والمرفوعة من كبار الستشارين ومن خلاله سيتم اقرار المواضيع التي ستحال الي القمة والتي سيؤجل البت فيها وتحول الى ثم تحدث رئيس اللجنة الإعلامية

السيد رضا الفيل حول استعدادات الكويت من النلحية الإعلامية وقال ان الاعلام الكويتي بدا يمارس دوره المطلوب بشكل فعال مؤكدا انه في طور تكثيف دائم ومستمر الى جانب ما تقوم به منحافتنا المحلية بشكل جيد ومكثف

استطاعت بالتعاون مع المعتين ان تنجز مركزا اعلاميا تتوفر فيه كافة واضاف الشاهين بان اقتراح المحكمة الوسائل الثي ستتيح للاعلامي ارسال الاسلامية امبيع جاهزا ويغترض ان رسلاله الإعلامية والصحفية الى جميع يقر بشكل نهائي في هذا المؤتمر وان ما تحتلجه هو تعديل الميثاق لكي تكون واشار الى ان وكالة الانباء الكويتية احد الاجهزة الاساسية في منظمة المؤتمر

(كونا) والإذاعة والتقزيون ستكون المصادر الرئدسية للمعلومات وبثها واعطائها للاخرين الى جانب وجود استوديوهات للتصويس والبث التلفزيوني عبر الاقمار الصشاعية لحِميع اللغات ، وقال أن اللجنة الإعلامية قامت الشيا

الشيخ جابر الاحمد

بطبع البحوث القيمة للمتلسبة ودعت كبار الكتاب والمقكرين والمثقفين العالم الإسلامي لطرح ومنتقش موضوع النين الاسلامي وتحبيلت الستقبل .

واضاف أن اللحنة قامت كثلك بالتعاون مع منظمة المؤتمر الإسلامي بانجاز دليل للدول الإسلامية يتضمن معلومات اساسية عنها ألى جانب كتاب حول التضامن الاسلامي اعدته وكالة الانباء الكويشة بثلاث لُفلت .

كما اعدت اللجنة بليلا للمر المؤتمرات باللغات الثلاث العربية والانجليزية والفرنسية . وقال الفيلي أن وزارة الإعلام اصدرت

عددا خاصا من مجلة الكويت بمناسبة القمة الإسلامية الخامسة الى جائب كثاب العربى الشهري ومشاركات عديدة من مؤسسات اخرى منها جامعة الكويت انتي أعدت برنامجا (علاميا وفكريا بدا بثه امس ومعرضا للكتاب الاسلامي افتتح امس ايضا واشار الي مشاركة دار الاثار الاسلامية التي قال انها تعرض جزءا من مقتنياتها في قصر المؤتمرات الحالى اضافة الى عرض جاتب من انشطة المنظمات والهيئات المتقرقة من منظمة المؤتمر الإسلامي ويوم السيد الفيل بدور الاعلام الكويتي موضحا ان اذاعة المؤتمر الاسلامي ستبث على مدى سبع ساعات بوميا واذاعة صوت مجلس التعاون على مدى ثلاث ساعات الى جانب اذاعة باللغة الفرنسية لمدد

مناعة والبرنامج العلم . وقال انه اعتبارا من اليوم ستبدأ الإذاعة بتقبيم خدمة اذاعية مثميزة بيث رسائل بلغات دول العكم الإسلامي مشيرا الى ان الهدف هو ربط العالم الإسلامي من اقصناه الى اقصناه وتجسيد شعار المؤتمر ، ان هذه امتكم امة

واوضح أن التلفزيون أتجر أفلاما متميزة وبرامج مثها برنامج عن مدينة القدس واخرى عن منظمة المؤتمر الاسلامي اضافة الى نشرة اخبارية باللغة القرنسية . وقال انه ابتداءا من غد سنعد رسالة

اعلامية اخبارية لمدة نصف ساعة باللغات الثلاث وستيث عير الاقمار الصناعية العربي والهندي والاطلسي الى ٦٦ دولة اسلامية واي محطة

واشسار الى ان ساعبات البث التلفزيوني ستضاعف ابتداءا من ٢٦ الشهر الجارى بمعدل ساعة يوميا

نيجيريا والجرائر التعاون معه في هذا

وتأشد رثيس الوزراء المعودائي

جميع الاطراف المعنية الا تحاول التأثم

على موقف الصودان بعطالبته يعثحها

وقال ان النظام السابق كان معتادا

تزايدت بنسبة ١٥ بالمائة .

وتوقع الغيلي ان يصل عدد الصحفين والإعلامين الذبن سيغطون اعمال القمة ما بين ١٥٠ و ٧٠٠

يتقنون كافة اللغات .

سيستعر كمؤسسة فكرية وثقافية للكويت وسيستقيف العديد من المؤتمرات واللقاءات . ثم تحدت ذلك رئيس اللجنة الإمنية

العقيد احمد الرجيب وتناول الخطة الامنية الموضوعة لتوضير الامن

وحند العقيد الرجيب اهداف الخطة الامنية بقوله انها ترمى الى حملية أمن الرؤساء والمطان وخطة سير المواكب والامتعة والخدمات.

ويساعده وكيل الوزارة والبوكلاء المساعدون ومدير امن المؤتمرات العميد يوسف المشاري .

المؤتمر وامن الكويث بشكل كامل دون

وكيل وزارة المللية للساعد ورئيس لجنة المقر والضياقة السيد عيدالحميد حسين عن ترتبيات استقباقة المسوف

وقال السيد حسين ان ترتيبات الاعداد بدأت منذ اكثرمن سنة لتشغيل الجانب السكئي لقصر المؤثمرات والمبتى الرئيس بما فيه من قاعات ومكاتب تشغيلا فندقيا وعلى مستوى

وقال ان طبيعة تشغيل المبئي تتطلب المستويات .

وعن جوانب التغنية قال السد عبدالحميد حسين ان تغنية حوالي

وعن شئون الإسكان اشار الى ان اسكان اطقم الطائرات التي ستقل الوفود والذي يصل غدد افرادها الي حوالي ٣٠٠ شخص سيكون في فندق

استضافة الضيوف في الفنادق ستصل الى ارا عليون بينار.

وضعت نظلما صحيا ووقائيا وعلاجيا متكلملا حيث ستخضع جميع المواد الغذائية من ماكولات ومشروبات لغمص مقبري وميداني اثناء فترة الحفظ والاعداد والتقديم سواء في مقر الجنوب اكدانه بجري التحضع لعقد المؤتمر او في الفتادق والتي سيقيم فيها المؤتمر الدستوري لتسوية هذا الصراع بعض الشاركين في المؤتمر . بالسبل السلمية وقال ان الحكومة السودانية تتسعك بما ينص عليه اتفلق

ثم اجاب المهندس الحوطى والشاهين عن الاستُّله ومن بيتها منؤال من شقين احدهما مصر والثاني عن افغانستان لمدير عام وكالة الانباء الكويتية السيد



بشكل واضح ووفرنا مجموعة من الشباب الكويتي من مختلف الوزارات

متعددة سترافق الضبوف والمدعوين واوضح ان الإعلامين سيكونون في فندق هوليدي أن وسيتم نقلهم يوميا من الساعة السغسة صبلحا الى عقر قصى المؤتمرات وبامكان هؤلاء الاتصال بالرؤساء في مقار اقامتهم .

واوضيح بأن هناك قيادة عليا للامن والسيطرة وهى برئاسة وزير الداخلية

وقال ان الخُطة الامنية تشمل امن

وتحدث في المؤتمر الصحفي ايضا

٢٠٠٠ شخص من رجال الامن تكلف

الترانزيت في المطار.

ويذكر أن لجنة المقر والضبافة

لتغطية جميع الإنشطة في للؤتمر. ومضى يقول ان هناك مكاتب أعلامية لكل دولة مشاركة في المؤتمر لاستضافة اعداد الصحافيين والإعلاميين التي وقال ان الدعوة وجهت الى ١٠٠

شخصية والى اكثر من ٢٠٠ اعلامي على تققتهم الخاصة وهم يمثلون اهم القطاعات الإعلامية في العالم واهم شبكات التلفزيون والصحف الكبرى في امريكا واليلبان ودول اوروبية واسيوية

وقال السيد الفيلي انه بتوجيه من وزير الاعلام ورثيس اللجنة عملنا

واضاف ان هنك مجموعات عمل

وتحدث عن قصر المؤتمرات وقال انه

واشار الى ان الميزائية للاستضافة والادارة والتشغيل بلغت دره مليون دينا ر للمؤتمرين ولجميع من يشارك في العمل من رجال امن واعلاميين

استقدام ١٥٠٠ موطف وعامل على اعلى وقال بان تكلفة نقل وايواء هؤلاء الموظفين والعمال بلغت ١٦٦ مليون

ىنتار كويتى . ٩٠٠ الف ديتار .

واختتم حديثه قائلا ان تكلفة

رنيس وزراء السودان يقترج هلا افريقيا لقضية تشاد

اكد الصادق المهدي رئيس ورراء السودان ان بلده اقترح خطة في اطار منظمة الوحدة الإفريقية لوقف القتال في تشاد واعادة علاقات حسن الجوار بين

العلاقات التجارية بين البلدين واكدا وتم في الإجتماع استعراض العلاقات عرَّمهما على تطويرها بما يحقق الفائدة

صنعاء ـ رويٹر : وافق امس الرئيس اليمتي الشمالي

دولة قطر ومن اهمها المنتجات البتروكيماوية الى جانب النفط الخاد

ويذكر ان اليابان تحتل مركر الصدارة بين الدول التي ترتبط بعلاقات

قرض من ايطاليا لليمن الشمالية لشروعاتها الزراعية

على عبدالله صالح على قرض من ايطانيا قدره ثمانية ملايين دولار لتمويل جزء من المشروعات الزراعية في بلاده. ولم تذكر وكالة انباء سية الرسمية اي تفاصيل عن القرص او شروطه وتخطط اليمن الشملية لمشروعات زراعية ضخمة وفق خطتها الخمسية ١٩٨٧ ــ ١٩٩١ عقب اتمام العمل في سد يتكلف ٩٠ مليون دولار في منطقة مارب

الاقتصادية والتجاريه بين البلدين وسبل تطويرها والمساكل التي

وقد اكد الجانب القطري في الاجتماع

الشرقية وتزعم قوات الاحتلال انها عاجرة عن حماية المواطنين العرب ..

بعث تعزيز التماون بين قطر واليابان

الدوحة/ق ن ا: البابائي الذي يزور الدوحه حاليا ،

لجنة الخبراء الاسلامية تجتمع غدا بالكويت

الاسلامي التي تدا غدا

واضاف ان السودان طلب الي

يغادر أبوظبي اليوم الثلاثاء

وأعرب الجانبان عن ارتياحهما لحجم

تجارية مع دولة قطر .

الواقعة بشمال شرق البلاد .

واوضح الصادق المهدي في مؤتمر

صحفى عقده امس الاحد أن تلك الخطة

تقوم على استغفال نشاد ووحدتها وانسحاب

جميع القوات الاجنبية من اراضيها .

الخرطوم ـ 1 ف ب :

واشارت الى ان سلطات الاحتلال صلدرت ١٥٠ دونما من اراضي المواطنين عقد امس اجتماع بين كبار المسؤولين العرب بمدينة قلقيلية و٢٠٠٠ دونم بوزارة الاقتصاد والتجارة القطرية احْرى من اراضي قرية وادي فوكين وغرفة تجارة قطر والوفد الاقتصادي

السيد يعقوب الكندى مدير ادارة الشئون الإجنبية بوزارة الصارحية بدولية الإمارات العربية المتحدة متوجها الى الكويت لحضور اجتماع لجنة الخبراء التابعة لمنظمة المؤتمر

بالضفة الغربية المحتلة لاقامة مزيد من المستوطنات الصهيونية عليها .. وتفيد الانباء الواردة الى عمان من الارض المحتلة ان التوتر الشميد الذي يسود مدينة القدس الشرقية المحتلة منذ مساء السبت الماضي قد امتد الي المدن ومحيمات اللاجئين الفلسطيتين في الصَّفة الغربية وقطاع غزة المحتلين . وأوضحت هذه الانباء أن حوالي ٣٠

> المداهمة الصهيونية. كما قام الطلاب في مخيم الدهيشة قرب مديئة بيت لحم برفع العلم الفلسطيني على مبنى المدرسة وحطم المواطنون سيارة اسرائيلية قرب مخيم

يعتدون على المواطنين العزل في القدس

نابلس قاموا الليلة قبل الماضية برشق بقطة مراقبة عسكرية تابعة للجيش الإسرائيلي في المخيم رغم عمليات

> خلال المقايلة تبادل الاحاديث حول العلاقات الثقافية والقضايا التي تهم وكان الوزير التونسي قد وصل الى

المنامة في وقت سابق أمس قادما من ابوظبى ف زيارة للبحرين تستغرق يومين في أطار جولة له في عدد من دول

سلطات الاحتلال الصهيونى تقرر تمديد اغلاق جامعة النجاح بنابلس عمان ـ الوكالات ـ من جهة اخرى ذكرت هذه الإنباء ان

> امس قرارا بتمديد اغلاق جامعة النجاح بمديثة نابلس بالضفة الفربية المحتلة لاسبوع ثالث بحجة اعتزام طلبتها القيام بتظاهرات معادية للاحتلال. وافادت انباء الارض المحتلة الواردة الى عمان ان ادارة الجامعةمددت بدورها القصل الدراسي الإول من العام الحالي الذي بدا في شهر اكتوبر شهرا اخر لتعويض الطلبة عن التعطل الذي لحق

> بالجامعةنتيجة الاغلاق الصهيوني لها

مددّ ٤٠ يوما خلال هذا الفصل .

اصدرت سلطات الاحتلال الاسرائيل

وزير خارجية تونس

استقبل سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير البحرين امس السيد الهادي المبروك وزير خارجية تونس الذي يزور المنامة حاليا وذكرت وكالة انباء الخليج انه تم

الشيخ عيسى يستقبل

المنامة ـ ق ن إ:

شابا من مخيم بلاطة شرقي مدينة

ومازال المستوطنون الصيانة

على المتاورات الدولية مما يحل، البعض على الاعتقاد بان بوسعهم تغيير سياسة السودان عن طريق معارسة الضغوط اهمية زيادة وتتويع واردات اليابان من

اما عن غلاقات السودان مع مصر فقد قال الصادق المهدي ان وجود تميري في نتك البلد يفسد العلاقات بين الجانبين واضاف ان تسليم الرئيس السودائي السابق مطلب شعبي ولكن السودان لا يضعه شرطا لاستمرار العلاقات مع

تسهيلات .

المهدى عن اسفه لعدم اشتراك ايران في القمة الخامسة لمنظمة المؤتمر الإسلامي التي ستعقد في الكويت وقال ان ذلك الامر ستكون له اثار سلبية على اهلية المؤتمر لانهاء حرب الخليج وتسوية المشلكل التي يواجهها العالم الاسلامي واضاف ان السودان سيواصل مع ذلك جهوده الرامية الى ايجاد حل عادل لهذا وفيما يتعلق بالحرب الاهلية في

ابيس ابليا بشان ادارة مديريات

الجنوب التي يتولاها الجيش في الوقت

ومن تلحية اخرى اعرب الصادق

والاسلامية في المدينة ويستمر حتى الرابع والعشرين من شهر يناير الجاري كمأ لكد الكاتب الإسباني ورثيس وياتي هذا المؤتمر الذي تشارك فيه عدة جمعية الصداقه العربية الاستغنة شخصيات عملية عربية واسبانية في اطار الاحتفال بالذكرى المئوية الثانية انطونيو جالا في محاضرة القاها خلال المؤتمر أن العهد الذهبي لدينة قرطنة عشرة لبناء مسجد قرطبة . تجلى بوجود السلمين فيها وحث اهالي ويشارك في تنظيم هذا المؤتمر الذي قرطبة على البحث عن جنورهم لكي افتتح الليلة للاضية وزارتا الثقافة يواصلوا حطة شعلة الازدهار في اوريا . والخارجية الإسبانية ووزارات الثقاقة وقال منفع قرطية في استبانيا بدر عمر في كل من المغرب والجزائر وتونس الدفع في كلمة القاما سُلِية عن الجانب والسفارات العربية في اسبانيا وعدد من

قرطبة ارمينو تريجو اعتزازه بالروابط التاريجية التي تجمع اسبانيا بالعالم

واكد في هذا الصدد رئيس بلدية

العربي أن تاريخ قرطبة جزء من تاريخ العقم العربى والإسلامي وتقلم حكليا في المدينة عدد لحظالات ومعارض احياء وقد القبت خلال نفتتاح المؤتمر عدة لنكرى تاسيس مسجد فرطية كلمأت أكنت على الخِذور التاريخية التي تربط هذه المبيئة بالحضارة العربية

كورازون اكينو لم تعد تتعرض لاي

خطر اذا ماافترضنا اصلا انها كانت

وتقول الصحف ان مدبري المؤامرة

محموعة من العسكريين المنشقين من

، اخوة الحراس ، وهي منظمة تضم

٧٠٪ من الضباط الظبينيين تدين

وتضيف الصحف ان هـؤلاء

العسكريين اتصلوا ببعض العناصر في

حيية التحرير الإسلامية بورو التي لم

توافق بعد على مضمون محادثات

نورميسوري زعيم حركة التصرير

الوطئي مورو الإسلامية مع الحكومة في

الظبين وتربط بعض الصحف بين

اعمال العنف التي قامت بها جبهة مورو

في الاسبوع الماضي في ميندناو وبين

والامر المؤكد الوحيد هو ان الجيش

وضع يوم السبت الماضي في حالة تأهب

قصوى وهى اقصى درجات التاهب غير

ان هذا لجراء مالوف نسبيا في الظبين .

الانقلاب الاخيرة بماخذ الجد غير أن

احد الدبلوماسيين اعترف بان خصوم

كورازون اكينو الذين يرغبون في

الاطلحة بها سيتحركون قبل ٢ فيراير

القلام لأن الفور المرتقب لكورازون اكينو

ق الاستفتاء العام سيضفى على رئيسة

وفساة طالسب بتعذيب

البوليس في كوريا الجنوبية

اعلن كنج مين شان رئيس البوليس

الوطئي ان طالبا كوريا جنوبيا توفي من

جراء التعنيب على ابدي اثنين من رجال

واوضح في بيان له ان الطالب الذي

يدعى بارك شونج شول وهو يدرس

اللغويات ويبلغ من العمر ٢١ عاما

ومسجل في جامعة سيئول لقى مصرعه

غرقا يوم آلاربعاء الماضي بعد استجواب

البوليس له بشأن انشطة مناهضة

واضاف كنج ان الطالب جرد من

ملابسه ثم وضع معذبوه في المرة الاولى

رأسه في مياد ، البانيو ، قبل ان يلقى

وقد حاول رجلا البوليس الليفتنانت

شو هان كيونح والسرجنت كانج جين

كيو بقسم مكافحة المناهضين للشيوعية

في البوليس الوطني عمل تنفس صناعي

لاعضاء الخدمات الطبية الذين اثبتوا

اوذكر. رئيس البوليس انه القي

القبض على رجلي البوليس وسيتم

الجيش الصهيوني يواصل

مناوراته في النقب

ذكرت أنباء الارض المحتلة الواردة

الى عمان امس ان الجيش الاسرائيلي

يواصل اجراء مناورات عسكرية كبيرة

في منطقة النقب بجنوب فلسطين

ووجه راديو الجيش الاسرائيلي و

نيا سمع منا تحذيرات باغلاق العديد

من الطرق الرئيسية في منطقة النقب

وكان الجيش الإسرائيل ند اجري ق

الاونة الاخيرة سلسلة مناورات في هذد

المنطقة المتأخمة لشبه جزيرة سيناء

وقد انشات الولايات المتحدة مطارين

عسكريين كبيرين في منطقة النقب على

تفقتها لاسرائيل بعد انسحابها دن

سيناء بموجب اثفاقية كامب ديفيد بين

مصر والكيان الصبيوني الموتعة في عام

ابتداء مز صباح امس

معاقبة السنولين .

عمان ۔ کوریا ۔

حتفه خلال المحاولة الثانية

بوليس اثناء عملية استجوابه

الفلبين شرعية كانت تنقصها

سيئول۔ اف ب۔

ولاتاخذ السفارات الغرسة محاولة

بالولاء للجنرال راموس

محاولة الإنقلاب

مهددة بخطر في وقت من الاوقات .

الى أن الحكومة الامريكية انتهكت عدة

قوانين واجراءات من اجل مراقبة

الرئيس ريجان قد طالب في وقت سابق

بأن تعلن اللحنة

ولم يعلن هذا التقرير رسميا .. وكان

ونقلت الصحيفة عن السيد بيفيد

هوليداى وهو متحدث ياسم اللجثة

قوله ان مااعلن عن اراحة الستار عن

ومضى يقول للصحيفة ان لجنة

مضمون التقرير عمل غير مسؤول.

المخابرات بمجلس الشيوخ تعكف على

اعادة صياغة التقرير وستحيله الى

اللجنة المنتخبة بمجلس الشيوخ التي

تتولى التحقيق في قضية ارسال اسلحة

السلع والبضائع الواردة من دول

المجموعة الاوروبية بما في ذلك الخمور

تبادل الزيارات من المسئولين

في الكيان الصهيوني واسبانيا

غادر الكيان الصهيوني ايراهام تامير

مدير عام وزارة الخارجية الاسرائيلية

صباح امس الاثنين متوجها الى مدريد

حيث يجري مباحثات بصدد توسيع

نطاق العلاقات القنصلية والثقافية بين

ومن جهة اخرى وصل نيقولاس

ريدوندو سكرتير علم اتحاد النقابات

الاسبانية الى الكيان الاسرائيلي في ليلة

الاحد الاثنين بدعوة من سكرتير عام

الهستادروت اتحاد النقابات في

وسيلتقي ريدوندو خلال زيارته

وحابيم هرتزوج رئيس الدولة وشيمون

بيريز رئيس الوززاء كما سيجري

مبلحثات مع اعضاء النقابات

القبس المحتلة/ اف ب:

اسرائيل واسبانيا .

"العملاق الأسهد" واد

● هلموت کول ●

ارتكبه ولكن التلفزيون الاللني ففي ٣١

ديسمبر الماشي مطلع العام الجديد أذاع

التلفزيون التهنئة التي وجهها هيلموت

كول للشعب الاللني في العام السابق

وبعد ذلك وفي أهدا الحملات

الانتضابات التي شهدتها المانيا

الإتحادية اذ كأن تفوق المعسكر

الحكومي واضحا ارتكب كول خطأ ادى

الى اثارةً النقاش فقد اكد في مقابلة معه

ان هناك ، معتقلات ، في المانيا

الا ان ادارة كول للامور انتهت بفوز

سلحق في جميع المادين الاقتصادية

باستثناء مشكلة البطالة. ونجحت

جهود المستثمار المواطن الرامية الى زهو

الاثاني واعتزازه بنفسه ونسيان ما

والمستشار هيلموت كول رجل كثير

وهو يعتقد ان الامور لن تكون صعبة

الابعد الانتخابات فسيتعين عليه فرض

قانونه على حلفائه في الحزب المسيحي

الاجتماعى الذي يرأسه فرانز جوزيف

شتراوس رئيس وزراء بافاريا والحزب

شتراوس ورغبته في العودة الى الحكم

التي اذا تحققت ستشر بسلطة كول ..

كاريكاتورية نشرتها الصحيفة التى

الإجتماعي العارض في المانيا الغربية

الستشار هيلموت كول وهو يتجاوز

مبتمها حقبه في تاريخ المانيا امتدت من

وتظهر الصورة الكاريكاتورية ما

تقول المعارضة انه رسالة من كول الى

الائان الغربيين يدعوهم فيها الى نسيان

الاسبوع الماضي من منصيه كنائب

هيفى ، وسط الصين ، وقد طرد من

الحزب الشيوعي لمحاولته اثارة الطلبة

على الحزب وتشجيع الطلبة على اثارة

الإضطرابات مما اسفر عن نتائج خطيرة

وتصريحة بأن الماركسية اللينينية

وذكرت وكالة أنباء الصنن الجديدة

ان فانج ليزهى انكر النظام الاشتراكي

وايد اضفاء الطابع الغربى الشامل على

الصبئ كما انتقد بشدة النظام

الإشتراكي الصيني الذي وصفه بأنه

اقطاع يستتر وراء الوطنية واضافت

مرحلة تم تجاوزها .

سنة ۱۹۳۳ الى سنة ۱۹۶۵

كما سيكون عليه كبح جماح

من جهة اخرى تظهر صورة

الانتصارات وهو يذكر ذلك في المناسبات

الديمقراطية .

حدث في عهد هتلر .

يستعد المستشنار هطموت كول لتحقيق فصر سهل في الانتخابات التشريعية التي تجرى في البلاد في ٢٥ يناير الحالي

ويبلغ هيلموت كول من العمر ٥٦ علما وطوله ١٩٢٦ سم ويتراوح ورثه بين ١٠٠ و١١٠ كجم حسب المواسم وهو ف حالة صحية ممتازة تثير دهشة

وتؤكد كافة استطلاعات الراي حصول الاثتلاف المحافظ اللبيرالي الذي يراسه كول على ما يقرب من ٥٥٪ من نوايا الناخبين . وتزيد هذه النتيجة من السكينة والهدوء اللذين بيديهما قبل هذه الانتخابات . وعموما فان كول او و العملاق الاسود ، ويرمز اللون الاسبود الى الاتجاه المنافظ في السياسة ، ليس في طبعه التشاؤم او

وقد اظهر كول دائما هذا الهدوء وهذه السكينة منذ ان تولى السلطة في اكتوبر ١٩٨٣ بعد ١٣ عاما من حكومة اشتراكية ديمقراطية لييرالية .

ولاييدو ان هناك شيئا يكدر صفو هيلموت كول ولا الاخطاء العديدة التى يقع فيها وتجعل منه اكثر رجل يمكن ان تثار حوله الطرائف وتصوره في شكل كاريكاتوري في المانيا الاتحادية حتى انه اصبح هناك ما هو معروف باسم واخطاء كولء

وقد سالوا الرئيس الفرنسي ميتران لماذا يحتفظ بهذا الهيكل المعدني ويقصد برج ايفل، بالقرب من نهر السين اذ لافائدة منه فلم يتم العثور ابدا على بترول في باريس .

وكان هيلموت كول في العام الماضي اول مستشار في تاريخ المانيا الاتحادية يتعرض لتحقيقين قضائيين في اطار فضيحة رشوة الاحزاب السياسية . وقد واجه كول العاصفة ، يهدونه ، المالوف بينما كان يتربد في صفوف

حزبه ان هناك نية لاستبداله بشخص وارتكب هيلموت كول خطأ جسيما عندما قارن في حديث ادلى به لمجلة منيوزويك ، ألامريكية نشر في اكتوبر الماضى مواهب ميخائيل جورباتشيف سكرتير علم الحزب الشيوعي السوفييتي املم وساثل الاعلام بمواهب جوزيف

جوبلز مدير الدعاية النَّارَيَّة . وق هذه الرة ايضا واجه كول العلصفة تنطق بلسان الحزب السيمقراطي ، بهدوء ، بالرغم من انها اثرت على العلاقات الإلانية السوفييتية . وقد توجت هذه الاخطاء بخطأ بثبر

-1-3

 $\beta (p+q) = \alpha$

مدر خروزه

 $\operatorname{ad}_{k}^{\mathrm{cons}}(x_{k}) \leq 2$

والمراجعين

ئىن. ئ

· ~ 44

الضحك لم يكن كول هذه المرة هو الذي

تحطيح مقاتلية امريكية في المتوسط

واشنطن ـ اف ب ـ اعلنت السلطات الامريكية امس الاول ان طيارا بالبحرية الامريكية لقى مصرعه واعتبر اخر في عداد المفقودين بعد ان سقطت الطائرة المقاتلة التى تقلهما في البحر المتوسط خلال مهمةً تدريب في عطلة نهاية الاسبوع. واوضيح المتحدث باسم مشاة

البحرية ان المقاتلة من طراز ، انترودر ٦١ ، لم تعد، كما هو مقرر الى قاعدتها بعد ظهر يوم السبت الماضي . وكانت الطائرة التي تنتمي الى سرب مقاتلات مشاة البحرية ٥٣٣ في قاعدة شيرى بوينت ، كارولينا الشَّمالية تقوم بمهمة تدريب مع حاملة الطائرات جون كنيدي في غرب البحر المتوسط. ونكر المتحدث انه تم العثور على احد أفراد طاقم الطائرة المكون من أثنين معد ١٢ ساعة تقريبا من تحطم الطائرة في البحر . وكان بعلني من انخفاض درجةً حرارة الحسم دون المعدل الطبيعي فضلا عن چراح اخرى وتوفى بالرغم من

توفر العناية الطبية له . ومازالت الجهود مستمرة من لجل العثور على الشخص الثاني ..

تقرير سري يتهم حكومة ريجان بانتهاك القوانين في صفقات الاسلحة لايران

ئيويورك/رويتر: نشرت صحيفة نيويورك تايمز امس تقريرا سريا اداريا للجنة المخابرات التابعة لمجلس الشيوخ الامريكي جاء فيه ان البيت الإبيض تجاهل سلسلة من التحذيرات على مدى عام بشأن قيامه ١٢ سنة من الحكم الهتلري خلال يارسال صفقة أسلحة لايران . الرايخ الثالث والى الثوقف عن الشعور

ونقلت الصحيفة عن التقرير قوله ان حكومة البرئيس الامريكى ريجان أصدرت عددا من التحذيرات الداخلية بان صفقة الإسلحة تقوم بناء على معلومات خاطئة وانها تعتمد على وسطاء غير موثوق فيهم وانه من المحتمل ان تعجز الصفقة عن تحقيق الاهداف المرجوة منها. وقالت الصحيفة ان التقرير خلص

مفاوضات لفض النزاع التجاري من امريكا والمجموعة الاوربية

ويقول شتراوس الزعيم المحافظ جنيف/رويتر: لحزب الاتحاد المسيحي الاجتماعي ان ذكرت مصادر تجارية في جنيف ان علينا دون ان ننكر عبر التاريخ ان مفاوضين من المجموعة الاوروبية والولايات المتحدة يعكفون منذ امس ويقول شتراوس ان الشعب الذي على كسر الجمود الذي يحيط بمسعات حبوب وهى المسألة التى فجرت

يبنى ديمقراطية مستقرة واقتصادا نلبضا بالنشاط والحياة خلال السنوات تهديدات خطيرة بالرد . الاربعين التي تلت الحرب العالمية ويهدد هذا النزاع بالتصاعد ليصيح الثانية الحق في ان ينزع عنه مسح هربا تجارية زراعية كبرى وقد يؤدي التكفير ويبني شعورا عاديا بهوية الى الاضرار بالمساعى الجارية في جنيف للانتهاء من اطار للتفاوض لعقد حلسة ويتحدث المستشار كول بنغمة جديدة من اجتماعات الاتفاقية العامة

مماثلة وهو يتجه نحو ما تقول للتعريفات الجمركية والتجارة استطلاعات الرأي العلم أنه نصر كبير سيحققه الحزب المسحى الديمقراطى وتقول الولايات المتحدة انهالم تتلق الذي يتزعمه وحزب الاتحاد المسيحي تعويضات كافية عن خسارة حجمها الاجتماعي وحزب الاحرار الديمقراطي ٤٠٠ مليون دولار نلجمة عن فقد وهى الأحزاب الثلاثة التي تشكل مبيعات اذرة منذ انضمام اسدانيا الائتلاف الحكومي الحاكم لعضوية المجموعة الاوروبية في اول

ويمتدح المستشار فضائل الوطن يناير عام ١٩٨٦ . وهومفهوم هجر من زمن بعيد منذ ان وتقول الولايات المنحدة ايضا انه مالم يتم حل هذا النزاع بحلول٣١ بناير اساء هتلر استعماله ويناشد الناس الحائي فانها ستغرض رسوما جمركية العودة الى القيم التقليدية للاسرة بنسبة ٢٠٠ في المئة على مجموعة من وقال المستشار كول ، لاتدعوا احمقا

> ما يقنعكم بان لحب الوطن علاقة بالاشتراكية الوطنية قحب الوطن فضيلة تلائم جميع الشعوب بمن فيها الشعب الإللنيء ولايجلدل للمنزب

بانفعالات نلجمة عن التراث المؤلم الذي

وفي الوقت الذي تقترب فيه المانيا

الغربية من موعد انتخاباتها العامة يوم

. الاحد القادم باتت كيفية مواجهة الماضي

في محاولة تحقيق هوية قومية قضية

وكان فرانز جوزف شنراوس رئيس

وزراء مقاطعة بافاريا النصيب الاكبر من

هذا النقاش اذ انه بحث انصاره في

مهرجانات انتخابية على التوقف عن

اعتبار التاريخ الالماني سلسلة لانهاية

تخرج من ظلال الرايخ الثالث ..

لها من الجرائم والاخطاء.

فرضته النازية على بلادهم.

تثير نقاشا حادا .

الديمقراطي في الحلجة الى وعي وطني سليم ولكنه يتهم السيدين شتراوس وكول بمحاولة طى صفحات الماضى وبالتضحية بصورة الملنيا الغربية في الخارج في سبيل كسب اصوات يمينية

وقال فيلي برانت رئيس الحزب المسيحي السيعقراطي والمستشسار السابق أن سمعة الثانيا في العالم .. تعتمد الى حد كبير على حقيقة واقعة هي انه لايستطيع أمرق ان يفترض او يخشى اننا نريد الإنسحاب من معالجة شريفة لاثار العهد النازي القاتل ..

طرد اشهر علماء الفنزياء الفلكية في الصبن من الحــزب الشيوعــي الصيني يكين/ا ف ب : فجوة بين الحزب والمثقفين .

. تكرت وكالله انياء الصبن الجديدة ان وكان فانج ليزهي الذي كثيرا ما فلنج ليزهى اشهر علماء الفيزياء ظهرت تصريحاته في مجلات الحافظ في الفلكية في الصين الذي يلقبه المعجبون الجامعة خلال المظاهرات قد صرح في به بـ سخاروف الصين ، طرد من احاديث ادلى بها للصحفيين الاجانب الحزب الشيوعي الصيني لتبنيه خط بأن المُثقِّفين الصينيين الشباب يجب ان الليبرالية البورجوازية ، وتشجيعه يلعبوا دورا طليعيا في التغيير للطلبة على التظاهر. الاجتماعي في البلاد . وكان فَانج ليزهي قد اقبل في

الهَيئة الملكيَّة للجُبيل وَينبُع

توجيه اللوم لوزير سوفيتي رئيس جامعة العلوم والعلوم الغنية في موسکو/ ۱ ف ب :

وجه اللوم يوم الخميس الماضي الي نيكولاى كوناريف وزير السكك الحديدية السوفيتية يسيب الوضع المضطرب الذي يسود حركة القطارات ولكنه بعد ذلك باربعة ايام منح وسام

واوضىح مىرسىوم من مجلس السوفييت الاعلى ، البرثان ، وقعه رئيس الدولة اندريه جروميكو امس الاثنين ان هذا الوسام الرفيع منح لكوناريف .. للخدمات التي قدمها لتطوير السكك الحديدية وبمناسبة عيد وكالة الإنباء أن فانج ليزهي حلول اقامة أ ميلاده الستين .

فشل جولة شولتر في افريقيا

مضت الجولة التي قام بها وزير خارجية امريكا جورج شولتز داخل افريقيا والتي استغرقت من السابع الي الرابع عشر من الشهر الجارى بدون ضجيج في الوقت نفسه لم تثر اي حماس من نوع خاص حتى لدى الدول

التي اختار زيارتها . هَٰذُه الجولة كانت سنتم في شهر اكتوبر لكنها تاجلت بسبب الإعداد لقمة ريكيافيك التي جمعت البزعيمين السوفيتي والامريكي .

وهذه الجولة كانت ستسند الى نشاط جورج بوش نائب الرئيس الامريكي

المعروف بجولاته في العالم الثالث الا انها كانت من نشاط شولتز وذلك لاعتبارات عدة من بينها ان بوش كان مشغولا نظرا لمرض الرئيس ريغان نتيجة لعملية البروستاتا التى اخضع ويدأت الجولة بالعاصمة داكار ومن

هناك حيث كانت دائما العاصمة المنفالية محطة مهمة لكل المسئولين الامريكيين منذ عهد الرئيس روزفلت وبعدها اتجه الى الكاميرون ثم الى كينيا ونيجيريا وسلحل العاج واخيرا ليبيريا وصحب شوئتز في هذه الجولة مساعدة للشؤون الافريقية شوشتر كروكر ورئيس الوكالة الامريكية للتنمية العالمية مارك فيرسون الى جانب وفد يتكون من اربعين من الخبسراء والاساتدة وواضح ان الدول الست التى زارها شولتز تقع كلها في غرب

افريقيا فيما عدا كينيا كما توصف

بالدول المعتدلة الامر الذي لم يثر للسيد

شولتز اية متاعب لا في حواراته مع

المسئولين ولافي تنقلاته حيث حرص على ان يزور عدة مزارع ومستشفيات ومشاريع تنمية شاركت في اقامتها الولايات المتحدة. وقد صادف هذه الجونة الإعلان عن

توزيع المساعدة الامريكية لدول العالم الثالث في السنة الجديدة ١٩٨٧م اذ حظيت أفريقيا باقلها. واذ مرت هذه الجولة وكانها لم تقع

ابدا فان الافارقةانفسهم الذين استقبلوا شولتز سعوا الى عدم اعطائها اهمية خاصة نظرا لكونهم يشعرون بان واشنطن مصابة يعسر الفهم والهضم لهذه القارة التي لايتذكرها الامريكيون الا مرة واحدة في كل خمس سنوات فمنڌ زيارة بوش في عام ١٩٨٢م الي اكثر من ست بلدان افريقية لم تطا قدم اي مسؤول امـريكي ارض القارة ان يتذكروا اسم رئيس امريكي واحد

السوداء وقبل بوش يحاول الافريقيون زار أفريقيا فلايجدون غير كارتر الذي نزل في ليبيريا علم ١٩٧٨ عن طريق الصدقة بينما اكتفى بالهبوط في مطار مرتضى ات بالعاصمة لاغوس بثيجيريا ثم غاب دون ان يعود . ويذكر الافارقة ان الرئيس الامريكي الوحيد الذي حاول ان يتجه الى افريقيا

هو كيندي الذي رفع مع الوطنيين في افريقيا شعار افريقيا للافارقة غير انه كان يحاول من وراء ذلك ان يخلف الامبراطوريات المنهارة انذاك مثل فرنسا وبريطانيا والبرتغال واسانيا ومع ذلك فحين غاب كيندى غاب كل اهتمام امريكي بافريقيا الى حين مجيء

عهد نيكسون حيث كثف معاونوه في

الإدارة من زياراتهم الا انهم كانوا دائما

الاستثمارية السريعة اكثر مما هم مشغولين في قضايا القارة الفتاكة مثل المجاعة والديون والجفاف والحروب الداخلية . هذه المرة حاول شولتز ان يهتم بمثل

كالعادة مشغولين بالمشاريع

هذه القضايا لكن على طريقة ريغان اذ قال في السنغال حول مشكلة التنمية ان على الدولة ان تشجع القطاع الخاص في السوق واذ هو وجد نفسه امام سخرية كل مستمعيه في مقر البنك المركزي لغرب افريقيا بداكار وهو يتكلم عن الاقتصاد الحر في امريكا بلغة ، ويست دور ، فقد وضع نفسه في ليبريا وهو يدعو الى ديمقراطية الحياة السياسية في موضع

من يحاول ان يغطِي الإخر باصبعه فالرابيب مسويل بو الذي بحكم منذ انقلاب ا عام ۱۹۷۹ يتلقي اوامره من واشتطن ويحظى بعطف كبير لدى الرئيس وكما حاول شولتز ان ينحى باللائمة

على الاوضاع السيئة في ليبيريا بسبب نقص في الديمقراطية حاول من حية اخسرى ان يفسر اسباب الازمة الاقتصادية التي تعربها هذه البلدان ال نقص في مشاركة القطاع الخاص الامر الذي قاد الى القول ان امريكا ستضاعف من مساعدتها حال ان تقتنع ان القطاع الخاص قد فتحت امامه الابواب وهو بذلك بدا وكانه يريد الاشارة الى أن رقم المساعدة لهذه السنة الذي لم يتجلوز ٦٥٠ مليون دولار فيما كان حوالي مليار دولار لعام ٨٥م مع فارق الصرف سوف يصرف من الان فصاعدا الى القطاع

وفي محاولة من شولتز لتجاوز البرود



كورازون لاتلقى بالا ووزير دفاعها ينفى

● كورازون اكينو ● للعنف ضد الرئيسة التي يأخذون عليها انها ترغب في التفاوض مع المتمردين

وقد اقيل انريل من منصبه.

اليمينيين . واكدت الصحف نقلا عن مصادر عسكرية انه كان من المقرر ان يبدأ العد التنازل للمحاولة الغاشلة للانقلاب يوم السبت الماضي ولكن رئيس هيثة الاركان سبق المتمردين بتعزيز اجراءات الامن

المبانى العامة .. ولم تكن هناك اي اجراءات امنية خاصة ملحوظة صباح امس امام قصر

ذكر المتحدث باسم كورازون اكينو رثيسة القلبين امس ان كورازون اكينو لاتلقى بالا للشائعات التي انتشرت امس الاول في مانيلا بشأن محاولة انقلابية ضدهاً . الا انها لم تنف رسعيا الانباء التي نشرتها الصحف الفلبينية . وقد قللت كوراژون اكينو من شأن النبا الذي ابرزته مجموع الصحف الفلبينية بشان محاولة الانقلاب فقد صرحت على لسان تنودورو بثينيو المتحدث باسمها ان عدم ايقاطي من

> کان یجب اخطاری به . كما ذكر المتحدث انه لو كانت هناك محاولة انقلاب حقيقية لكانت كورازون اكينو قد قطعت بدون شك الجولة الانتخابية التي قامت بها في عطلة نهاية الاسبوع في جزيرة ميندناو من اجل الاستفتاء العلم الذي سيجرى في ٢ فبراير شباط القادم بشان مشروع الدستور الجديد .

وكان رافاييل اللبتو وزير الدفاع اكثر وضوحا فقد صرح في اعقاب محادثات مع كورازون اكيثو بأنه لم تقع اي محاولة انقلاب. وكانت كل صحف مانيلا قد اشارت ق

عناوينها الرئيسية امس الى وقوع محاولة انقلاب احبطها الجثرال فيدل راموس رئيس اركان الجيوش وخاصة بتعزيز الامن حول القصر الرئاسي امس السبت قاطعا بذلك الطريق على مديري الإنقلاب ..

وكان الجنرال راموس قد سارع بنجدة السيدة اكينو في نوفمير الماضي حين ردع مجموعة من العسكريين اليمينيين المتطرفين الموالين لخوان بونس انريل وزير الدفاع عن اللجوء

النوم وحده يثبت انه لم يكن هناك شيء

الشيوعيين

وذكرت الصحف ان هذه المرة واجه الجنرال راموس ائتلافا من انصار الرئيس السابق فرديناند ماركوس والمتمردين المسلمين والعسكريين الموالين لانريل وبعض رجال السياسة

حول قصر الرئاسة وعدد كبير اخر من

ملاكنانج مما يشير الى ان السيدة

🕿 شولتز 🕿

وقد قال شولتز ان موقف بلاده يتلخص حاليا في الضغط على بريتوريا لتحرير الحياة السياسية والسماح للاحزاب السياسية بالعمل علائبة وخروج الزعيم الزنجى نيلسون مادنيلا من السجن الا ان ذلك الموقف لم محظ متأبيد شامل من كافة الدول التي زارها شولتز فيما عدا ليبيريا التى لم تعلق رسعيا على مثل هذا التصريح وساحل العاج ائتى استقبلته بارتياح فان دولة مثل السنغال قد اعتبرته موقفا لينا من

بريتوريا المتغطرس . وهكذا انتهت زيارة شولتز دون ان



الذي استقبل به في افريقيا وبالذات من حلفاء معتدلين لواشنطن اوصي في كثير من المرات الى ان بلاده مهتمة جدا باللقاء الذي سيتم بينه وبين اوليفى توميو رئيس المؤتمر الوطنى الافريقي المكافح للعنصرية في جنوب افريقيا وذلك في اواخر الشهر الحالي

واشتطن لايؤدي الى اية نتيجة مع نظام

صراعها مع العنصرية والمجاعة

تأتى بأية معجرة فالأفارقة كلهم سواء الذين يقعون على يمين او شمال واشنطن مقتنعون بان ادارة الرئيس ريجان لم تمنح القارة السوداء الا اهتماما بسبطا كان لمستوى دموع تماسيح فلوريدا فبينما مساعداتها تتدفق على كل الحركات المناهضة للانظمة الشرعية مثل انغولا تبدو شحيحة الى حد البخل فيما يتعلق بالقضايا العادلة لهذد القارة مثل

تعلن الهيئة الملكية للجبيل وبينبع/الإدارة العامة لمشروع الجبيل

عنطرح المشروع التالي

الإدارة العامة لمشروع الجبيل إعلان عَن دَع وَهُ عَصَاءَ الله عَامَة الله للمنافسة العامة قاریخ تقدیم مستندات العطا واست مَارِج تسليم مستندات الدعوة لتقديم العطادا مت قمة مستنات المسؤهدلات المطاوسية وُصف مجالت العملي رقمالعقد العطادات بالربال على المتنافسين الرغبين مِقديم عطاءات، اثبات الآيات ا عقداستسنجارسيارات مشمولة الصبيانة لادارة السلامة والإمن الصبناعي -٢٧ جمادىت السُاني (1-2AV/57) من کے الی ۱۳ ١- وحودا لمصاَّدروا لمعدات الملاِّئة لتقديم الخدمات المطلُّوبة . غىرقابلة للاتزار 012-V جمادى لشابى ٧-١٤ ه ٢ - وَجُودًا وَامْكَانِيمَ السَّمَا قَدْمِعِ مُراقَعُهُ حَسَانَةً مَلَائِمَ لِنَقْدِيمِ خَدِيَاتِ الصِيابَة سكون العقدشاملاً للآئتِ : استيجارعدد 7 سيارة منوعة مداُحث المودلات ١٩٨٧ مشمولة للصيانة ومبيع أعمال الاصلاحات حسب الحاج -مدّة العقد بدنة وإحدة ابتدا دمن مشهر يونيو ١٩٨٧ مع امكانية تمديد لمدة منة مُانيّة لبعض أوجميع البنود المستولة . تستخدم غالبة السيارات المستاجرة لمدة ٢٤ ساعة يومنا ومكون بعب لابتخام في المؤدالوق الموافق ۲- ۱۱ فبراير الموافق ۲۰ فبراير ١٩٨٧ والأصلاح في صدور منطقة لاتنعيق عشرب كيلومترًا مه مكاتب الهيئة الملكية للجبيل وينيع /الادارة العامة لمثرمع الجبيل بمدينة الجبيل الصناعية ، 41947 (حي السّاطي ومبنى الادارة)، ٣- ا مكا نيت السّائيم السريع. فقط المؤسسات والسركانت السفودية ١٠٠٪ يمكنها المشاركة في نقديم عروين لأسعار،

تعليمات على لركات والمؤسسا بَ الراغبة فى براءا لمستندان إرسال تلكس أوبرقية أوالحصنور شخصيًا لابدا دغبهَا بذلك فى موعد كقصا ه (٤ جمادِي الثانية ١٤٠٧هـ الموافق ٢ مبراير ١٩٨٧م) ويجب تقديم شيك مصترق عند أوالحصنور شخصيًا لابدارة العامة لمربع الجبيل (كه يقيل الدمع نقذا) يقتصرت تعلى الركات والمؤسسات التراك اشترت مستندات الدعوة فقط.

يسكم. الهيئة الملكية للجبيل وبينبع/الإدارة العامة لمشروع الجبيل إدارة المشتريات البلدية عبني الهيئة الملكية الطابق الثاني، لعناية مدير إدارة مشتريات البلدية ، ص-ب ١١٠٠١ مدينة الحبيل الصناعية ١٩٦١- تلكس ١٠٠١١ حالي إسجي. مواعيد المراجعة : من ٧٠٣٠ صباحًا إلى ١١٠٣ ظهرًا ، ومن ١٠٠٠ ظهرا إلى ٣٠٣٠ مساء ماعد الخميس والجمعة

● تعلن المحكمة الشرعية بوادي ثار انه

تقدمت البها المواطنة درعه مسفر

ال مخلص طالبة اعطائها حجة استحكام

على ارض سكنية تقع في وادي ثار هجرة

عرق الرقبه والتي الت اليها بوضع اليد

والاحياء من قبل عام ١٣٨٥هـ والتي

يطول الضلع ٢٣,٨٠ ومن الجنوب أرض

فضاء بطول ٢٢,٨٠م ومن الشوق أرض

فضياء الوادي الاعظم بطول ٢٥م ومن

الغرب ارض فضاء بطول ٢٩٠٤م

■ اعلان للمرة الثانية ■

يكون الاسم محمد على محمد العمري فمن

له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال

• يعلن احمد صالح معلاق عن فقد لوحة

يعلن علي حسين عزران عن فقد بطاقة

ان يسلمها مشكوراً الى. اقرب وحدة

تقدم لها المواطن جبران يحيى شريف

الحرازي الخالدي المالكي طالبا حذف

اللقب /حرازي/ ليصبح الاسم هو جبران

يحيى شريف الخالدى المالكي وذلك

بحقيظة نفوسه رقم ٢٠٢٢٧ وتاريخ

۱۸/۷/۱۸ سجل صبیاء یرجی مص به

معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في

النعيرية

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بقريه

المدعو/ جازع بن عبيد جازع العامري

السبيعي حثمل حفيظة النفوس رثم

٨٢٢١/٨٥٨٢٤ ق ٢/٥/٢٨٢٨ ـــجل

الرياض طالبا حذف الغخد (العامري)

واختافة لقت العائلة الصحيح (بن

شحيني) ليكون اسمه كاملا صحيحا

جازع عبيد جازع بن شحيني السبيعم

فمن له معارضة فليتقدم للاحوال المدنية

حفر الباطن

• يعلن متعب غضبان حمدان الخالدي

عن فقد استمارة سيارة داتسون م٥٥ رقم

٧١٩٣٦٥٥ صادرة من الاحساء ويرجو

معن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى

🛎 يعلن هليل سباح هليل الشمري عن فعد

لوحة سيارة دائسون رقم ١٩٠١٠٤

صادرة من الزلفي ويرجو ممن يعثر عليها

أن يسلمها مشكوراً إلى مرور همر الباطن

• تعلن المحكمة الشرعية بالارطاويه بانه

انهى اليها المدعو / سويلم من كميخ بن

رثعان بن جفنه الوكيل الشرعي عن ورثة

عبدالمحسن بن جلري المطيري ابنه نايف

بمسوحت السوكيالية رقيد ٢٥ ق

۱٤٠٧/١/١٢ وزوجته توير سعود بر

حسمين رقم الموكمالية ١٠٧ في

١٤٠٢/٨/٢٢ محكمة الارطاويه از

من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل

البيت الواقع بالارطاوية الدارج عليهم

بالارث من عبدالمسن بن جنوي

المطيري .. والواقع في محلة وحدودة كما

يلي جنوبا شارع بطول ٢٠.٣٠ وشمالا

بیت عبداند بن جمیعه بطول ۲۰,۳۰

وشرقا بيت عايض بن غنام المسمى بطول

٩٩,٢٠ وغربا بيت عبدائه بن جميعه بطول

دام والمساحة الاجمالية ١٧٠م وطلب

اعطائه حجة تعلك له فعل كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى

المحكمة خلال شهرين ٦٣/٢٢/٢٦٨

● تقدم لادارة الإجوال الدنية في حفر

الباطن المواطن سعيد حمود الجميق مغيدا

ان حفيظة نفوسه رقم ١٦٨٢ وتاريخ

١٢٩٢/٤/١١هـ سجل حفر الباطن قد

فقد منه . برجى معن يعش عليه أن بسلمه

لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او

أقرب أدارة أحوال حدنية لأن حيازة هذه

الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها يحد

مضالفة يعاقب عليها النظام

TE/TT/40YAT

17/77/90TAE

مرور حفر البلطن ١٩٥٩٠ ١٣٦١٥٥

لقريه قبل مضى مدة الاعلان ١٥/٦

A-/TT/17ATS

٥ يعلن وضوان سليمان العضمان عن نقد رخصة قيادة خاصة رفع ٢٥٦٥٢١ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٢٢هـ صيادرة من مرور النمام وكذلك دفتر انامة رقم ٢٢٦١٥ أحساسر من جوازات الدمام بتاريخ ٢/١/٤٠٤١عـ ،كذلك مطاقة عمل حسادرة من جوازات الدمام ويرجو منز يعتر عليهما ال سلمهما مشكوراً إلى جوازات الدمام أو ادارة مرور الدماء ١٧٨ ٢٤/١/٢٢:

 عِلْ مجدى عبدالله الجعفر عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣١٢٢٢٧ وتاريخ ١٤٠٣/٥/٢٠ هـ حمادرة من مرور النضير ويرجو ممن بعثر عليها أن يسلمها مسكورا الى مرور الشير ١٨٥ ٢٤١٨/ ٢٤٤٤ ويعلز محمد انور محمد دين عن فقد دفتر اقاسة رفم ٢/١٢٤٩ وتاريخ 7/ ١٤٠٤/ ١٩٠٤ صادرة من النمام ويرجو

سمن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٩٤١٦٤/١/٢٤١٤: 🗗 يعلن حصيين الممد عمر عن فقد استمارة سيارة هوندا رقم ٢٤٩٨٠٤٢ موديل ٨٣ صادرة من مرور الدمام ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً ألى. مرور الدمام ۲۵۱۳۸/۱/۱۱:

۞ تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطر سعد يتوسف ستد الدوساري مفيدا أن بطائته النسخصية رقم ٥٨٤٠٦/١/٢ وتاريخ ١٠٠٢٧١٦عد سجل الدمام تد غند سه يرجى معر يعتر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اعتالها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غرر ماحيها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ENAINITENV.

€ يعلن نافع جهيمان ناتع الحربي عن فقد رخصة قيادة خاصة صادرة سأسرر الرياض وكذلك استمارة سيارة رثم ٧١٢٩٦٧٥ حمادرة من حفر الباطن مرديل ٨٣ ويرجو ممن يعش عليها ان يسلنها مشكبورأ آلى مسرور السدمسام EXT/1/TENVO

€ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن شلى سعيد ستمند القحطاني مغيدا أن دفتر حفيطة نفوسه رقم ۲۲۱۷ه وتاریخ ۲/۳/۱۳۹۹هـ سجل الطائف قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية الان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ETY/1/TENVE

👁 يعلن على عبدات حسمن الصحوبلج حن فقد استعارة سيارة مازدا رقم ٢٣٩٠ موديل ٨٦ حسادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها منكوراً الى٠ صور الدمام ۲۷۱۹۲۱/۱/۰۲۱

🧿 يعلن عبدالسميد حسن العبدالكريم عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤٧١٥ وتاريخ ٢٠ / ١٤٠٢ هـ صادرة من مرور الدمام ويرحو سن يعتر عليها أن يسلسها مشكبورا الى مبرور الندسام 112/1/5137

• يعلن عبدالباسط اجمد عيده عن فقد رخصية عمل رقم ١٣٨٥ وتاريخ ١٤٠٦/٣/٣٧ هـ صادرة من مكتب الصلّ بالدمام ويرجو ممن يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بالدمام او هانف TTTEAPA (TELET///s.s)

۞ يعلن معمد عيسى الفاضل عن فقد

رخصة قيادة خصوصي رتم ٢٤٩٦٦٢ وتاريخ ١٤٠٢/٤/٩ مسادرة من جدة ويرجو ممن يعشر عليها أن يسلمها مشكرا الى مرور الخبر. ١٩٠١/١/٢٤١٤ يعلن عبد العظيم مصحافي احمد خوخيل عن فقد لوحة سيارة كرسيدا رقم ٣٠١٦٧٣٧ م ٨١ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا اني مرور الشير . ١٩/١/٦٤١٥- د

۞ يعلن محمد يحيي ايرب أل الشجاع عن فقد يخصة قيادة خاصة رقم ٢٢٢٦ وتاريخ ٢/٦/١٠ ١٤ هـ حمادرة من صور مجران وكذلك استمارة سيارة رتم ۲۲۵۰۰۷۰ مودیل ۸۵ مازدا همادرة مر مرور الخبر وبرجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور الدمام 8-7/1/75179

€ يطن كانتا كولا سيتعارانا عن نقد بطاقة دخول الميناء رقم ١٤٠٨ وتاريخ ٢٦/٨/٢٦ مادرة من ميناء الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان بسلمها مشكورا الى ميناء الدمنام خفر السنراعل E-V/1/7215T

شركة عم المحيط الشحن المحدودة سيول-كوريا تعلن المحدمات البحربية الماشمية . بالدمام من وصنوق اثباخدة

عِلْنُ كَرُهِ رِياً ـ رَجِلْدُرْمُ ١١١/١١٤ يي بناريخ ١٤١١/١١/٥ ١٩م إلى سيناد الرطاح

فعلى السادة المستورويت ممن زائر إرساليات عارتفذه إ الباخرة الاتفيناك بمكتبذا لاستعام أذونات التسليم بموجب البوليصة الأصلية أوتع بدبنكر ، وشكرًا.

الخدمات البحرية العاشة ص. بي ١٨١٤ - العماك ١٤٤١م - ت ٥٥٦ ٣٠٢ ١٨/خيسية خطوط تلكس ١٤١٨ عِلوب (سجي.

ن بعلن محمد عبد مطلق السفر عن بقد ٥ تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف استعارة حاكوار رتم ٢٢٦١٠٥٨ سوديل ٨١ همادرة من عرور الدمام ويرجو ممن بعثر عليما ال يسلمها مشكورا الي مرور الدمام . ١٥٢ : ١٨/١ ٢٠١٠

> ن يعلن عبدالهادي سبد احمد البير مصرى الجنسية عز فقد رخصة عمل رقم ٨٨٨/٥ وتاريخ ٢٥/١/١٥ ١٥ صادرة من الدمام ويرجز ممن يعثر عليها ان يسغمها متكورا ألى كتب العمل بالدمام 5 . 5 . 1 / 7 : 1 2 :

ويحده بيت حسن مطر وشمالا بطول

٢٠/١م ويحده بيت عبدالله جاسم بن

داود وشرقا بطول ۲۰ر۵۱م وینده بیت

على مرضى غردان وغربا بطول ٣٠ر١٤م

ويحدد شارخ بعرض الم والمساحة

الاجمالية ١٠٠٠/١٦٥٠ وطلب اعطانه حجة

تملك له فعلى كل من له معارضة في ذك

تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من

ت تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر

الباطي الواطن عبدالعزيز محمد عواد

الديممل منيدا ان دفتر حفيظة منوسه رقم

۱۳۰۰۰ وتاریخ ۱۳۰۲/۲/۱۸ سجل

حفر الباطن قد فقد منه ، يرحى معن يعشر

عليه أن يسلمه لادارة الاحتوال المدنية في

حنر الباطن او افرب ادارة احوال صانية

لان حيارة هذه المفيظة او اختائها او

صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام

ت تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

القطيف المواطن حبسين حسالح محمد

المسادق مفيدا ال دفتر حفيظة نفوسه رتم

١٩١١٦ وتاريخ ١٥/١//١٥ ١٥١هـ سنجل

القطيف قد فقد منه . برجى ممن يعتر عليه

أر يسلمه لادارة الاحوال المدنية في

النظيف از اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان

حبازة عده الحشيظة او اخفالها او العبث

بعدوناتها او استعمالها من قبل غور

مساحبيا يعاقب عليها النظام

۞ تقدم الى ادارة الاحوال الدنية في

التطيف المواطن علي متصور عبدات

الفريافي مليدا ان دنتر حديثة ننوسه تد

المتعالم وقارية ١٩٢٤/١/١٢ عناسيل

القطيف قد فقد منه يرجى معن يعش عليه

ان يسلمه لادارة الاحواز المدنية ز

القطيف أو أقرب أدارة احوال مدنية _ يان

حيازة هذه المنبطة او المفائما او العيت

بمدوناتها او استعمالها مز تبل غن

دساعبيا يعد مخالفة يعاتب عليها النضاء

٥ تقدمت لادارة الاحترال المدنية مالقطيف

سسعل القطيف طالبة تعديل لنبها من المدن

أأدأل شيك بعيثا يعبيع اسمها المسعيع

زهراء تركي سدن الرشيف بمفيظة

انتقرس فعز لديه معارضة عطيه مراجعة

هم، الادارة خلال شهر من تاريخه

575/1/77157

51/2/1-111

97/2/3:737

45/5/14/15

تاریخ اعلات . ۲۱۹۲/۱۲/۱۲ کا

1=15/4.773 ۞ يطن على سعيد محمد الغامدي عز فقد و يعلن عبد الحكيم مرضى الحمود عن فقد استمارة سيارة جاللت رقم ٢١٩٥٠١١ استمارة سيارة رئم ٢٠٨٠٧٤٠ صادرة سوديل ١١٥ صادرة من سرور أبقيق ويرجع من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن ممز بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام مرور الدمام . ١٠/١/٦٤١١- ١٤ 97/1/1-117 يعلز عبدالحكيم عبدالله محمد عن فقد 🖸 يطن رضي حسن علي ال مرار عن فقد رخصة نيادة خاعث رقم ١٥١٢٣ وتاريخ

ال عبيدالحسين الى العبيدالمحسن

٢٧/ ١/ ١٠ - ١١٤٠هـ صادرة من الخبر وكذك الوحة سيارة رقع ٧٠٨٥١٤٧ حمادرة من بطاقة عبيل رتم ١/٧٨١ وتاريخ الشرتية ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور الدمام ١٠٢١٤/١/١٩٧٨ ١١٠ / ١٠ / ١١٥ ماهم مسادرة من الخبر ويرجو ٥ يعلن عيد سند مطلق الخالدي عن نقد ممن يعدُر عليهما ال يسلمهما مشكورا الى لرحة سيارة رقم ٧١٨٥٨٦٠ وتاريخ سرور الشير او شاتف رقم ١٩٨٣٦٦٩، (17/37, ()7/2) ١٤٠٤/١٢/١٦ صادرة من مرور النطيف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها ى يعلن رائع جمعان عطيه الفاعدي عن دند لوحة سيارة تويونا رقم ١٣١٣٣٧٧ مشكوراً الى محرور القطيف موديل ٨١ هماد ، قامل مرور التمام وبرجو 94/2/1-113

الله على المعد حبيب حميد العلق عن فقد معن يعدر عليها أن يسلمها مشكورا ألى عرور الفعر . ١٤٣ ١٤٣٤ع ٢١٣/١/٦٤ استمارة سيارة رقم ٢١٢٠٦١٦ حمادرة الا يعلى شدالله سعد عبدالله العمري عن من سرور النطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى مرور القطيف نت لود: میتسوبیتی یقم ۲۷۱۱۳۰ سرديل ١٥ مسادرة من مرور الرياض 44/2/11/11 و يعلن نعمه امين ناصر الشيرك عن غند ويرحو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكورا

الي سروي النبي ١٦٠ /١/١٤٢٤ لوحة سيارة رقم ٢٤٣١١٤٤ حسادرة من ن تقدم الى ادارة الأحوال المدنية المدينة المنورة ويرجو مسن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى. مدوو القطيف الدنام المواطئ عمحام سعند محدد A + + / \$ / \$ + \$ A A العبدالكريم منيدا از بطاقته الشخصية رنب ۱۰۱۰۱۱۲۹۷ وتاریخ ۞ يعلن احمد عبدالعزيز زين الدين عن ٢/ ٦/ ٦/ ١٠ د ١هـ سنجل الدمام قد فقدت منه نند لوحة سيارة رقم ٢٠٨٩١٧٩ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢٦هـ عبادرة من صرور يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الادارة

القطيف ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها الاحترال المدلية في الدمام او الترب ادارة مشكوراً الى محرور التطيبف احوال مدنية لان حيارة غذه البطاقة او المفائية أو العبث بعدوناتها أو استعمالها ١٠١/٥/١١٥١ نعلن عبدائة سلمان كاظم القصاب عن من تبل غير مساهيها بعد مخالفة بعاتب غقد سندات اسهم صادرة من شركة عليها النظام، ٢٤١٥٧/١/٢٤ كهرباء بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن ۞ تعلى المحكمة الشرعية بالقطيف الله انبى اليبا جاسم حسن خاتم ان من يسلمها مشكورا الى عبدانة سلمان كاظم النصاب سوق السمك الشريعة بالقطيف الجارى في ملك وتحت تصرف كامل البيت الواتع في محلة تاروت بالقطف الحدود ار شركة كهرباء الشمرقية الدمام بالحديد الاتبة : جنوبا بطول ٢٠١٠م ٢٠٢/١/١٠٢٢م

الاحساء

ئ تعلن صحكية المبرز الكبرى انه تقدم اليها عبدات بن سعد الكالوف طالبا اثبات مساحة وابعاد المقسم الغربى من الديت الراقع بقرية جليجله المعلوك له بموجب صك المقاسم الصادر من كاتب عدل المبرز برقم ٢/٥٥٣ جلد ثالث لعام ١٣٨٥هـ يحده شمالا بيت عبدالله بن عبداللطيف الرويشد بطول ١٠.٩٠ شرقا شارع عرض ۱۰م بطول ۱۶،۸۱م غیر منتظم جنوبا طريق بعرض ٢٠٦٠م غير منتظم بطول ۱۱٬۹۵ مغربا بیت زید بن سعمد بن زيد الكالوف بطول بيدا من الشمال بطول ١١.5٢م تم يتجه للشرق بطول ١٤٠٤٥م ثم يتجه للجنوب بطيل ٢٠٢٣م ومساحثه مانة العث بمدوناتها أو استعمالها من تعل غير وتسعة وستن مترا مربعا وسنة وسنين سم ١٦٩.٦٦ ثمن له معارضة غطيه مراجعة المحكمة خلال شهر من عاريكه وات الموفق ٢٠١/٥/١١١٠٩٣

٥ تعلن المحكمة الكبرى بالاحساء المكتب التضائي رقم ٧ عن طلب محمد بن علي الهبل وبتلاء بنت حسين النصد أن من الجاري في ملكيما وتحت تصرفهما كامل المنسم السرتي المغرز من كامل البيت الواتع بالصالحية المحدود غربا متسم عبداته الدالوى وشمالا عبداعه الزغيب وشرتا النائد وجنوبا الشارع بمنتفى الصك الصادر عن كاتب عدل الاحساء برقم ١/٣٨٦ في ١/٣/٢/١٩ هـ وطلبا انبات ابعاده شمالا بطول اربعة امتار وشارقا بطول خبسة امتار وخمسة وسبعين سم وغربا بطول خسسة استار وخسسة وتنانين سم وجنوبا بطول اربعة امتار ومساحته الاجمالية ثلاثة وعشرون مترا وعشرون سم مربع وعرض الناغذ الصرقم ٣٠٨م وعرض الشارع الجنوبي ١٥٠٠٠م عمن لديه معارضة في أثبات ما ذكر أوشيء منه فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ

نشره واف الموفق ۲۰۲/۵/۱۱۱۹۰ ن يعلن محروس احمد المعيني عن فقد رحصة خصوصي رثم ٣٣٣أه وثاريخ ١٤٠١/٢/٣٠ عبادرة من الاعتماء ويرجو معن يعذر عليها ان يسلمها مشكورا الى صرور الاجساء. ١٥٠/٥/١١١٠٨٠ ٥ يعلن عبداللطيف محمد عبدالرحمن العدير عن نقد رخصة خصوصي رقم الأدمة وتاريخ ١٨٥/٢٢ داما صادرة من الاحساد ويرجع ممن يعتر عليها ان يسلنها مشكورا الى مرور

٥ يعلن قايد حسن صالح عباس عن فقد بطائة عسل رثم ٦٠٧٨٨ وثاريخ ٣٢ ١٠ ١٠:١١ صادرة من الرياض ويرجو ممن يعتر عليها أن يسلمها مشكروا أز مكتب العصل بالاحساء 14772/111-12

◊ يعلن نسيخ اسم باشا شيخ قادر عن نقد دمتر اقامة رقم ١٩٤٧ وشاريخ ١١/ ١/ ٥ - ١٥ على صادر من الأحساء ويرجو ممن يعتر عليه أن يسلمه مشكورا جسوازات

147/=/111-42

145/5/111-AT 1 3883 .E

الله تقدم لادارة الأهوال المنبة في الأهساء المواطن عبدالرحيم بن عبدالله بر على الخلينة عفيدا أن حفيظة نفوت رقم / 9 د د ۷ وتاريخ ۱۳ / ۱۳ / ۱۳۸۵ هـ سيل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عنيه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية الاحساء أو أثرب أدارة أحوال حدثية لأن حيازة هذه الحنيظة او الحمانها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير

صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

@ يعلن احمد راشد المسلم عن نش استمارة سيارة كريسيدا م ٨٠ رقم المدعو/ حبيب عبدالمحسن حسمين ٣٠٦١٧٤٢ صادرة من ابقيق ويرجو منن ال عبدالحسين حامل العقيظة رقم يعتر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ۲۰۶۱۱ في ۲۰۶۱/۱۱۹۵ سبجل الاحساء . ١٨٩/٥/١١١/٥ مدا التطيف طالبا تحديل شبرته بالحفيظة من

@ تقدمت لادارة الاحوال الدنية بالاحساء

المعتوة/ امنة بنت حسن المحمد زوجة وبالاساس من أل عبدالمحسن اي حامل الدفيظة رقم ٥٥ \$٣٣ ق العبدالحسن بحيث يصبح أسمه الصحيح ١٢٨٢/٤/٢٧هـ سجل الاحساء طالبة حبيب عبدالمحسن حسين العبدالمحسن تعديل اسم والدها من حسن الي حسن بحثيظة نقوسه غمن لديه معارضة غطيه ولتبها من المحمد الى العلي واضافة اسم عراجعة عدد الإدارة خلال شهر من تاريخه جدها محمد ليصبح اسمها الكامل بدد التديل أمنه بنت حسين محمد العلي فمن لديه معارضة عليتقدم لادارة الأحوال المنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه

مشکورا . ۱۹۵/۱۱۱/د/۱۹۹ € تقدم لادارة الاحوال المدينة بالاحساء المذعو/ محمد بن علي بن بدر بن بدر حامل الحفيظة رتم ١٣٤٨٢ في ١٢/١٢/٨٧ مسجل الاحساء طاليا تعديل اسبعه الاول من محمد الى عبدالمحسن ولقيه من بن بدر ألى البدر ليصبح اسمه الكاسل بعد التعديل عبد المحسن بن علي بن بدر البدر ممن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخه مشكورا.

157/2/111-64 ۞ تقدم لأدارة الأحوال المدنية في رجال المع المواطن محمد احمد على شادى ال هادي مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٥٥٥ وناريخ ٢٧/٧/٢٧هـ سجل رجال المع قد نقد منه يرجى مس يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رجال المع أو أقرب أدأرة أحوال مدنية لأن حيارة هذه المفيظة أو اختائها أو العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غج صاحبها بند مخالفة يعاقب عليها النظام

144/0/111-47 @ تقدمت الدارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة عائشة بنت حسن الحماده زوجة حامل الحليظة رقم ١٣٩٥٤ في ١٢٨٠/١٠/١٧ هـ سجل الاحساء طالبة تعديل اسم والدها من حسن الى حسين واغنافة جدفا عبدالله ليصبح اسمها الكامل بعد التعديل عائشة بنت عسين بن عبدالله الحماده فمن لديه معارضة غليتتنم لادارة الاحوال المدنية بالاحسماء خلال شهر من تاریف مشکورا

144/2/111-17 ٠٠ تقدمت الدارة الاحوال المدنية بالاعتساء المدعوة امنه بنت سالم حمد الحمود زوجة حسامسل الجنيظية رتم ١٢٨٠ في ١٢٨٢/٢/١ سجل الاحساء طالبة تعديل للبها من الحمود الى الحسن ليحسح اسمعها الكامل بعد التعديل أمنه بنت سالم بن حدد الحسن فمن لدي معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شبهر من تاریخه مشکورا.

O تقدم لمركز حسمي الخبر الجنوبية المنابو فايز جسين عبدالله الصميلي السبيعى ستودي الجنسية بموجب حنيظة نفرسه رقم ١٣٩٠٥ ف ١٣١/١/١١٤٠ سنعل الاجساء بغرض تعديل أسم والدد من حسن الى حسين واضافة فخذه الصميلي وتعديل اللقب من بوسنر الي السبيعي في شهادة ميلاد ابنته وفاء غايز حسن عبدالله بوسفر والمسجلة بمركز صحنى الغير الجنوبية برتم 14/5/11-3/13/5/11

١٤٠٥/٦/١٧ ليصبح الأسم بد التعديل وداء عسمين عبدالك الصميل السييعي نمن له معارضة التقدم لركز عسجى ألخبر الجنوبية خلال خمسة عشر يوما من تاريخ الانلاز

خميس مشسط

€ يعلن عبدانة محمد عني الشيراني عن نَنْدُ لُوحةُ سيارة كرسيِّدا م٨٣ ۖ رتم ۱۳۲۵۲۵۲ وتاریخ ۱۴۲۵۲۵۲ عد معادرة من مرور جدة ويرجو معن يعتر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى مرور عسج. AA/A/NA YET ويلن محمد ياسين نخسل عن فقد بطائة عمل رقم ۲۳۹۹ وقاریح ۲۰۱۱،۱۰۱۱ داشت

صادرة من مكتب العمل بابها ويرجو ممن يعتر عليها أن يعلمها مشكوراً أق مكتب العبل بابها ١٨٠٨/١٠ [٨] ان تقدم للأحوال المدنية في خميس منسيط الواطن مبارك عبدالله مضبان حامل حنيظة النفوس رقم ٢٤٩٤١ وتاريخ ١٠٠٤/٦،١٤ هـ سبول ابها خالبا اضانة

الفخذ ال عاشم والشهرة الشهراني ليكون الله / بعد الاغماقة مبارك عبدات شفسيان ال عاشم الشهرائي فعني من له معارضة التندم للأحوال اشمية لي خميس مشيط والله المرفق ٩٠/٨, ١١٠٧٤٢ تقدم للاحوال الدنية في خميس مشيط المواطن شايع مسفر محمد عامل حفيفة مناوس رقام 77194 وتاريخ ٣٠٠/٢/٢١٥ سبيل 'بيا طالبا/ الضائة الفقد ال عازب والشهرة التحطاني ليكون استه بعد الاضافة؛ شايع مسفر محمد الرعازب القحطاني تعلي عن ك معارضة التقدم للإحوال المنفية في خميس مشيط والله الموفق ١١٠٩٦ ١١٠١٠

الله يعلن عبد الرحمن سحمد حماد العطوي عن فقد تصريح تبادة رقم ١٥٠ وتاريخ ١٩ . ٥ ، ٥ ٠ ١ ١هـ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى[.]

مرور تبوك ٨٠٤٤٨ ١٠٠ ٢١

@ يعلن على معمد على زاهر عن نشر بطائة عمل صادرة من جدة ويرجع عمن يعثر عليبا أن يسلمها مشكوراً الى. مكتب عمل 77/11/7:277 Sim © يعلن سعمد شوعي ابرائيم عن نقد

رخصـة عمل رقم ٢٩٥٨٥ وتاريخ ١٤٠٥/٦/٦٠ عن جدة ويرجو دمن يعتر عليها أن يسلمها ستكوراً الى. مكتب العمل بجدة ١١٥/١١٥/١١ ع

فت رخصة تيادة خصوصي رقم ١٣٠٤د وتاينة عام ١٤٠٢هـ صاّليرة من مرور جدة ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى صرور جدة

المواطن عبدات بن ابراهيم بن محمد الزين سنيدا أن دفتر بطانته الشخصية تد فقدت منه . رقم البطاقة ١٠٠٩٧٦٤٠١٨ بتاريخ ۱۵۰٦/۸/۲۲ عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في عنيزة او اترب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفانها او العبث بمدوناتها او استعمالها من تبل غير مساحبها يعد مذالفة يعاقب عليها بموجب النظام

€ يعلن ممالح محمد السحدون عن فقد لوحة سيارة مرسيدس قلاب م ٨٤ رقم ٨١٤٠٥/٥/٢٦ وتاريخ ٢٢/٥/٥٠١٨هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى. مرور

€ يطن عبدالله ابراهيم الزين عن فقد رخصة خصوصي رقم ٢٧٧٦٤ وتاريخ ٧/ ١٤٠٠/١هـ عبادرة من مرور القصيم ويرجو منن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً

الى مرور عنيزة ١٩٥٤/١٢/١٥٤ € بعلن عبدالرحمن العلى البديه عن فقد استنارة سيارة شايلكس م٠٨ رقم ٨٢:٤٨١ عبادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى سرور القصيم ١١/١٢/١٠ ١٠ تعلن المحكمة الشرعية بالذنب أنه تقدم اليها المواطن سعود بن عبدالرحمن الدميخ بالوكالة عن ورثة ناصر الحملي طالبا تعديل اطهال صل العنار الصادر عن هذه المحكمة برقم ۲۵۲ في ۲۱/۱۰/۲۸۸مـ الواتع في المدنب الدارج عليهم بطريق الارث من الشمال شعارع بطول ١٨٢م ومن الجنوب شعيب الرادي مطول ١٩٦٦م ومن الشرق حدار بطول ٢٧٣م ومن الغرب مسيل ملك الإغوان بطول ٢٥٧م ومجموع الساحة ١٩٨١/١٨٩ فمن له معارضة على هذا الطلب نعلية التقدم بمعارضته نبذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من

31/17 15 - 25 2N البدرانى الحربى طالبا حجة استحكا لكامل ألارض الواقعة بالروغاني الدارجة عليه بطريق المنشري من ابراهيم الصلالي والعويس المعدود عن الشمال يحده علك العميل وهسالح الجمود والصعب بطول يبدآ من الشرق تلغرب بطول ٢١,٥٠ م تم شعالا بطول ١٨٠، أم ثم تسمالا غرب ١٨م ثم غربا بحثول ٢٦م تم ٢٩٠٩٠م تم ٢٠٠٠٠م لينسبح الكلى = ١١١١.٦٠م ومن الجنوب عرض أم بطول من الشرق الجدوب الغربي نم شمالا بعنول ٢٦.٥٠م ثم غربا بطول ٣٣.٩٠ ثم جنوبا ٢٨.١٠ ثم غربا بطول ٢٦٠٦٠ ليصبح الكني ح ٢١٧.٧١م ومن

المدينة المنورة.

النورة أنه تقدم نها المدعو/ مولوي صديق احمد بن مطبع الرحمن بن جان على الناكستاني بخلب تأخير لقبه مولوي وعدف كلُّمة الباكستاش من أخر أسمه ليصبح السمه الكامل بعد ذلك/ صديق احمد بن مطبع الرحمن بن جان على الولوي نمن له معارضة على اسم المذكور عليه أن يتقدم نهذه الادارة خلال شهر من

بأن الدعوا أحمد سحمد عبدالعزين

السبرياض

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالديئة

المنورة انه انهى اليها رزقان مطر جزاء

المطيري بانهاء ذكر فيه ان من الجاري في

ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارض ويناء

الواقعة في محلة الدويخله المحدودة

بالحدود الاثية جنوبا دار ذايب مطر

المطيري وشمالا شارع عرض ١١م ثم دار

صالع عسيكر المطيري وشرقا حوض

زهميل خالد المطيري وغربا دار منيرة

شنيف المطيري وطلب اعطائه حجة تعلك له

فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

اعتراضه الى المكمة خلال شهر من تأريخ

● تقدم الى ادارة الاحوال المنية بالعلا

المواطن فندي نزال مناور الركابي العنزى

مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٢ ٩٠

وتاريخ ١٦/٥/١٦هـ سجل العلا قد

فقد منه يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه

لادارة الاحوال المدنية في العلا أو أقرب

ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه

الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها النظام

نطن المحكمة الشرعية بالدينة المنورة

انه انهى اليها هديب عراد المورعي بأنهاء

ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت

تصرفه كامل الدار ارضاً وبناء الواقعة في

محلة الجرف الشمالية المحدود بالحدود

الاتية . جنوبا ارض بيضاء وشمالا شارع

عرض ۲۰۲۵م وبعده دار حسن مرشد

المورعي وشرقا شارع عرض آم وبعده

ارض بيضاء وغربا دار بخيت جزاء

المورعي وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى

كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه

الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

رحيمسة

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالجبيل

المدعو/ ناصر عبدالرحمن عبدالعزيز

الزهيران حامل حفيظة النفوس رقم ٢٧٢

في ۱۲۷۸/۷/۲۲هـ سجل الجبيل بطلب

اضافة شهرته (الزعبي) فمن لديه معارضة

يتقدم خلال شهر من تاريخه ١٦/٢٠

الطانسف

€ تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه

انهى اليها سليمان رده سالم العمرى

القرشي ان من الجاري في ملكه وتحت

تصرفه كامل الدار المعياة من عام

١٢٨٦هـ المحدودة بالحدود الاتية جنوبا

يطول ١٩م ويحده القضاء وشعالا يطول

١١ح ويحده ملك مسفر رده الفرشي وشرقا

بطول ۱۲م ویحده شاره ثم ملک فویر

عبد الرزاق القرشي وغربا بطول ١٢م ويحده

شارع الموصل لبيت سفير القرشى وطلب

اعطائه حجة ثملك فعل كل من له معارضة

في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال

شهرین من تاریخ اعلانه

🗨 يعلن سمح مصطفى الراهيم الصباه

عز فقد رخصة عمل رقم ٩٦٩٥ الصادرة

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً

الى مكتب عمل الطائف ١٠٨٥/١١/٥٤

الطائف بتاريخ ١٤٠٥/٧/١٨هـ

01/1V/11A90T

Yo/10/170A dille!

V1/10/1975

VY/12/1097

@ يعلن على عبداف شويل القحطاني عن

بريسدة

€ تقدم الى ادارة الإحوال المدنية في عنيزة

=1/17/7125T

التصيم - ۷/۱۲/۱۰۵۷۱ € يطن خصيوي مظع العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٦ رقم ٢٠٦٣٠٧٠ وتاريخ ١٤٠٢/١/١٤ هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكسوراً إلى: مسرون المستنسب PA/17/1-0905

تاريخ نشر هدا الاعلان وانه الموفق ى تعلن المحكة الشرعية بعنيزة انه تقدم اليبا المواطن محمد بن سعد المسمى الوكيل الشرعى عن حميان العبدات يحده منك سليمان انصائح العليان وشارع بطول ١٩٠٦م تم شمال غرب بطول ١٤٤م

الشرق شارع عرض ٢٠٠ بطول ٣٠٥٠ دم وس الغرب منك الدناع بطول ٧٠٩٠م الساحة الكية ١٨٥٠ تسعة الاف وثمانمانة وخمسون متر مربع فمن له بعارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المعكمة في مدة لا تقجاوز شجر من تاريخ نشر هذا الاعلام وأنف ١٠٩٣٢٤٣٢٥٨

TT, 17/71051 Bagan

C نعشل المحكمة المشرعية بعنيزة انه تقم انبيه اغواض حمد انعدات الجطيلي الوكيل الشرعي على عبدالرحمن بن عبدالله ابا الخيل طالبا تعديل اطوال ومساحة الارض الواتعة غرب عنيزة والملوكة فه بموجب الصك الصادر من محكمة عنيزة برقم ٣٢٣ ق ١٨ (١٣١٥/١٥ بميث تصبح كالاتى شمالا يحده جادة قليب منصور بعرض ١٨م منول ١٤م بدلا من ٠دم جنوبا جادة الوهائن عرض دهم بطول ٣٣٥ بدلا من ٢٦٨م شرقا ملك على الحمد القاشى وهاليا مزرئ السوشان بطولي أناام بدلا من " آام غربا هاروق الجناح بعرض من ١٠ د الى ١٠ د بطول ٢٥٩.٤٠ بدلا من ١٥٠م المساحة الكلية ٣٧٣٣٧.٧٠ من ٣٩٣١٣م فمن له معارضة از دعوى في الملك المذكور فليتقدم الى هذه المحكمة خلاز تسهر من تاريخ نشر هذا الاسال والف الموفق

€ تعلن أدارة الاحوال المنية بالمدينة تاريف ۱۹۲۸:۱۹۲۸

موريتاني الحنسية تقدم بطلب اخراج شبادة ميلاد لابنه سعندا المواود بالمدينة المندرة (بياب الكوسة) بشاريسخ ۱۳۸۱/۱۱/۱۱ من له اعتراض عليه سراجعة اللجنة بالامارة خلال تلاثة شهور من تاريخه ۱۹۹۷ ،۱۹۹۷

€ تعلل لجنة المواليد باسارة المدينة المنورة

 يعلن اكرام حسين عبدالجبار عن فقد بطاقة دخول المؤسسة العامة للتحلية حدودها كالتالي من الشمال ارض فضاء بالجبيل صادرة من المؤسسة العامة للتطية بالجبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى: المؤسسة العامة

 علن احمد محمد على مثني عن فقد ومساحتها الإجمالية = ١٣٩,٩٤م' فمن كانت لديه معارضة فعليه التقدم للمحكمة رخصة عسل رقم ١١ وتاريخ خالال شهر من تاريخ نشره ١٤-٤/١/٤ مـ صادرة من رأس تنوية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً ١٨٤ ١٨٨/ ٢٢/ ٥٧ الى: مكتب العصل بسراس تتورة

 • يعلن حمد محمد الحسيني عن فقد • تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص رخصة امن قارب رقم ١٦ وتاريخ المدعو / محمد على محمد حامل حفيظة ١٤٠٥/٢/١٩ صادرة من سلاح النفوس رقم ٢٨٢٧ تاريضها الحدود بالجبيل ويرجو ممن يعثر عليها أن ١٢/١٧/٨هـ سجل النماص طالبا يسلمها مشكوراً الى: قيادة سلاح الحدود اضافة شهرته العمري بحفيظتم بحيث بالجبيل ١١٢٨٩/٢١/١١١٥

حسيران

يسلمها مشكوراً الى: مرود جيزان ٧٨/٢٣/١٢٠٨٢٧

179/47/9519 . ● تقدم لهذه الادارة المدعو/ محمد مهدي عسكرية وتاريخ ١٤٠٤هـ صادرة من على/ طالبا اضافة اسم قبيلته /مسودي/ قيادة قوات شروره ويرجو ممن يعثر عليها الى اسمه بحفيظة نقوسه رقم ٢٣٦٢١ في ١٢١/١٠/١٦ سجل ابي عريش ليصبح عسكرية ١٢٩٦/١٠/١٧ أسمه هو / محمد معدي على مسودي فعلى ، يعلن مسالح راشد حمد رمانان عن فقد من له اي معارضة عليه مراجعة الاحوال الوحة سيارة نقل رقم ١٩٠٤١١٩ صادرة المدنية في ابي عريش خلال مدة اقصاها من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها أن شهر من تاريخ نشره والله الموفق يسلمها مشكوراً الى: مرور نجران

€ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ٢ تعلن ادارة الاحوال المدنية بصبياء بانه صامطه المواطن حسن محمد مساوي جرب مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ۲٦١٥ وتاريخ ۲۸۱/۱/۸هـ سجل صامطه قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الإحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العبث مبدوناتها أو استعمالها من قبل غير مدة اقصاها شهر من تاريخ نشرع وان صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام الموفق ٧٧/٢٢/١١٤٨٧

171/74/7157 صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام

177/74/1477 ● تقدم ألى أدارة الاحوال المدنية

حائسسل

🛭 يعلن المواطن / عبدات محسيخ جراح الشمري عن فقد الاتى ١ ـ استمارة سيارة مازدا رقم ٢٨٠٠٠٨٧ م ٢٠ ٨١ _ استصارة سيارة متسوييثي رقم ٥٠٢٦٠٠٠ م ٨١، ٢ ـ بخصة قيادة عمومسى رقح ٣٠٠ وتاريخ ٧٧/٢٧ أُ - ١٤هـ صادرة من حائل ويرجو ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكوراً الى

مرور حائل ۱۱/۱۸/۸۲۲۲۶ نقدم لادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن / عبدات مصيخ جراح الشمري منيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٤٠٦/١١/١٦ سطى حائل قد فقد منه . برجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حائل لان حيازة

هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضائفة يعاقب عليها النظام

المجمعة

€ تقدم الى ادارة الاحوال المنية المجمعة المواطن عبدان تركى سليمان العبدان مفيدا ان دغتر حفيظة نفوسه رقم ٨٦٨٦ وتاريخ ٢/٤/٠٠/٤هـ سجل المجمعة قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية الجمعة أو اقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو الحفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبنا بعد مذالفة يعاقب عليها النظام

الـــرس

 تقدم إلى أدارة الاحوال المدنية في الرس المواطن / على صالح ابراهيم القزلان مفيدا أن دغتر حفيظة نفوسه رقم ١٨٠٨٩ وتاريخ ١٤٠٠/٦/١٤ مـ سنول الرس قر فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية الرس أو اقرب أدارة أحوال مدسة لأن حيارة هذه الحفيظة او اخعانها او العيث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخانفة بعاقب عليها النظام

الجبيال

● يعلن محمد حمد بن مبارك الصفهي عن فقد استمارة سيارة داتسون بكب م٢٨ رقم المالك صادرة من الرياض ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً الى مرور الجبيل والاستمارة عازالت باسم عبناته سلطنان السدوسيرى 54771/11/TE

 يعلن ابراهيم محمد على العقيلي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٥٣١٨٥ صادرة من مرور الرياش ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى: مرور البكيرية 01/Y0/1.A.Y9

للتحلية بالجبيل ١١٣٩٠/٢١/٢١

AA71/17\33

شهر من تاریخه ۲۲/۲۲/۹۸۶۸۲ ● يعلن عبده فاضل القاضي عن فقد سيارة نقل رقم ١٠١٧٥٢١ صادرة من رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٢٧ صادرة مرور مكة ويرجو ممن يعثر عليها أن من مرور جيزان ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلنها مشكوراً الى: مرور نجران

17 - /TA/A109V

€ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صامحه المواطن عبدات اسماعيل احمد عريشي مقيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٧٤٧ وتاريخ ٢٨/٤/-١٤٠٠هـ سجل صامطه قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صامطه او اقرب ادارة لحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

صبياء المواطن شوهان على محمد غزواني مغيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٤٦ \$ وتاريخ ۲۱/٥/۲۱هـ سجل صبياء قد فقد منه ، يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادأرة أحوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مخالفة يعاقب عليها النظام

177/74/71997 فجسران

● تعلن المحكمة الشرعية بنجران انه أنهى اليها المواطن فلاح محمد فلاح ال مهري أن من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية الواقعة محئة الشبهان بنجران وايله اليه بالارث وللمدودة بالجدود الاتعة والمساحة الاجمالية ٧٥٠٠٠٠ جنوبا ارض بها نخيل ملك سالم محمد فلاح بطول ٢٠م شمالا بيوت طين للمالك بطول ٢٠م وشرقا أرض بها نخيل المالك بطول ٢٥م وغربا شارع اسفلت عرض ٥٠م وحرمة بطول ٢٥م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلي كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراصه الى

المحكمة خلال شهرين من تاريخ أعلانه ATK-TELTT SY • تعلن أدارة الأحوال المدنية في نجران بان المدعق / صالح يحيى حسين طاهر يسر الدوشان تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى /منالح يحيى حسين طاهر ال يسر وذلك يحفيظته رقسم ٢١٥٥٩ وتساريسخ ١٤٠٢/٧/٧ سيل نجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه والله الموفق

A1/TT/17-AT7 ● تعلن ادارة الاحوال للدنية في نحوان بان المدعو/ على جمعان مبارك رضوان العبد تقدم لها طالبا تصحيع اسمه الي على جمعان مبارك رخوان ال دمشق وذلك بحفيظته رقسم ١٩٢٤ وتساريسخ ۱۳۸۷/۷/۱۸ سبل تجران فمن له اعتراض على ذلك عليه مراجعة الاحوال المدنية خلال شهر من تاريخه واقد الموفق

77/c//\77\YA

الشركة العربية للتموين والمقاولات المعمارية

تعلن عن فقدان لوحة السيارة رقم ٧١٨٧٣٢١ توبوتا مايلكس م٨٤ وترجو ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور الجبيل أو الاتصال بهاتف ۲٤١٦٦٦٧ .

مؤسسة على عبدالله الشمراني

تعلن المؤسسة عن فقد استمارة سيارة تابوتا هايلكس م ٨١ رقم ٧٠١٢٨٨٧ بتاريخ ١٢/٥/١٣ ١٤٠ منادرة من الشرقية ويرجو ممن يجدما أن يسلمها ألى مرور الجبيل

في مباراة مثيرة . طُرد فيها خالدين

● هدف الاتحاد الثاني من قدم السويد وخالدين بعيدا عن المرمي ●

● سقوط مشترك في منطقة الجزاء ●

• الشوط الثاني

في الدقيقة ١٤ بعد تسجيل الاتحاد

هدفهم الثانى نتيجة خطأ ظهير النهضة

الايمن شبيب طرجم عندما اعاد الكرة

لخالدين وقبل ان يمسك خالدين الكرة

جيدا يأتي مهلجم الإتحاد المتابع صلاح

المولد ليخطف الكرةمن بدخاسين

ويحولها لسويد امام المرمى ليسجل

هدف الاتحاد الشائي المشكوك في

بعدها حاول خالدين اقناع الحكم

بعدم صحة الهدف ثم اعتدى عليه لينال

كرتا أحمر خرج على الره من الملعب

ليحل محله الحارس الاحتياطي عننان

وكان الجميع يتوقع ان يتحول النهضة

الى حمل ودبيع يتلقى الهجمات الاتحادية

من كل صوب لكن شيئا من هذا لم

يحدث بل شدد افراد النهضة حصارهم

على الاتحاد برغم لعب النهضة بطريقة

٤/٣/٤ وهذا بليل تراجع الاتحاد .

حبث لم تصل للحارس الاحتياطي

النهضاوي اي كرة حتى الدقيقة ٣٥

لكن عدم استغلال الفرص منع من

تسجيل أي هدف .. فالضرية الحرة غير

لعبها عمر يراسه

المنصور حيث اخرج خميس الشامه

شهد هذا الشوط حادثة عبر متوقعة

الشغط الستمر يرغم درب الأتعاد على تغيير لاعب ورتين

كتب _ عبدالرحمن البدين _ في عباراة الاتحاد والنهضة والتي اقيمت على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي بالراكة ضمن مباريات الاسبوع الخامس عشر للدوري المتاز استطاع فريق الاتحاد ان يتغلب على النهضة بهدفين للاشىء سجلهما احمد جميل

والمباراة يصفة عامة كانت جيدة من فريق النهضة واقل من المتوسط من جانب الاتحاد الذي لم يقدم المستوى الذي شاهدناء امام الزمالك المصري ..

● الشوط الإول بدأ هذا الشوط بمبادرة نهضاوية عنها مند أبراهيم الغير في الدقيقة ٦٠ كرة توية من مسافة ٢٥ ياردة ارتدت من حارس الاقحاد احمد سالم ارتبك في لعبها ناصر بليه وعمر شهاب ليضيع مدف على

كان هجوم النهضة بطل الفرص الضائعة .. وكانت تحركات الوسط النهضاوي جيدة .. على عكس الاتحاد الذي لعب الحكمي وسطا رابعا مما قلل عطاء خط الهجوم المتواجد فيه سويد

هذه المباراة شاهدنا الدرب الوطنى احمد سعد يخطو خطوة جريثة باشراك لاعبين لاول مرة يلعيان مع بعضهما منذ مدة .. وهما قهد المرجان وعبيدانة العزمان اضافة لفتحى النجدى .. فهذا الخط رغم خبرته القليلة الا انه تفوق على زميله وسط

فاسماعيل حكمى وعبدات غراب وعمر محضار وسراج فريج انعدمت فاعليتهم بعد تصف ساعة من الشوط الاول ... وتحركات النجدي والمرجان كانت جيدة .. فالعزمان يبدو ان مهمته متابعة محمد سويد مهلجم الاتحاد ومحاولة قطع الإمدادات من خط الوسط الاتحادى له .. ويذلك اصبح يلعب لدفاع النهضة خمسة لاعبين .. وعندما احس الاتحاد بتراجع النهضة لجا

_ _ _

__ A

4.40

اما هجوم النهضة فقد كان متحركا وخاصة ناصر بليه الذي ارهق الظهير الايسر محمد فريج وعمر شهاب الذي لعب اكثر من كرة جميلة واضاع مثلها ● اخطر الكرات ● الدقيقة ١٠ كرة استلمها عمر شهاب

عل صدره وادار بكامل جسمه وسندها قوية بجانب العارضة . فتحي النجدي يلعبها قوية بجانب ولم تضع اي فرصة على الاتحاد الذي

● د ۲۹ في مكان خال وصلت كرة لناصر بلية لعبها في المرمى يصدها احمد سالم في تقديم العروض الجيدة لكن دون الى ضربة ركنية . د ۱۰ کرة لعیها ناصر بلیه علی راس فتحي ينقذها حارس الاتحاد في أخر بمحقوظ حافظ أكمله بليه مع محفوظ

• هدف الإتحاد ● في الدقيقة ٢٢ ضربة حرة مباشرة وان كانت بعض الاخطاء من نلجي على بعد ٢٥ ياردة يعلبها احمد جميل قوية في الزاوية اليسرى البعيدة لجَقدين معلنة عن هدف الاتحاد الاول

كسلحمل اهداف الدوري .. لينتهي

الشوط الاول بهذه النتيجة ١/٠

بنتيجة واحدة

القادسية والوحدة .. يفوزان على الرائد والطائس

عن طريق ضربة جزاء وذلك في الدقيقة كتب _ مندوب اليوم _ . ضمن مباريات الاسبوع الخامس وفي الشوط الثاني استطاع احمد عشر من الدوري للمتاز التقي عصر البيشى احراز هدف التفوق لفريقه قبل امس فريقا للقادسية والرابد وذلك في مدينة بريدة .. وقد انتهت المباراة بفور نهاية المباراة بست دقائق . وبهذه النثيجة اصبح رصيد القابسية بهدفين مقابل هدف واحد

> وكان الشوط الاول قد انتهى بتعادل الفريقين بهدف لكل منهما سجل هدف القادسية الاول اللاعب عبدالرحمن

بورشيد في الدقيقة السلاسة من الشوط

غيدالعزيز الشيب هدف التعادل لفريقه واحد ..

القادسية ثلاث عشرة نقطة فيما بقى الرائد في قاع الدوري وبرصيد ست من چهة اخرى .. تمكن الوحدة من

الفوز على فريق الطائي في المباراة التي الاول في حين سجل كلبتن فريق الرائد جرت في مكة وذلك بهدفين مقلبل هدف

اشبال الملال يعلون الاعساء ويستعدون للاتاة فرتما

الإحساء/مكتب اليوم.. وصل للاحساء ظهر يوم امس الاثنين فريق اشبال الهلال لكرة القدم في معسكر تدريبي يستغرق عشرة ايام ويقيم في بيت الشباب بالاحساء ً ومن المحتمل ان يجري اشبق الهلال عدة لقاءات مع بعض فرق اندية المنطقة هذا ويشرف على تدريب الفريق المدرب الوطنى بيشان البيشان والذي كان يدرب بنادي الوديعة سابقا .

وسيتحدد فيما بعد على مواعيد المباريات التجريبية للفريق. وياتى هذا المعسكر ضبن الاستعدادات للتصفيات النهائية لدوري

الف ريال

حدة ـ مندوبنا ـ كان من المفروض ان يلتقي مساء يوم السبت الماضي في مباراة ودية فريقا الاتحاد والاهل المصرى الذي يرور الملكة حاليا بدعوة من نادى احد . الا ان هذه المباراة لم تكم بسبب الشرط الذي وضعه احد وهو ان يدفع نادى الاتحاد مقابل اللعب امام الاهلى المصري مبلغا وقدره عشرون الف

الا ان هذا الطلب قويل بالرفض الشديد من ادارة الاتحاد لاحساسه ان في هذا الشرط نوع من الاستغلال . الجدير بالاشارة الى ان الاتحاديين

بهدفين جميلين

د.. عبدالفتاح ناظر •

استضافوا بعثة فريق الاهلى المصرى

رغم ان الاحديين رفضوا السماح لهم ان

€ فهد الهريفــي ۞

الاهلى والاتفاق

على الهواء في

الثامنة الأربعا

يلعبوا مباراة ودية معهم.

انتهى لقاء فريق النصر والشباب الذي جرى عصر امس على ملعب رعاية الشباب بلللز بقوز الفريق النصراوي بهدفين جميلين مقابل هدف وقد سجل النصر هدفيه في الشوط

الاول عن طريق ناصر الفهد وفهد الهبريغي حبث سجل الفهد الهندف الاول في تصوير: سيد علوي الدقيقة الـ ٢٨ من هذا الشوط وبعد ١٠ دقائق احرز فهد الهريفى هدف النصر قام بتحكيم المباراة حسن البحيري الثاني عندما تلقى كرة من ناصر الفهد وساعده عبدالعزيز المديميغ وعبدالرحمن الزيد لكن البحيري لم وعالجها بقوة على يسار سعود يوفق في قيادة المازاة خاصة بعد هدف

هذا ولم يظهر النصر بمستواه

وفي الشوط الثاني تعكن صنداح

المعهود وان كان هو الافضل من زميله

العتيبي من أحراز الهدف الأول للشباب في الدقيقة الواحدة والثلاثين من الشوط

رصيدة نقطتين ليصبح عشرين نقطة فيما يبقى الشباب علىثماني عشرة

سيقوم تلفزيون المملكة في الساعة الثامنة الا ربعا من مساء اليوم بنقل وبهذه النتيجة يضيف النصر الى مباراة الاهلى والاتفاق التى ستقام عل

ملعب رعاية الشباب بجدة على الهواء وسيقوم بالتعليق على المباراة المعلق الرياضي المعروف زاهد قدسي ..

[التفاصيل الكاملة غدا]

ماذا قالوا عن لقاء اليوم؟

المباشرة دَاخل خط الــ ١٨ كان يجب استغلالها من جانب الغدير والاخرى في يد الحارس مباراة اليوم في كرة القدم والتي أتبنى أن يواصل الأهلاويون نتانجهم كسب النتيجة وسلم المستوى ستجمع متصدر الدورى المتأز للنهضة .. وأكمل فريق النهضة مسيرته فريق الاتفاق مع النادي الاهلي الايجابية واللقاء هم والذي استطاع ان يفرض مكانته في الطفر بتقطتي المباراة .. فالارهاق الذي الدوري لها طعم كروى خاص كما احدثه ناصر بليه لمحمد قريج وابداله أن متتبعي هذا اللقاء ينتظرونه

الاتحاد الثاني حيث حاول التغاضي عن

بعض الاخطاء التي ارتبكها لأعبو

● نال خالدین حارس النهضة كرتا

احمر وكابتن الاتحاد عبداته غراب كرتا

بعد هذه المباراة يرتفع رصيد

الإتحاد الى ١٧ نقطة و١٩ هدفا وعليه

١٢ هدفا ويصبح رصيد هداف الدوري

يبقى النهضة على رصيده السابق •

الوحدة امس.

نقاط ويتراجع للمركز العاشر بعد فوز

مباراة الاتحاد القادمة مع النصريوم

الخميس في جدة و النهضة مع الطائي

حافظ وابدل بمحمد المالكي مرة اخرى .. يفارغ من الصبر حول هذا اللقاء ارتاح دفاع التهضة في هذه المباراة المثير تحدث لـ ، اليوم الرياضي ، رئيس مجلس ادارة نادى الاتفاق سالم .. كما وجد المرجان والعزمان السيد عبدالعزيز الدوسري وحول والنجدي فرصتهم لتقديم عرض جيد هذا الموضوع وكذا عضو مجلس والشاركة في الهجمات الا لن الفرص أدارة النادى الاهملي الضائعة في الشوطين كانت كفيلة بان السيد/عبدالفتاح سراج فماذا قال ترفع رصيد هجوم النهضة لإكثر من ه ● الدوسري.. يتحدث .. ●

اكد السيد عبدالعزيز الدوسرى في بداية حديثه بأن اللقاء مهم ويطمع كل فريق بالتأكيد لضم النقطتين الى رصيده كما ان فوزنا يعنى تعزيز موقفنا في صدارة المتأز خاصة وانها قد تضاعفت

المستولية علينا جميعا. اضافة الى هذا أن فوز النادى الاهلي يعنى اعطاؤه دفعة الى الامام لتقديم كل ماهو جديد نصو

واضاف رئيس المجلس كما ان الدوري قد دخل في مرحلته الاخيرة وهذا يعني أن المباراة كما اشرت لها مكانتها خاصة واننا سنلاقى فريقا كالاهلى ولو انتا نعتبر اي مبياراة في الدورى المتاز مهمة

للفريق الاتفاقي. واختتم عبدالعزيز تصريحه بأن يوفق الفريق في هذه المباراة وكل مباراة لكى نحقق الهدف الذى نسعى من ورائه واتمنى فور الاتفاق

● سراج الأهلى يقول ● أما عضو مجلس أدارة النادي الاهلى السيد/عبدالفتاح سراج فقد تحدث لـ و اليوم ، عن هذا اللقاء

الربيات: شسارع السنتين

خىبىرىشىط: شارع الملك فىيصل

ت ۱۷۹۹۸۷۱ ک ۲۷۸۹۹۷۱

TV) - 272 - 7VI - CFA C

CCT92CA ----

حدة مودلهبيعالتجاي ثارع فليطين



 عبدالعزيز الدوسري فقال بلاشك انه نقاء مهم ويتطلع له

الجميع لمعرفة نتيجته كما ان استعداد كل فريق بالطبع سيكون استعدادا جيدا فمن هنا ستظهر هذه المباراة بالمستوى المطلوب ونتمنى ذلك لكي تشبع رغبات الحضور والشاهدين.

الرائد حمد المعييد

اليوم الرياضي..

كتب/عبدالرحمن البدين حول استعدادات فرق الالعاب المختلفة بنادى النهضة تحدث الرائد حمد المعييد نائب رئيس مجلس ادارة النادى لليوم الرياضي عن هذه الاستعدادات من أن قريق كرة الطائرة الاول والاشبال سيقيم معسكرا ورأينا ان يكون داخليا بالنادى لكن بعد مناقشة فقد تحدد ان يكون اما في جدة او الرياض لتوفر بيوت الشباب والصالات



وعن توقعاته للقاء قال عبدالفتاح لا أتوقع اي نتيجة وكل ما ما اتمناه ان يواصل الاملاويون نتائجهم الايجابية لكي يحصلوا على المراكز المتقدمة وهذا ما يطمع اليه كل

الملائمة والاجتكاك مع اندية لها

وزنها في هذه اللعبة كما ان

اتصالات النادي جارية مع مدرب

لكرة اليد للفريق الاول ومحاولة

جلبه ميكرا للاستعداد للموسم

القادم، وسيكون هناك ايضا مدرب

اخر لفرق تنس الطاولة واستمرار

جدة/حسن الطلعي.. بعد أن نصب الفريق الاهلاوي لكرة القدم الكمين للفرق الكبيرة (الهلال والنصر) واهدى بطولة الدورى بصورة مؤقتة للاتفاق الذى فرح كثيرا بهذه الهدية الاهلاوية التي جعلت للدوري حلاوة وطعما ذا نكبة خاصة. اذ وبعد ان فاز الاهلي على الفرق

المنافسة على البطولة بقوة ماذا يخبىء لفارس الدهناء صاحب اعلى رصيد من النقاط في بنك الدوري وبفارق جيد وهو يستضيفه على ملعب رعاية الشباب بجدة وفي ذهن اعضاء الفريق شيئان الاول رد اعتبار للهزيمة الساحقة التي تلقاها الاهلى في الدور الاول ٣/صفر والتي حطمت المعنويات في الفريق... والامر الثاني هو ان يشرب الاتفاق من الكأس الذي شرب منه

وهذان الامران ما يتطلع لهما الاهلى وينفرد بصفة هزيمته لكل فرق المقدمة.

النصر والهلال..

وظروف مباراة الليلة ربما تقف لصالح الاتفاق لتكامله وعدم تأثر الفريق بغياب اي عنصر.

بعكس الاهلي الذي يغيب عنه ثلاثة لاعبين اساسيين في الفريق ويعتمد عليهم المدرب محمود الجوهري اعتمادا اساسيا في تنفيذ خططه داخل الملعب. وربما هذا لسوء حظ الجوهرى

الذي فقد ذخيرة في خط الدفاع ودينمو محرك في الوسط المنسى ودينا ميكية المسعد في تدعيم الهجوم..

الا ان هذا لا يعطينا الضوء الاخضر في ان نتوقع فوزا اتفاقيا فلكل مباراة ظروفها ومن المحتمل ان يتحول نقص الاهلى الى قوة فكل شيء جائزة في عالم الكرة فهي أيضا

 كيف بلعب الفريقان ؟ الفريقان يلعبان باسلوب متشابه الى حد ما ويعتمد على ٤/٤/٢ تتحول الى ٢/٣/٤ والاتفاق لن يجازف في تكثيف الناحية الهجومية خوفا من الهجمات المرتدة لذا ستكون هجمات الاتفاق يغلفها نوع

👁 أمين دابو

بعد أن وقع فيها الهلال والنصر

نقص الأهلي.. قوة دفع أم عودة الى التفكك

يلعبون في امام فريق هزم العمالقة ولدغ منهم في الدور الاول ويعتمد الاتفاقية.. بشكل في حالة احراز هدف مبكر على تحصين الدفاع والاعتماد على الهجمات المرتدة وبالذات من الجهة اليمنى التي يشغلها عامر مانع صانع انتصارات الاهل امام النصر

والهلال. ومباراة اليوم تشهد حسراعا قويا بين الفريقين على امتلاك منطقة

المناورة.. فالاهلي يعرف قوة وسط الاتفاق النذي يمثله الخليفة والبدين وعبدالحليم عمر والاتفاق يكفيه التعادل في هذه الماراة على اسوا

ومشاركة صالح تعطي الهجوم الاتفاقى ضغطا قويا عنى دفاع الاهلي معا يجبر لاعبى الوسط للهبوط الاضطراري لمساندة الدفاع وقفل منطقة الجهة اليسرى وهذا بدوره يأتى على حساب الهجوم

الاملاوي الذي يقابل دفاعا قويا

باليقظة ومساندة الهجمة لذلك فمهمة حسام وعامر والرشود ليست سهلة وتحتاج الى مؤازرة قوية من وسط الاهلى ربما نشاهد فيه ابورأس بعد عودته . وقبل ان نختتم هذه السطور لنا

امل ورجاء وهو ان يسعد الفريقان الجمهور بلقاء يعكس مدى التنافس الشريف بينهما بعيدا عن الاحداث غير المآلوفة في لقاءات الفريقين والتى للاسف تعودنا مشاهدتها في لقاءآت الفريقين خلال السنتين

فاذا كتا لم نشاهد ضحايا فاننا نرى حالات طرد وايقافات لاشعار اخر وكأننا في مباراة مصيرية تحدد هبوط كل فريق..

ترى هل تكون هذه المباراة هي البداية لمشاهدة مباريات الاهلي والاتفاق بالصورة التي نتبناها نظيفة خالية من كل شيء ؟! .

طائرة الرياض تقلع الى الدمام قبل أن تهبط إلى الدرجة الأولى

مدرب الفريق الصيني لو قابو و١٣ رغم أن مركزه الاخير في سلم لاعبا ويقيم الفريق ببيت الشباب

الدورى الممتاز للكرة الطائرة بعد بالدمام ويستمر المعسكر حتى يوم نهاية مباريات الدور الاول الا أن الجمعة القادم. بتحسن المركز قائم وقد وسيلعب الفريق بالدمام عددا من وافق مجلس ادارة نادى الرياض على اقامة معسكر تدريبي لفريق

المباريات التجريبية ويهدف نادي الرياض من اقامة المنا المسكر من أجل العمل على عودة فريق الكرة الطائرة كما كان من المنافسين حيث أن الفريق الأن يعيش وضعا سيئا

الذين فرضوا مكانتهم على الساحة

رفع الايقاف عن السبع

ف لقاء اليوم لاغب الخليج المعروف

عباس السبع بعد رنع الايقاف عنه

بعد ان تقدم بخطاب الى ادارة

ويعد المذكور من اللاعبين

المعروفين على مستوى نباديه

والمنتخب بل ان مشاركته ستعطى

الفريق الخلجاري قوة في هذا اللقاء

القادسية والوحدة

كما انه من المحتمل أن يشارك

الرياضية .

النادي

الرياض يوم امس الاول برئاسة من الحذر لمعرفتهم التامة انهم الاستاذ ابراهيم القصير وعضوية مساء اليوم على صالة الجفير

الطائرة بالدمام حيث غادر الفريق

الخليج امام الاهلى في اولى تجاربه

کتب _ حسین کاظم تشهد صالة الجفير مساء اليوم لاربع سنوات ووصيف بطل اوائل لقاء يعتبر الاول من نوعه في كرة الاندية العربية ومنافس كبير على اليد حيث سيجمع فريق الخليج مع الدوري والكأس وهو يحتل حتى الاهلى البحريني ضمن المباريات هذا اليوم المركز الثاني في دوري الودية التي سيخوضها الفريق ممتاز اليد ولديه اصرار كيير الخلجاوي مع فرق دول مجلس للحصول على درع الدوري لهذا التعاون الخليجي استعدادا لما العام وبيرز في صفوفه اكثر من تبقى من مباريات الدوري الممتاز لاعب امثال السيد احمد نجمه لكرة البد ومسابقة كأس الاتحاد المتألق والهزاع ومحمد احمد والعيد وبالطبع اللقاء سيكون له طعمه ومحمد على وغيرهم.

الكروي الخاص لما يضمه كل فريق من لاعبين جيدين ناهيك عن الكاس ومنافس هو الأخر لبطل ماحققه كل فريق في بلده.

حيث انه بطل الدوري السعودي

أما فريق الأهلى فيكفى انه بطل الدوري فريق الوحدة كما انه اختج فالخليج فريق غني عن التعريف من لاعبيه مايقارب خمسة لصفوف

● عياس السبح ● المنتخب البحريني ويضم احسن لاعب في الدورة العربية والتي اقيمت مؤخرا في المعرب اللاعب ميرنا ولديه الكثير من اللاعبين

مدربان جديدان للنهضة ومعكرات في جدة والرياض والدمام





ومدربين للشباب والاشبال وكما وهي فرصة طيبة للاستفادة وهدفنا من هذا المعسكر مو الاستعداد للتصفيات التي ستقام الادارة تكوين كوادر من ابناء الملكة لما يضمه من عناصر جيدة قريبا في الرياض .

هذا وسوف يلعب الفريق الخلجاوي لقاءه الثاني يرم غد ب البحرين امام الوحدة في نمام الساعة النامنة اما يوم الجمعة المقبط مسيسلاتي التسادسية

> الجبيل: شارع جد 4717VIE الاحساء: الرضوف الشارع العام عسارة الحاج على لعامرت -١١١٤٥ حفرالباطن: الشارع العسام ست ۱۹۲۲۱۵۰

الصِّيانَف : بـوومِي ثُنغل دعمارَة الشَّايخ مرايسايماوسابقات ۱۲۸۸۸۲۲۲۷ وك وشدادع المسديشة 2551-27 بريدة: شابع الخبيب ست ۱۰۲۲)

السوس: شارع الملك عبدالعزيز ست معمد ۲۳۳۷ صرب ۷۹ ت ۱۲۲۰۶۱۲

سنقيم لقاءات ودية مع منتجب المملكة

المدربين الوطنيين كمساعدين لقاءات ودية وتدريبات مشتركة

يعرف الجميع ان سياسة مجلس والأحتكاك لفريقنا مع منتخب

حسيزان: الدورالكبريمارً بالأميم منع حائل، غرب مبنى القشلة عدد٧٠٧ س

النادي في جميع الالعاب.

وحول عدم استطاعة فريق

السلاح بالنادي اقامة معسكره

بمصر قال الرائد حمد.. لقد

استبدلناه بمعسكر داخل بالنادى

حیث ستکون لنا اثناء معسکر

منتخب المملكة للسلاح بالدمام

المدينة المنورة : سارع السيح

عسوعس : الشارع العام مجمع البعيجان لعفاري ت-۱۱(۱۷۰۰

سنب ۸۲۹۷۵۷

للجمعة: الشارع لعام

البحريني .

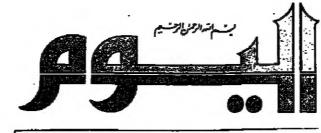
ست ۱۲۲۰۰۶۶

نحسوان: الشاع العام عمارة

آل قايدت ٤٠٠٦٥







لاً ما بحب أكون طبيب ...

أنا لما أكبر بري أكون قياً ص.





بعض المفردات اللغوية مثل البشر تماما تصاب احيانا بما يسمى ، الانطوائية ، تراها رؤية بالغة الوضوح .. وقد تكورت على نفسها، ثم شرعت في لبس طبيعة الاحجار . جملة وتقصيلا، هذه نسمعها دائما، ولكن في صورة واحدة. صورة متكررة بائسة، واحيانا فيها لذعة من الغضب، ولكن كما

اننا نسمعها دائما في الجملة التالية ، وهذا الخبر كاذب جملة وتفصيلا ، اي نسمعها في حالة ان يكون هناك خبر، وهذا الخبر من الاخبار المكنة، ولانه ممكن يصدقه السامع،، ولان التصديق غير مرغوب فيه يأتي طرف أخر، ويرجم الخبر فورا بأنه

اعر سمعك لجميع الاذاعات يوما واحدا وسترى ان جملة وتفصيلا تتكرر لاكما تتكرر الكلمات الاخرى، بل تتكرر بوجه واحد، وباطن متعدد . - ماذا تريد ان تقول ؟ هل زاويتك هذه زاوية لغوية ؟ تتتبع

فيها المفردات منفصلة عن بعضها ثم تعطيها ماتريد من الاوصاف ؟ هذه كلمة جامدة وتلك سائلة وثالثة غازية ؟ قل لي باشه عليك ماالذي تريد قوله بالضبط و _ اريد ان اقول: أن كلامك هذا كأذب جملةٍ وتقصيلاً .

 لاني لااطمح ان اكون الخليل او ابن منظور، ثم اني الاحق الكلمات وهي متصلة ببعضها لامنفصلة لقناعتي بأن الكلمة دون سياق لاتعنى شيئا.

_ لم افهم شيئاً. _ متى تفهم ؟!

مساعدة مكية سعودية لاتامسة مشروع اعلامى

الرياض/واس : الشريفين الْمُلك فهد بن عبدالعزيز قدمت الملكة مساعدة مالية لإقامة المقيدى للمشيروعيات والمؤسسيات مشروع اسلامي في ولاية جورجيا بمسئولياتها على اكمل وجه

واضافت ادارة الكليات بانه كتب/ابراهيم المسلم: ذكرت الادارة العامة لكليات البنات بالدمام بانه سيتم اعلان اسماء الطالبات الناجحات بكلية وقت ويدون اخطأء. الاداب للقصل الدراسي الاول بعد أنتهاء عطلة الربيع مع

يتم حاليا تصحيح اوراق الاجابات ورصد الدرجات من اجل اظهار النتيجة في اسرع والجدير بالذكر ان كلية

الاداب بالدمام تضم اكثر من ٢٠٠٠ طالعة انتظام وانتساب

هذا وسوف تقوم ، اليوم ، بنشر اسماء الطالبات الناجحات بعد نهاية عطلة الربيع علما بأنها قد نشرت اسماء الطالبات الناجحات في كلية العلوم في عددها الصادر امس الاثنين ـ 00

الله الناجحات بطية الأداب بعد عطلة ا

يدرسن في مختلف الاقسام. الراري ، العطية اجريت لسيدة سعوبية كنت تعاني طويلا من الام ميرحة ..

مائسة حصوة داخل الحويصلة المراريسة اجريت في مستشفى البكيرية العام عطية جراحية دقيقة لاستخراج مالايقل عن ملاة حصوة في الحويصلة المرارية , الكيس

● معالى الدكتور عبدالله بن صالح العبيد مدير الجامعة الاسلامية بالمديئة المنورة يفتتح يوم الاحد القادم معرض الكتاب الاسلامي الرابع بمقر الجامعة ولدة ثلاثة اسابيع .. ويشارك في المعرض اكثر من أربعين مكتبة ودار نشر من مختلف مناطق الملكة تعرض احدث

والثقافية .

الكتب العلمية والادبية

● الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير جامعة الملك فيصل عاد من الرياض بعد زيارة قصيرة .

 بعد زيارة قصيرة للمنطقة عاد الى جدة الاستاذ احمد

.محمود مدير عام مؤسســة تهامة ، حيث كان محل حفاوة وتقدير الزملاء وقد انهى خلال هذه الزيارة القمبيرة بعض المهامن المتعلقة بعمله .

● الدكتور عبدالله بن محمد العجلان وكيل الرئيس العام لتعليم البنات لشئون كليات البنات قام صباح أول أمس بجولة تفقدية لأدارة كليات البنات بالدمام حيث اطلع علىنتائج الفصل الدراسي الاول وطريقة سبر تصحيح الاجابات بالنسبة للاقسام التي لم تعلن نتائجها بعد وقد ابدى الدكتور العجلان توجيهاته إلى المستولين بالادارة حول الاستعدادات الخاصة

بالفصل الدراسي الثاني .



بداية الغصل الدراسي الثاني -- 412 - V الاسلامية لمساعدتها في القيام الامريكية وذلك في نطلق المساعدات التي تقدمها الملكة بتوجيه من خادم الحرمين

والطايف



عدتموديادتالأثاثالمترك

زيارتك لاحدم عارضنا المنتشرة في الملكة

كمَا يَسَرُفُ أَنْ فَعَنَا لَا عُمُ مَا لَا صَالَا الْمُكَامِ عَسَنَ إِلَّهُ مِنْ الْمُكَاءِ مَا عَسَنَ إِلَّهُ مَا الْمُكَالِينَ مِنْ الْمُكَاءِ مَا الْمُعْمِلِينَ مِنْ وَ وَهُوا الْمُعْمِلِينَ مِنْ وَ وَهُوا الْمُعْمِلِينَ مِنْ وَ وَهُوا الْمُعْمِلِينَ مِنْ وَوَقَالِمُ الْمُعْمِلِينَ مِنْ وَقَالِمُ الْمُعْمِلِينَ مِنْ وَقَالِمُ الْمُعْمِلِينَ مِنْ وَالْمُعْمِلِينَ مِنْ الْمُعْمِلِينَ مِنْ الْمُعِلِينَ مِنْ الْمُعْمِلِينَ مِنْ الْمِنْ عِلْمُعِلَّى مِنْ الْمُعْمِلِينَ مِنْ مِنْ الْمُعْمِلِينَ مِنْ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَ مِنْ الْمُعْمِلِينَ مِنْ الْمُعِلَّى مِنْ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينَ مِنْ الْمُعْمِلِينَ مِنْ الْمُعْمِلِينَ مِنْ الْمُعْمِلِينَ مِنْ الْمُعْمِلِينَ مِنْ الْمُعِلَّى مِنْ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينِ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِينِي مُعْمِلِي مُعْمِلِينِ مِنْ الْمُعْمِلِينَ الْمُعْمِلِ

ص.ب: ۸۵۹ الرياض ١١٤٢١ تلکس: ٤٠١١٩٦